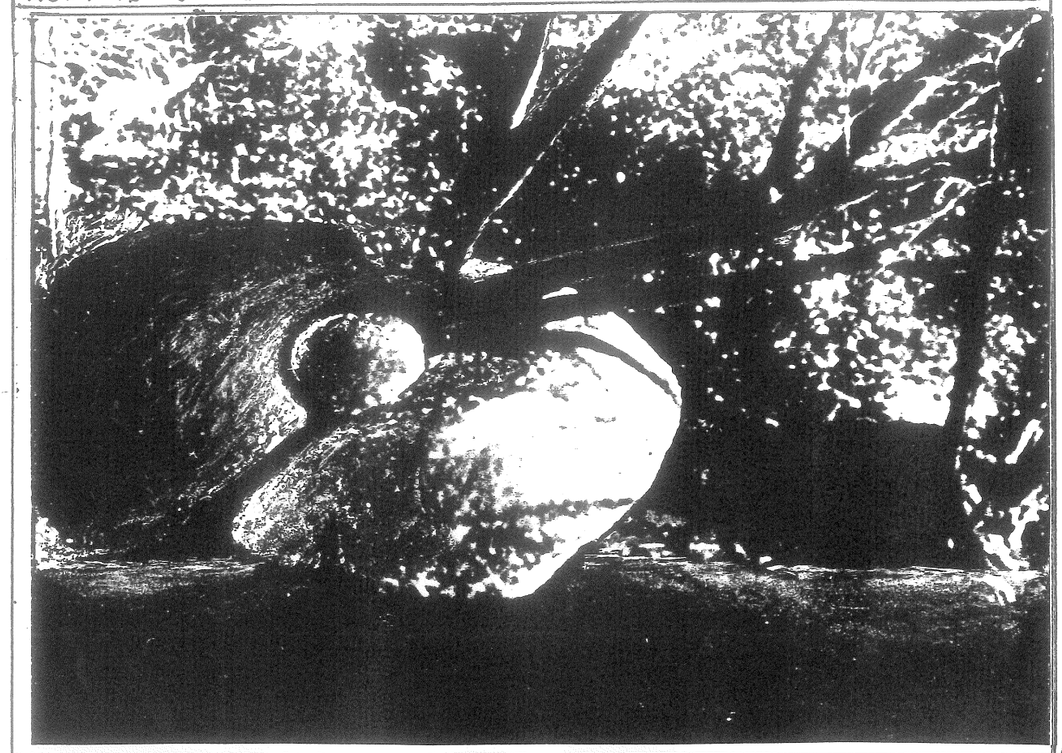
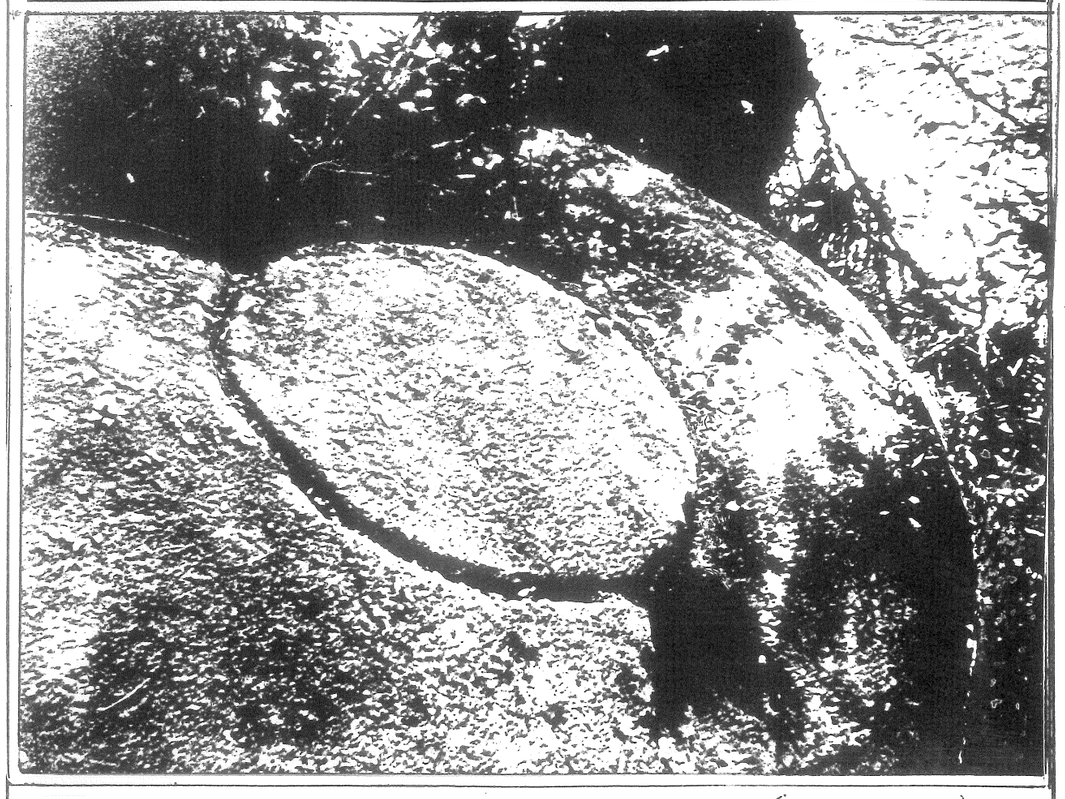
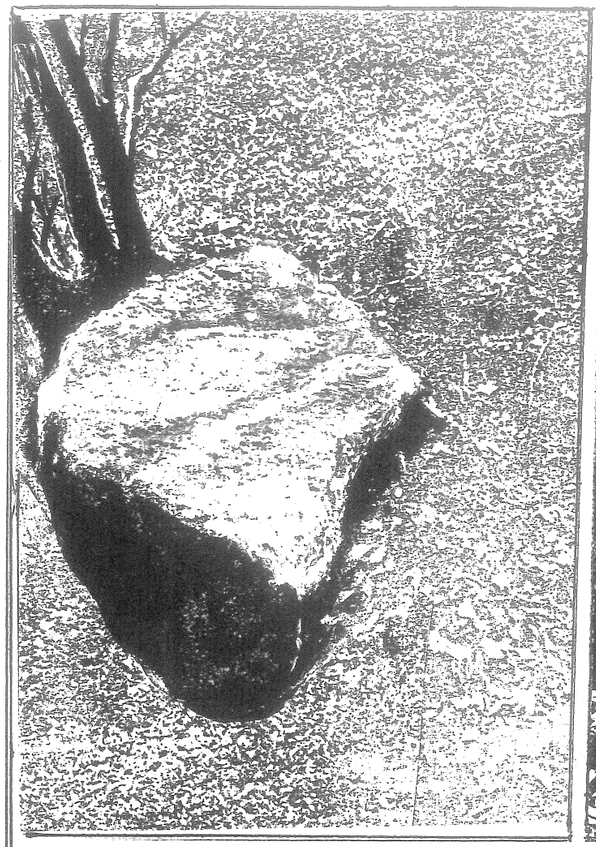
PARTICOLARITA' DI MASSI ERRATICI LAVORATI DALL'UOMO O MODELLATI DALL'EROSIONE DELLE ACQUE DI PROBABILI CULTURE PRE ROMANE GIACENTI TRA CASTIGLIONE O. E CARONNO CORBELLARO

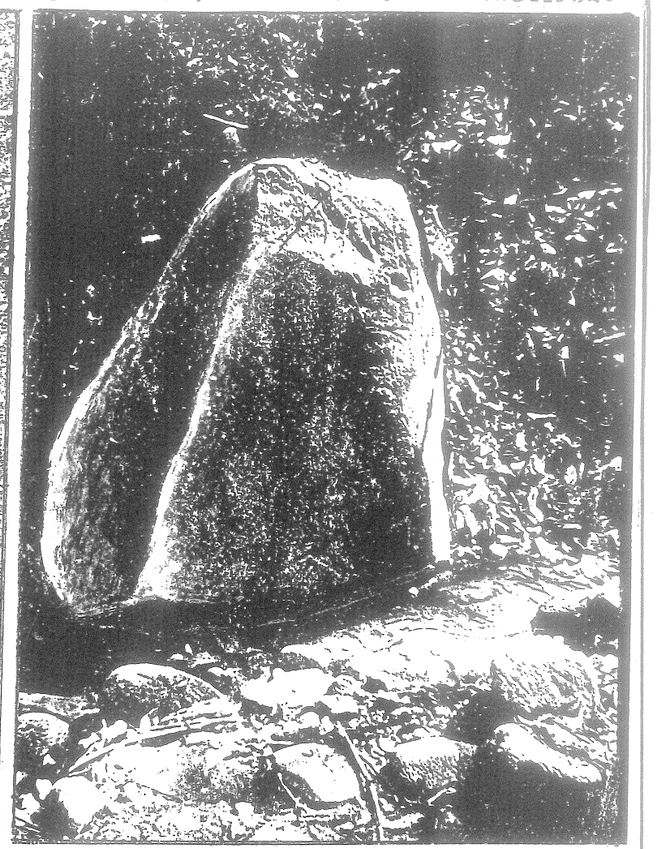


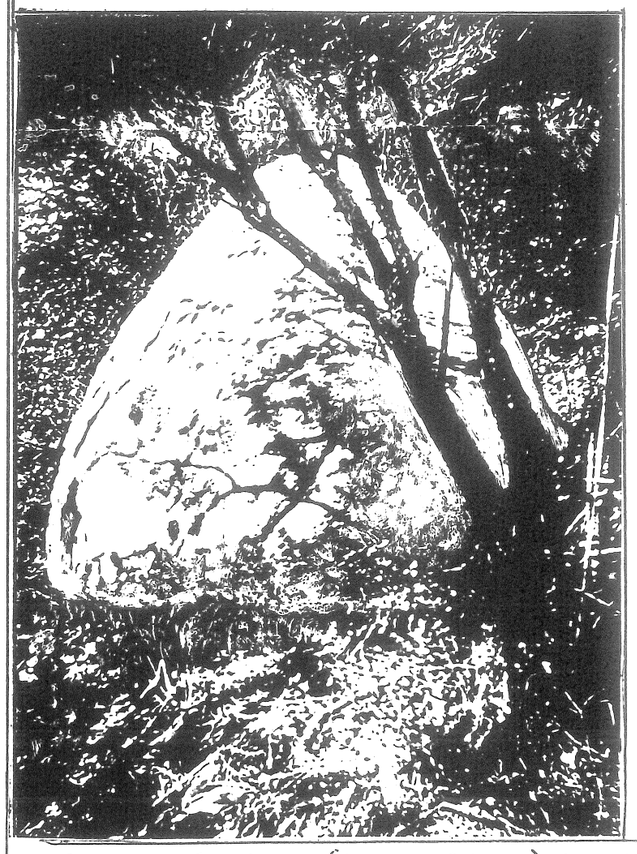


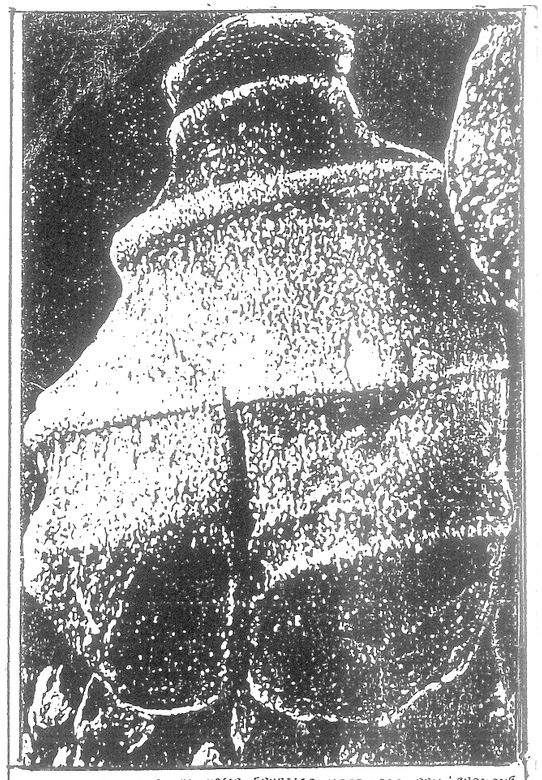
MASSO ERRATICO DI GRANDE DIMENSIONE (FOTO SOPRA) CON INCISIONE CIRCOLARE SULLA SOMMITA' E ALTRE INCISIONI A LATO GIACENTE IN RIVA AL FIUME OLONA A CASTIGLIONE

(FOTO SOTTO) MASSI DI CARONNO CORBELLARO



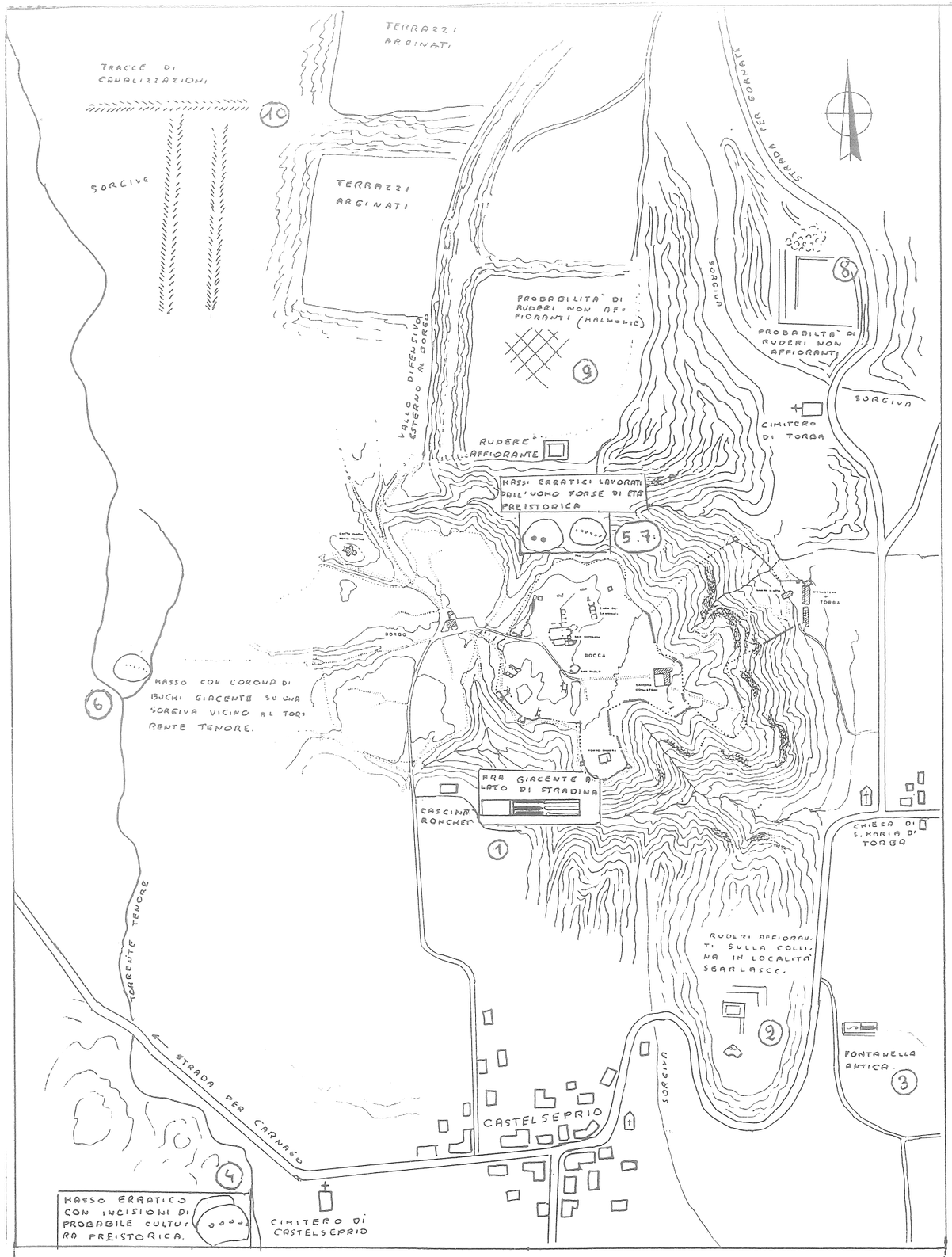




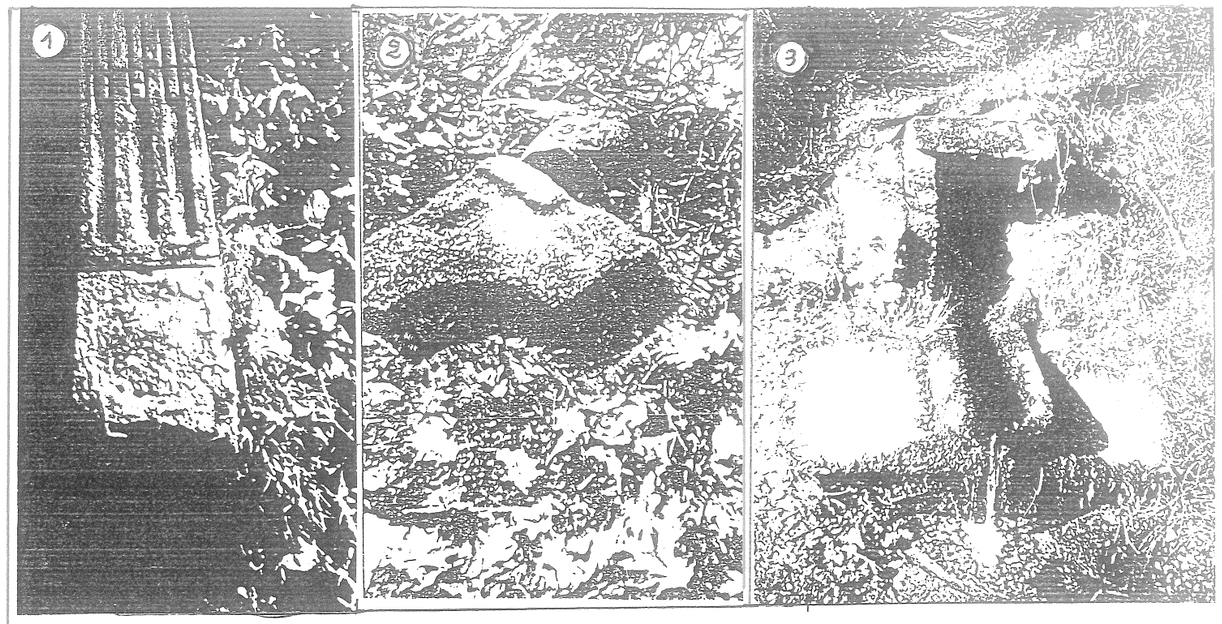


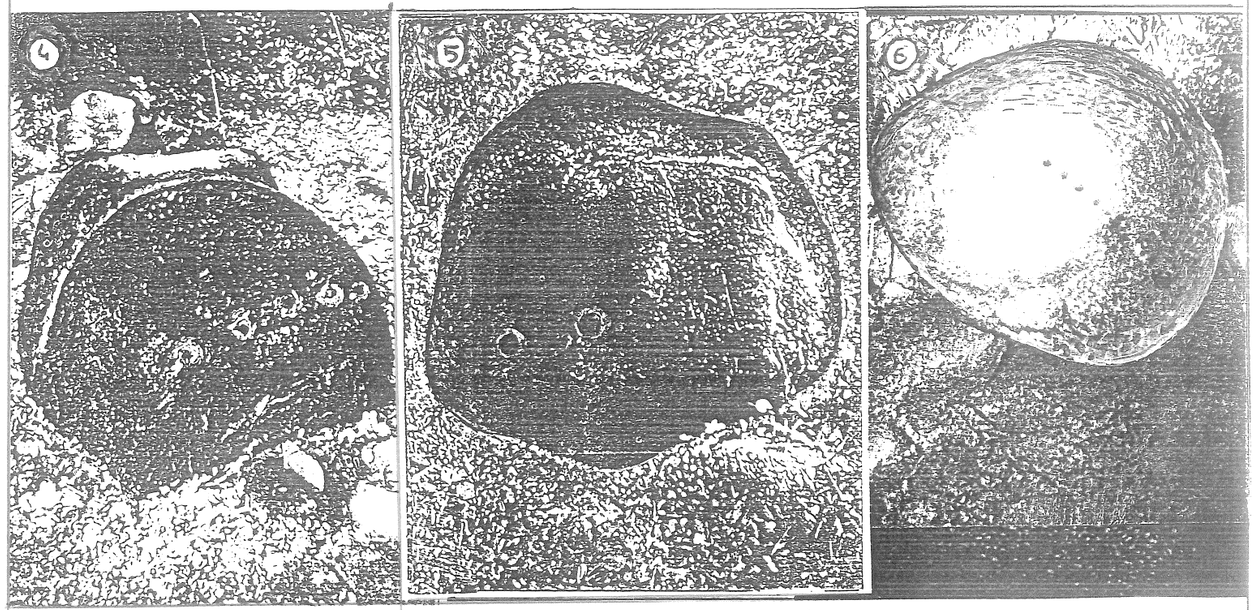
PARTICOLARE FORMA DI MASSO ERRATICO MODELLATO DALL'EROSIONE DELL'ACQUA GIACENTE IN RIVA AL FIUME OLONA A CASTIGLIONE - IN UNA ZONA RICCA DI SASSI LAVORATI. DALL'UOMO...PUO' ESSERE STATO UTILIZZATO PER USO FETICCIALE DA POPOLAZIONI PREISTORICHE

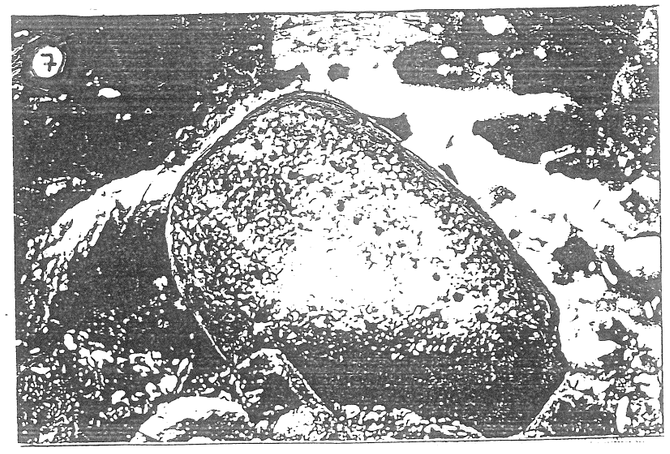
QUESTI DUE MASSI (FOTO SOPRA) SONO FRANATI A VALLE NEL LETTO DEL FIUME OLONA DURANTE IL NUBIFRAGIO DEL 2 GIUGNO 1992- CASTIGLIONE



TESTIMONIANZE STORICHE (1. 2. 3.) E PREISTORICHE (4. 5. 6. 7) GIACENTI NELLA ZONA ARCHEOLOGICA DI CASTELSEPRIO. E ASPETTI MORFOLOGICI DEL TERRENO (8 9 10) CHE DENOTANO FORSE STRUTTURE SOMMERSE. (L'IPOTESI E' PERSONALE)







CASTELSEPRIO

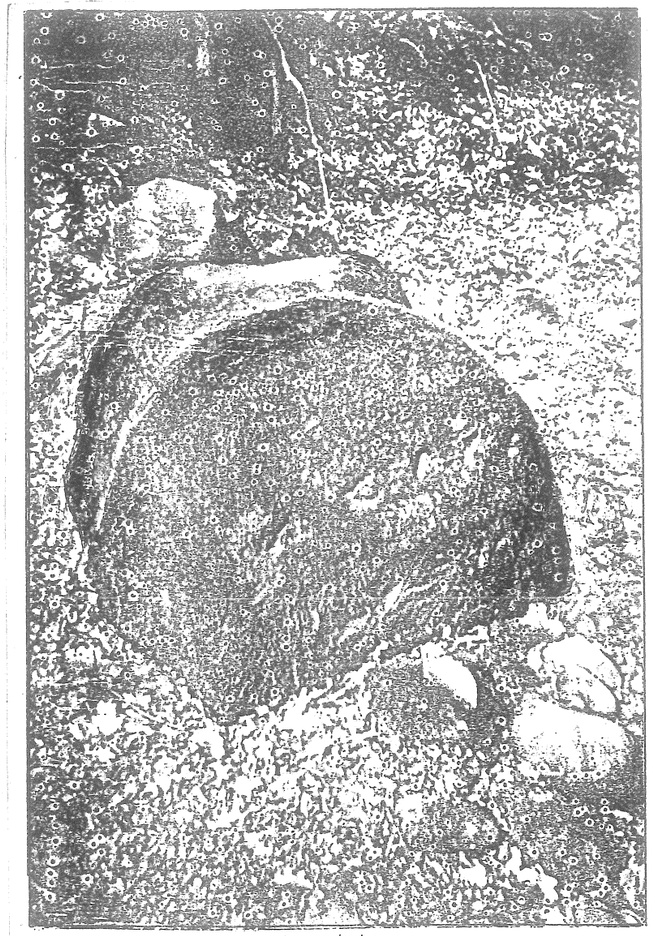


FOTO 1

CULTURA PREISTORICA DEL TORRENTE TENORE

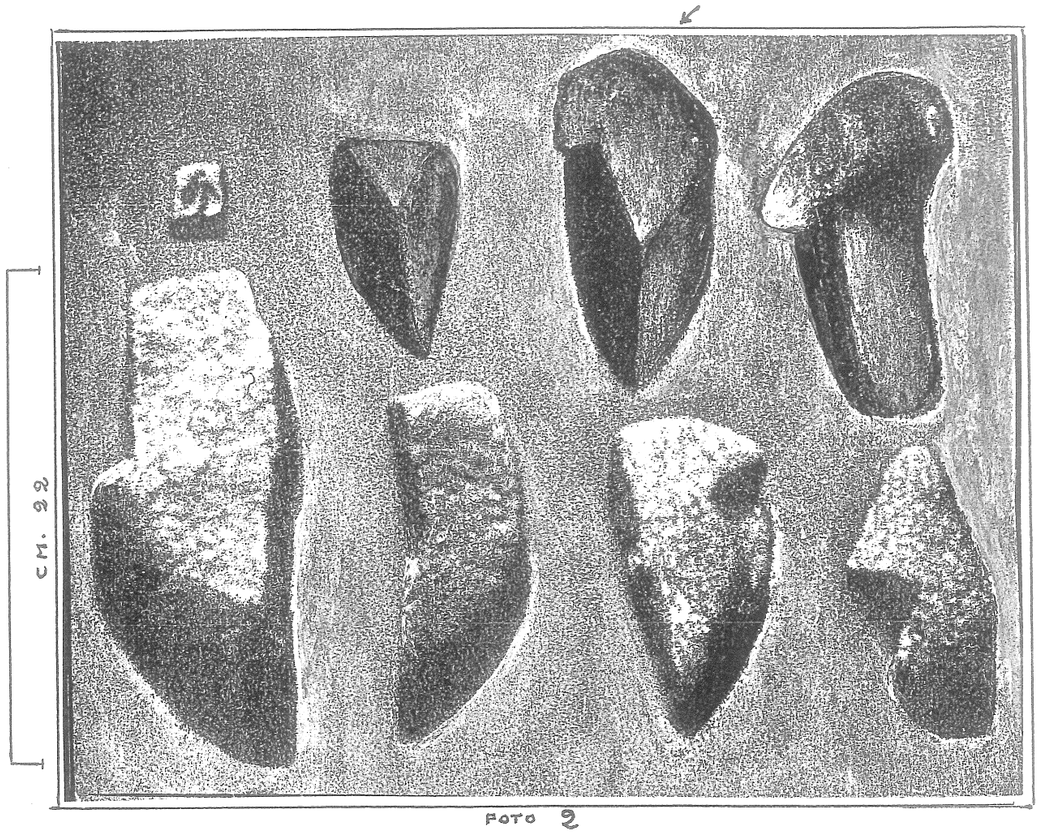
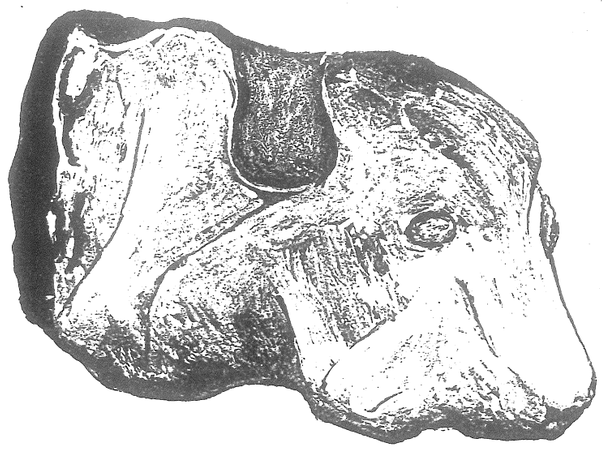
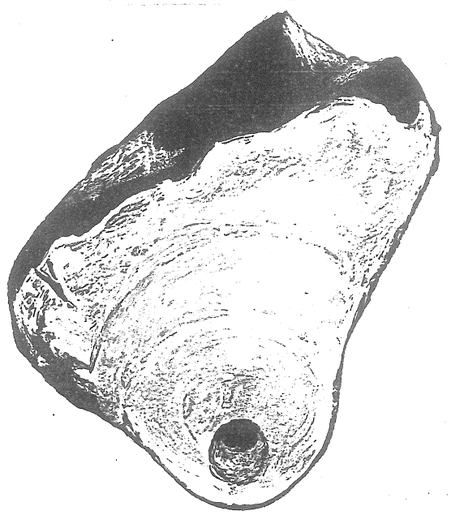


FOTO 2

(DISEGNO)



3

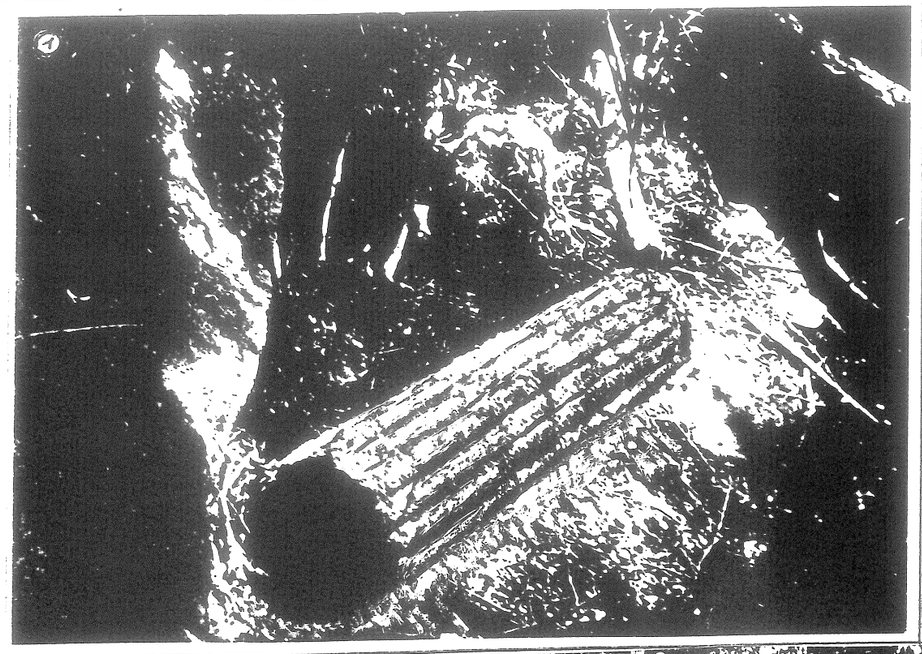


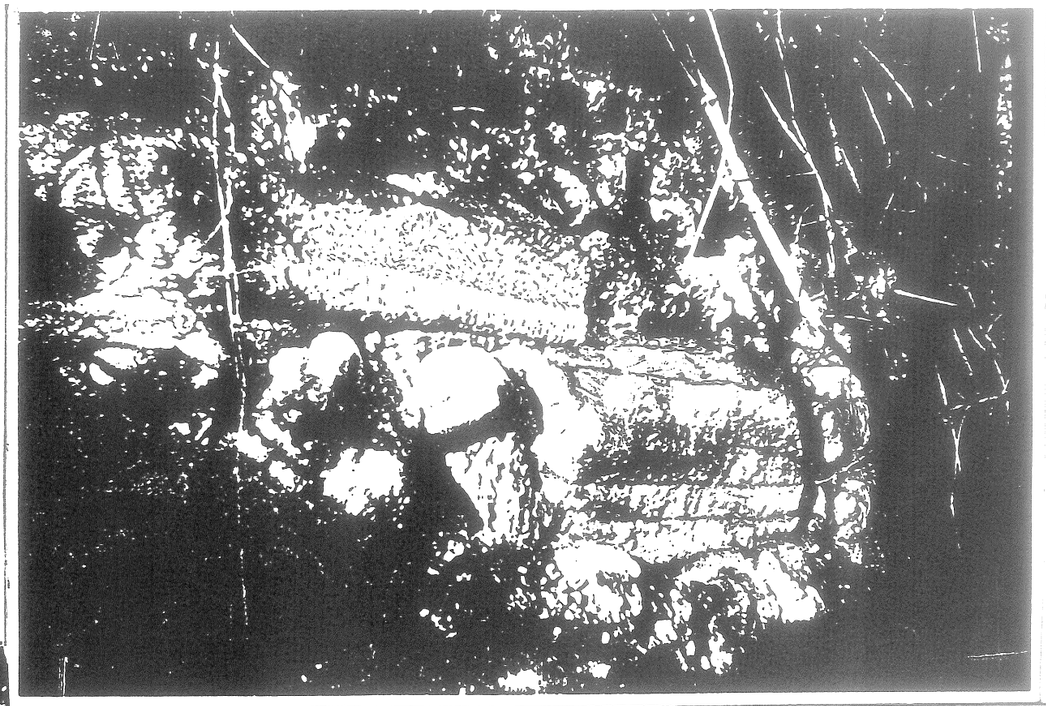
4

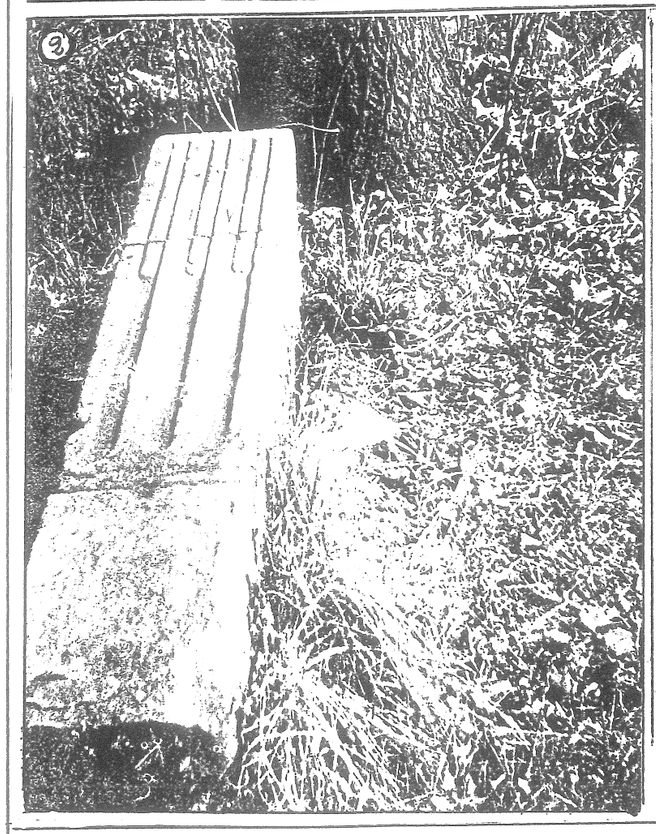
(DISEGNO 3.4) CIOTOLI DI SELCE RITOCCATI A FORMA DI TESTA DI BUE (3) E DI MAMMELLA (4) RITROVATI NEL TORRENTE TENORE.-

DURANTE UNA PASSEGGIATA SULLE PIETRAIE DEL TORRENTE TENORE A CASTELSEPRIO NEL L'ANNO 1989 HO NOTATO UN MASSO INCISO CON UNA CORONA DI BUCHI (FOTO 1) E VICINO UN SASSO SCHEGGIATO A PUNTA DI FORMA AMIGDALOIDE (VEDI FRECCIA FOTO 2) CHE SEMBRA DI CULTURA PREISTORICA.- CONTINUANDO LE CAMMINATE SULLE PIETRAIE, NEGLI ANNI SEGUENTI SEMPRE NELLE VICINANZE DEL MASSO HO RILEVATO ALTRI REPERTI LITICI (FOTO 2) IN UN SETTORE RICCO DI CIOTOLI DI SELCE.- ———

SIBRIUM









NEL TERRITORIO DEL SEPRIO SI POSSONO TROVARE SPARSE FRA LE COLLINE CHE SOVRASTANO LA VALLE OLONA TESTIMONIANZE STORICHE COME LA COLONNA RIGATA (FOTO 1) GIACENTE AI PIEDI DI UN MASSO ERRATICO LAVORATO DALL'UOMO ANTICO (FOTO 1 PAG 4) OPPURE L'ARA (FOTO 2) UTILIZZATA PER FARE UNA PANCHINA, E IL REPERTO A FORMA CONCAVA GIACENTE NEL TORRENTE TENORE - (FOTO 3)

(FAGNANO OLONA) NURETTO COSTRUITO CON CIOTOLI CON INSERITE LASTRE DI GRANITO LAVORATE E ALTRI PEZZI DI ARENARIA INCISI A LATO DELLA STRADINA CHE DA MEZZA COSTA PORTA AL RIONE DI S. MARTINO. - IL MATERIALE ADOPERATO PER COSTRUIRE IL MURETTO È STATO PROBABILMENTE RECUPERATO DALL'ANTICA CHIESA DI S. MARTINO DOVE È STATA RECUPERATA UN'ARA ROMANA E SERRAGLIE DI ARCO DEL XV SECOLO DAL ING. SUTERMEISTER DELLA SOCIETÀ ARTE E STORIA DI LEGNANO (FOTO 5)

L'ARA GIACENTE NEL MUSEO CIVICO DI LEGNANO È DEDICATA A GIOVE DA PARTE DI "LUCIO CORNELIO AURELIO VALERIANO DEL SEC. I. D. CR.

ANNO DI RECUPERO 1933

