

**VEDUTE ESTERNE**

**DELLA**

**CHIESA PARROCCHIALE**

**“S. MARIA ASSUNTA”**

---

**I**

**POLI LITURGICI**

---

### La facciata principale della chiesa.

La facciata della chiesa si mostra quale espressione della terza tipologia architettonica usata dal Moraglia nella edificazione degli ingressi principali. È infatti possibile notare come si sviluppi lungo un piano verticale ricoperto parzialmente da bugne e diviso in due da una modanatura, al di sotto della quale si aprono tre porte, mentre superiormente ad essa è situato un finestrone semilunato di stile amatiano.

Il campanile romanico (foto in alto) e il nuovo campanile (foto in basso).

Il campanile in stile romanico è uno dei pochi esempi di architettura padana medievale del basso varesotto. Inizialmente nei progetti di ricostruzione della parrocchiale era previsto l'abbattimento dell'antico campanile, ma i problemi statici della zona absidale consigliarono al Moraglia l'edificazione di una nuova torre campanaria, lasciata per qualche tempo priva della parte superiore e completata solo nel 1873 per opera dell'architetto Martinoja.

Veduta della parrocchiale di Gorla Maggiore così come appare dalla piazza (foto in alto) e dalla via Cesare Battisti, sita dietro l'abside.

Si può notare come la parte dell'edificio costruita dal Moraglia sia parzialmente bugnata, mentre quella mantenuta dalla parrocchiale precedente sia priva di bugne.

La fotografia in alto ci mostra come due dei quattro bracci della croce greca siano perfettamente visibili dall'esterno; al contrario i rimanenti due (foto in basso) si perdono entro i volumi dei corpi adiacenti (casa parrocchiale, abitazione sacrista, campanile e agorà).

La gradinata principale con il piazzale (foto in alto) e l'ingresso secondario (foto in basso).

Nel 1916 si provvide alla edificazione di una nuova scalinata e del relativo piazzale; tra i vari progetti venne scelto quello presentato da Don Ambrogio Mojoli, professore al Collegio Rotondi di Gorla Minore. È invece più recente l'opera di abbattimento delle barriere architettoniche presso l'ingresso secondario.