

LUINI

Giov. Pietro Gnecchi (Milano 1579-1603) allievo di A.L. lavoro' nella parrocchiale di Albicco (1579) e a S.Martino di Morbegno (1591). vedi Manoscritto Ambrosiano R 147 inf.; U.Thieme, F.Beckler, Allgemeines

E' citato dal Lomazzo (pag.360) a proposito delle grottesche di Leonardo: <<cinquanta disegnati di sua mano (di Leonardo) ne tiene Aurelio Lovino uno libracchio>>. Quindi l'Aurelio era un collezionista d'arte.

Lavoro' in S.Marta e nel p.zo Rebia (Binaghi Olivari in "Pinacoteca di Brera" 1988 pp 325-32, 266-316 e in "Affreschi a Sesto S.Giovanni" 1988 pp 45-51; Autelli, "Pitture murali a Brera 1987 pp 122-26 164-180; Ferri Piccaluga: atti del convegno tenuto a Savona 1985, pubbl.1989. NB: monastero di S.Marta filofrancese. Gerolamo Rebia forse aderisce all'ebraismo (Ferri Piccaluga). Gli viene attribuito il "battesimo di Cristo" nel Battistero di S.Lorenzo a MI data 1548 ca. ma non convince.

In S.Caterina alla Chiesa di MI: Adorazione dei Magi, distrutto ma citato da: Santagostino, Torre, Biffi, Latuada, Sormani, Bartolli, Bianconi. Ivi dipinse forse anche i "SS.Andrea e Bartolomeo". Nella xsa dei SS.Simone e Giuda di MI (via C.Correnti 9,11) ad un Luini imprecisato viene attribuita una Madonna con Bambino poi introvabile date le vicissitudini dell'edificio (Torre, Latuada). A Saronno nella xsa di S.Francesco affresco' la cappella del Rosario.

Presenza dei Luini a Legnano (AA.VV. Profilo storico della citta' di Legnano, ed Landoni 1984): nel 1524 Bernardino prende in affitto una casa a causa della peste in Milano e a questo periodo risale il polittico in S.Magno (p.255). Evangelista affresca la cappella di S.Pietro martire sempre in s.Magno nel 1556 e quattro anni dopo Aurelio e' a Cairate. Ancora in S.Magno nel 1603 l'altro fratello S.Pietro decora la cappella del SS.Sacramento. Aurelio affresca la chiesa interna del monastero Maggiore di MI. (vedi anche file: PACCIARD.TTI).

Per Cairate: le sibille erano le profetesse pagane del Cristo, annunciato secondo S.Paolo sia dagli Ebrei che dai Gentili. (cfr monastero di Polirone - S.Benedetto PO (MN) - affresco Correggio)