

R i t r o v a m e n t i

F O S S I L I e L I T I C I

fatti dal sig. R e m o FARE' di Fagnano Olona

La numerazione si riferisce alla scheda e alla figura rappresentata sulla stessa

Si riproduce l'essata attribuzione data dal ricercatore senza aggiunte o sottrazioni che possono invalidare il ritrovamento, significando che attribuzioni e determinazioni possono essere state fatte per imperizia, ma sempre con la partecipazione di un ricercatore dilettante. In riguardo alle località resta certa quella segnalata.

Schedaogg.

- | | | | | |
|-----|------|---|---|-------------------------------------|
| I°- | I |) | Tempietto in argille con entrata facciale e laterale in | |
| | 2 |) | forma sacrale di probabile influenza etrusca | Valle di Castelseprio |
| | 3 |) | Pestaio e guerriero annesso al tempietto di cui sopra | |
| | 4 |) | | |
| | 5 |) | Forma di guerriero (testa) - figura umana | Valle di Castelseprio |
| | 6) |) | Ossolavorato e inciso, forse un piffero di età neolitica | Gorla Maggiore -valle- |
| | 7) |) | Punta di lancia bifacciale in porfido nero di età del Paleolitico Superiore | Valle di Castelseprio |
| | 8) |) | | |
| 2°- | 9) |) | Pietra nera olare rappresentante faccia utlante - età mesolitica - | Valle di Castelseprio |
| | 10) |) | Martelletto | |
| | 11) |) | Punta di lancia | |
| | 12) |) | Ossa, con tacche incise | età mesolitica |
| | 13) |) | Punta di freccia | Gorla Maggiore -valle- |
| 3°- | 14) |) | Formadacclavæ - Simbolismo -in argilla | Gorla Maggiore -valle |
| | 15) |) | Formadacclavæ - " - in osso | Castelseprio |
| | 16) |) | Formadacclavæ - Simbolismo - in osso | Gorla Maggiore- valle |
| | 17) |) | Formadacclavæ - " - in cotto | Castelseprio |
| 4°- | 18) |) | Forma d'ascia - in pietra levigata -neolitica | Castelseprio |
| | 19) |) | " " - " " - " | Castelseprio |
| | 20) |) | Punta di pietra (sasso) color giallo età mesolitica o paleolitica superiore | Castelseprio |
| | 21) |) | Forma strana a pendaglio con foro - in selce | Valle Olona (tra Marnate-Lonate) |
| | 21a) |) | | |
| | 21b) |) | | |
| | 21c) |) | Tipi di raschietti e punte - chopper | Valle Olona |
| | 21d) |) | - età neolitica | " |
| | 21e) |) | | " |
| | |) | | " |

Scheda Oggetto

- 5° 22) - Vetro azzurro e nero che sembra manufatto rappresentante sembianze d'animale - orso - Castel Seprio(Torba)
- 23) - Forma di faccia " aquila " - in cotto verniciata in nero " "
- 24) - Pietra grigia, lavorata - simbolismo - con terminale ad impugnatura " "
- 25) - Forma a statuette simboleggianti una figura femminile (?) fertilità (?) in argilla grigia " "
- 26) - Forme di simbolismo animale, di probabile uso per riti propiziatori, confezionati in argilla grigia e nera " "
- Tutto il materiale della scheda 5a è stato ritrovato nelle vicinanze del monastero di TORBA
- 6° 27) Osso lavorato - feticismo - Castelseprio
- 28) Anforette in miniatura - contenimento cenere infanti ?) - argilla Valle Olona "
- 29) Monili in cotto - forate " "
- 30) Vetro a forma di statuette - simbolismo ? " "
- 31) Sasso grigio con strane figure d'animali e con macchie di rosso (riti propiziatori ?) Gorla Maggiore -valle-
- Reperti ritrovati in località diverse della VALLE OLONA e della zona di CASTELSEPRIO appartenenti alla Gente Galliche-Insubri.
- 32) Mazza di porfido levigato CastelSeprio
- 33) Raschietto in pietra Gorla Maggiore -valle-
- 7° - 34) M A Z Z E (?) in porfido non levigato, a punta convessa, solo scheggiate a triangolo
- 35) hanno una certa analogia con ritrovamenti
- 36) Francesi del tipo " Abevilliane " o " Epigravettiana " (Abeville e La Gravette) Castelseprio
- 8° - 37) Osso - con tacche incise Gorla Maggiore - valle-
- 38) Osso a forma di coltello p raschietto " " "
- 39) Punta di lancia e punta di freccia in pietra " " "
- 40) e selce
- 41) Figure in argilla rappresentanti simboli (animali od altro) a tipo propiziatorio ? " " "
- 42) Cuspide di lancia - confezionata in osso - " " "
- I rinvenimenti in Gorla Maggiore sono probabilmente d'età mesolitica ed eneolitica.

Scheda - Ogg.

- 9° - 1°) Pietra - amigdala - verde - Gorla Maggiore (mulini
 con scheggiatura a punta in forma arcaica
 potrebbe essere di tipo Chelleano o muste-
 riano - paleolitico inferiore o medio -
- 2°) Amigdala in porfido a forma di lauro
 con rilievo superiore per impugnatura di
 tipo Levallosiano - Paleolitico medio sup- Castelseprio
- 3°) Mazza a punta - ritoccata a forma triangola-
 rea trovata sul greto del Tenore - torrente
 in vicinanze Castelseprio - Età paleolitica ?) Castelseprio (Tenore)
- 4°) Selce bionda ritoccata a forma di bovide ?
 Figura antropomorfa oppure Teriomorfa ?
 Età paleolitico medio o superiore ? Castelseprio
- 10° - I) punta i SASSO grigio a forma di za pa Castelseprio (valle)
 2) Amigdala in porfido Castelseprio (Tenore)
 3) Ascia in porfido a bordi affilati per taglio
 di piante ? tipo bipenne ? " "
- 4) Punta di lancia - in sasso - color ocra " "
 5) Punta di lancia - in selce " "
- Reperti tutti in pietra scheggiata e poi
 ritoccata probabile età paleolitica medio
 o superiore (Castelseprio - torr. Tenore)
- 6) Punta d' Ascia levigata in sasso grigio
 età neolitica Castelseprio (Valle -)
- II ° I) Calco in argilla d'osso (femore ?) Castelseprio - valle -
 animale ?
 2°) Calco in argille : piede di capride ? " "
 3°) A S C I A in porfido a terminale affilato " "
 4°) Scheggia di pietra focaia " "
 5°) Legno fossilizzato ad incavo - probabile
 uso a lucerna Gorla Maggiore - valle
- I reperti 3 - 4 - 5 sono da riferirsi ad
 età del paleolitico medio o superiore ?
- 12° A 1° - Foto del manufatto litico scheda 9/1°
 2° - Foto " Ammonite "
- 12° B - - - Rilievo del " MASSO " inciso in riva all'Olona Castiglione Olona-valle
- 13° - 1°)
 2°) SASSI in pietra grigia - modellati ad uso
 manuale con impugnatura - uso manuale ? Castelseprio - Valle -
 3°) idem Gorla Maggiore - valle

segue

- I3° - 4°) - Pietra a forma di " MARTELLO " - colore ocra con foro sulla parte superiore (per affranca-mento manico ?) Castelseprio - valle -
- 5°) - Scheggia in pietra nera con filo seghettato e con incisione naturale " "
- 6°) - Punta in pietra ferrosa - forse un Eulino ? -
- 7°)
8°) - Tipi di martelletti seghettati a terminale tagliente (per la lavorazione di utensili di legno od ossa ?) " -Tenore -

I reperti litici sono forse da attribuire ad età mesolitica o neolitica ?

- I4° - 1°) - Punta d' A S C I A in porfido - levigata Castelseprio -Tenore-
- 2°) - Punta di M A Z Z A in serizzo - scheggiata " "
- 3°) - PIETRA (sasso) lavorate, con impugnatura colore grigiastro " "
- 4°) - Specie di " scalpello " in porfido con filo tagliente " "

Tutti i reperti litici sono stati rinvenuti nel greto del torrente Tenore in località di Castelseprio

- 5°) - Manufatto in " Osso " lisciato dall'uso Castelseprio - valle -
- 6°) - Cuspidi di frecce e punte in pietra grigia Gorla Maggiore -mulini-
- a - e

Questi reperti litici sono di epoche certamente diverse (che possono passare dal paleolitico al neolitico ?)

- I5° - 1°) - marchio su manufatto tegola - scoperto di recente fabbricazione portante tra l'altro " ITALIA " 1752 (forse dall'anno di nascita della fornace Gorla Maggiore- mulini-
- 2°) - Anello in scisto nero " " "
- b - d Rondelle in arenaria
- 3°) - MAZZA in pietra dura grigia - con incisione perforante - età neolitica ? Castelseprio - valle -
- 4°) - MAZZA od arnese litico " pietra Ollare " nera a punta triangolare - età neolitica ? " "
- 5°) - Calco silicizzato d' AMMONITE " prabile del GIURASSICO. Boladello di Cairate

Questo fossile è stato rivenuto nel greto del torrente RILE in Boladello di Cairate, assieme a reperti liti che sembrano essere lavorati da mano d'uomo.

Può anche ritenersi un oggetto magico rituale il calco d'ammonite ?

(torrente Rile)

segue oggi.

15° - 6°)

da a) Punte di freccia, raschiatoi, pendagli
a &) cuspidi - in scisto ed in pietra, od ollare
lavorazi per usi diversi

Gorla Maggiore - mulini

16° - 1°a)

1°b) BIFACCIALI - punte cuspidi -
1°c) età paleolitica o neolitica

Valle Olona - varie loc.

17° - 2°) M A Z ZIA tipo " farfalla " forse ad uso
difesa personale o pietra focaia ?

Castelseprio - valle -

3°) MARTELLETO in pietra a punta convessa
forse per la formazione di scheggiati,
di selce

Castelseprio - valle -

4°) PIETRA arenaria grigia a forma di uccello
probabile uso propiziatorio

" "

5°) Seghetto di pietra

" "

6°) Pietra lavorata

" "

7°) Pietra lavorata

" "

8°) Pietre con fori
a - c

" "

9) Pietra a punta

" "

17° - 1°)

2°) Sassi scheggiati a punta, lavorati probabil-
3°) mente in epoca preistorica di una facies
culturale antichissima

Castelseprio - valle -

4°)

5°)

6°) Punte litiche lavorate manualmente d'epoca
7°) antica facies culturale

Gorla Maggiore - valle -

8°)

9+)

18° - 1° - Blocche di arenaria grigia, confondo piatto a struttura - Castelseprio
portante - erosione naturale - usata forse come feticcio ? (Valle Olona)

2° - Cuspide di freccia in pietra focaia. - "

3° - Ossa con foro centrale silicizzato (forse usato come
lumino ?) - "

4° - Mazza in porfido - "

5° - 6° - Manufatti in osso silicizzati con foro circolare che
sembra effettuato con perfetta perforazione, di uso
incerto - "

7° - Due punte in selce - "

8° - Selce grigia scheggiata, mancante della punta terminale - "

9° - pendaglio in cotto, con perforazione di foro - "

- 19° - Ciotoli di fiume -scheggiati a punta del tipo
Choppers
Zona Castelseprio
Petraio d'Olona
- N° I (v.note)
2 - cultura da definire
3
4
5
- N° 6 Composto d'argilla grigia - si presenta bucato
di uso tipo pendaglio " "
- N° 7 Piccole Selci colorate scheggiate a cuspidi di
freccia
Neolitico ? Gorla Maggiore
Valle Olona
Mulini
- Nota : Il ciotolo n° I è stato ritrovato presso CASTI-
GLIONE OLONA in valle ai piedi di un masso erra-
tico di grande mole con inciso sulla sommità un
cerchio (vedere foto scheda I2/B)
- 24° - Descrizione di una borchia o bottone d'argento con la
data del 1486 al tempo di LUDOVICO il MORO
(nota: il contorno degli stemmi rappresenta le corpo-
razioni) Marnate/Olgiate
Valle Olona
- 25° Descrizione di un Bottone o borchia Valle Olona
imprecisata
- 26° - a + Mazza scheggiata
(vedi anche foto e ingrandimenti) Gorla Maggiore
Valle Olona
Mulini
- c - Pugnale in ferro
- d - Punzone o stampo per sigilli
- e - Crocetta
- f - Pendaglio con figura di donna (oblungo) da rivedere
dizioni
precise
- g - Fibula
- h - Moneta romana Imp. BALBINO (sesterzio ?)
- i - Medaglia con faccia di donna
- l - Bottone con incisioni
- m - bottone con incisione
- o
- p - tre borchie o bottoni
- q

27° - Reperti romani e medioevali ritrovati in Valle Olona
da OLGiate OLONA a CASTELSEPRIO.
attenzione : non si segnalano i già descritti in altre
schede

| | |
|--|----------------|
| A - punta in ferro d'asta o di giavellotto | Valle Olona |
| E - borchia | da Olgiate Ol. |
| F - anello | a Castelseprio |
| N - fibula | |
| O - borchia | |
| D - guarnizione dorata ? | |
| Q - fibula | |

28° -

| | |
|--|-------------|
| A - mazza a punta scheggiata | Valle Olona |
| B - " lavorata | |
| C - " " | |
| D - sasso levigato (naturale ?) | |
| E - punta a raschietto | |
| F - " | |
| G - raschietto | |
| H - punta scheggiata | |
| I - pendaglietto | |
| L - Punta di frescia | |
| M - raschietto | |
| N - Raschietto a pendaglio | |
| O - Pendaglie | |
| P - pendaglietto | |
| Q - raschietto a punta | |
| R - Sasso spaccato e manufatto da lavoro | |
| S - formagione in argille a tipo stivale (piccolo) | |

29° -

| | | |
|------------------------------------|------|---------------|
| <u>Cuspide di lancia in osso</u> | N° 1 | Valle Olona |
| paleolitico ? | | Monast. Torba |
| idem | N° 2 | |
| <u>Ciotoli di fiume scheggiati</u> | | |
| a tipo choppers | N° 3 | |
| idem | N° 4 | |
| Punte in porfido a triangolo | | |
| scheggiate | N° 5 | |

- 29° - segue :
- | | | |
|-----------------------------------|-------|----------------|
| <u>Pendaglio con foro</u> | n° 7a | Gorla Maggiore |
| <u>Punta</u> (tipo maddalegnano) | n° 7b | Valle Olona |
| <u>Fico naturale fossilizzato</u> | N° 8 | |
| <u>Noce</u> spaccata " | N° 9 | |
- 30° -
- | | | |
|---|---------|-------------------------------|
| <u>Cuspide di lancia in osso</u> (periodo musteriano ?) | N° I | Gorla Maggiore Valle Olona |
| <u>Fossile a pendaglio con foro</u> | N° 2 | Mulini " |
| <u>Ciotolo scheggiato a punta in</u> <u>porfido</u> | N° 3 | Monastero Torba |
| <u>Mazze scheggiate a punta in</u> <u>pietra grigia tipo</u> | N° 4 | " |
| standard in Valle Ol. | N° 5 | " |
| <u>Pezzi di SELCE con tracce di</u> fossili utilizzati forse | N° 6 | Gorla Maggiore |
| come pendagli | N° 7 | Valle Olona Mulini |
| <u>Anello</u>) in vetro colorato | N° 8a | " |
| <u>Pendaglio</u> | N° 8b | " |
| <u>Raschietti</u> | | " |
| <u>Cuspidi</u> varie | N°9 a-i | " |
| <u>punte</u> | | " |
- 31° -
- | | | |
|---|--|--------------------|
| 1° - forchetta colore nero lucido | | Gorla Magg. mulini |
| 2° - Cucchiaino - età antica - romana ? | | " " |
| 3° - Chiave | | Monast. Torba |
| 4° - Chiave di fattura m.e. | | Castelseprio |
| 5° - Cucchiaino romano con incisione di una crocetta all'attacco del fondo ovale | | Gorla Magg. mulini |
| 6° - Moneta Romana Imp? BALBINO (già segnalata) | | " " |
| 7° - Medaglietta con incisione croce (forse ex moneta) | | " " |
| 8° - Lista in metallo argentato decorata | | " " |
- 32 - Ritrovamento LAGO di Varese - spiaggia di Biandronno
- | | | |
|---|--|----------------|
| A - tipo Stele - con forature (5) quasi scalari e scanalature F.to da _____ (vedi foto) | | Lago di Varese |
| B - " Masso Cuspidato di notevoli dimensioni vedi scheggiature <u>F.to da _____ (vedi foto)</u> | | |
| C - Pietra piatta con fori f.to circolare ϕ _____ | | |

33° - Ritrovamento presso " Sibrium "

- 1° - Piastra applicabile decorata
- 2° - Resti di superficie dorata decorativa ?
- 3° - Catenella in bronzo
- 4° - Anello incastonato
- 5° - figura solare dorata
- 6° - Anello
- 7° - Mostrina in metallo (militare)
- 8° - proiettile
- 9° - Anello decorato
- 10° - Pendaglio con foro e disegni illeggibili
- 11° - bottoncino
- 12° - monile con foro
- 13° - Mostrina o borchia in metallo
- 14° - peso - trottolina
- 15° - fibula incastrata con calcare
- 16° - bottone o borchia
- 17° - " "
- 18 - borchia da sella o altro
- 19° - " "
- 20° - pendaglio, medaglia
- 21° - pendaglio senza foro con figura
- 22° - " "
- 23° - fibbia
- 24° - "
- 25° - pendaglietto in.....
- 26° - fibula o spilla

35° - CIPPO o Sasso lavorato parte superiore e con incisione di fori disposti in circolo sul frontale

GORNATE Superior
in campo arata