

1753 De
Ecclesia Parochiali Stee Marię sub titulo
Assumptionis
Loci Gorle majoris.

De
Sanctissima Eucharistia.

Plures particule consecrate a fragmentis purgate,
quas singulis diebus Dominicis Venis Parochus cu-
rat renovari, in pyxide argentea cum cappa intus
inaurata, velo serico rubri coloris cooperta, assidue
in hac Ecclesia Paroli aservantur. Tabernaculum
ex marmore constat; id intrinsecus populeis tabulis
circumamicitur ad arcendam humiditatem, que ex
marmore existit, tum serico panno rubri coloris
introvestitur, iterumque ejusdem planum mundo
sternitur corporali. In valvula ostioli ab exteriori
parte Cena Domini representatur. Ad eam occlu-
dendam argentea clavis, ex qua sericus flosculus ru-
bri coloris pendet, solet adhiberi.

De
Sacris Reliquiis.

Sacra Reliquia, que in hac Ecclesia aservantur, sic

describuntur.

Particula ex ligno S^me Crucis Anⁱ N^{ri} Iesu Christi inclusa in loculo argenteo gestatorio serpentij formam exhibente, recognita in Curia Arpali anno 1714. die 11. Julij, ut liquet ex authenticis documentij.

Particula ex velo S^me Virginis aservata in theca argentea recognita in Curia Arpali die 8. Augusti Anno 1735., ut ex literis in Cancellaria expeditis.

Particula ex pallio S. Joseph recondita intus argenteam thecam recognita in Curia Arpali die 20. Februarij anno 1739.

Particulę ex ossibus S. Caroli, Senatoris, Casari, et Liborij Pontif. intus quatuor thecas crystallinas pluribus angulis in formam oblongam elaboratas, recognitę in Curia Arpali, ut ex authenticis documentis liquet.

In duobus Reliquariis ligneis argento linitij reliquię S^{torum} Lucij, Itherie, Salvini, Felicianę. Item S. Florentij, Ermetij, Lucij, Faustine, Leoparđę, Artemię.

In sex Capsulis ligneis laminis argenteis ornatis reliquię S. Mutij, Itherie, Pontiani, Vitalij, Leoparđę, Faustine, Pellegrini, Vincentij, Abundij, Theodori, Magni. Item S. Pontiani, Cesarij, Pellegrini, Mutij, Salvini, Civilli. Omnes, et singulę recognitę in

Curia Arpali Mediolani, ut patet ex authenticis documentis in actu visitationis exhibitij.

At tergo Altaris in pariete exstructum fuit Armarium, ac tabulis picturatis introvestitum cum valvulis pessulo, sera, et clave munitis ad prædicta horum pignora asservanda.

De
Capella Baptisteryj,
et
Fonte.

In hanc Capellam ad Aquilonem exstructam, ligneeque cancellis cum valvulis munitam per unicum gradum à plano Ecclesie ascendimus. Solum opere testaceo, tectum inferius cæmentitio constat. Lucem excipit è fenestra, quæ una est, et ad normam munita. Fons aque baptismalis ex solido marmore forme octangularis constat, firmiterque columnellæ innixus in medio descriptæ Capellæ collocatur. Fontij operculum è cupro est de subtili stannato. Aqua in Sabbato Sancto quotannis renovatur. Ciborium octangulare est, et pyramidalem in modum desinit; intrinsecus, et extrinsecus tela albi coloris obtegitur. Eius valvulæ ita adaperiuntur, ut baptizantis sacerdotis facies Aquilonem spectet.

In pariete laterali huius Capelle ad dexteram ingredientis extractum est Sacrarium, cuius fundus opere testaceo stratus canaliculos habet, atque in medio foramen forma rotundæ, quod pilâ marmoreâ obstrui solet.

De
Sacris Oleis.
Chrism:, Cathec:, et Infirm:

Ad sacra prædicta olea asservanda vascula ex argento adhibentur. Vascula in cotyla ex materia solida cum operculo tota corio exterius, interius serico præscripti coloris pro diversa Olei ratione includuntur. Sacrum autem Oleum Infirmorum intra fenestellam in pariete Capelle majoris ad normam edificatam; Olea verò Chrism:, et Cathec. intra Armarium in pariete laterali Capelle Baptisteryj extractum custodiuntur.

De
Capella Majori,
et
Altari.

In Capellam majorem tres gradus è marmore excisi à plano Ecclesie ascensum præbent. Huius longitudo

est cubitorum 12. unciarum sexdecim; latitudo undecim, et eo amplius; altitudo quindecim. Pavimentum sternitur lateribus; cémentitia concameratio non inelegantis structure, desuper impendet; Cancelli marmorei columellæ opere frontem sepiunt cum valvulis ferreis.

A plano Capellæ per duos gradus marmoreos, nec non per lineam bradellam gradum facimus ad Altare. Id à pariete posteriori Capellæ distat cubitis duobus, et uncis sexdecim circiter. Stipes partim lapidibus, partim duro marmore constructus fuit. Tabernaculum è marmore constare supra diximus: Crux, et candelabra supra duobus gradibus marmoreis item solent collocari.

E regione Altaris pendet, et assidue collucet lampas oleo olivarum nutrita.

Inter Chorum, et Populum supra epistylum adoranda proponitur Crux, et Christi Sni in ea affixi imago velo rubro circumornata.

De
Alijs Capellis,
et
Altaribus.

Tres Capellæ minores enumerantur in hac Ecclesia

Parochiali; earum una sub invocatione, et titulo B. V. Marię existens quadranguli formam exhibet; latē patet cubitis octo, longē novem, uncijs octo, altē cubitis duodecim. Sub fornice est opere plastico, et sacris picturis exornato. Pavimentum habet testaceum; cancellos marmoreos; Parietes, uti etiam fornix hujus Capellę rimas agunt. Super Altari intrā loculamentum à parte anteriori vitrii pellucidij obductum, colitur sacra Effigies B. Virginis Marię è ligno affabrè ducta.

Alterā Capella celeberrimo Christi Confessori Divo Antonio Patavino dicata assurgit ad altitudinem cubitorum item duodecim, latē panditur octo, longē excurrit cubitis quinque, et uncijs octo. Super Altari intrā loculamentum assevat sacra Icon Divi Antonij; Item inibi in capsula quiescunt ossa Divi Magni; in alia verò Capsula ossa Divi Theodorij.

Tertia Capella minor ad nomen, et memoria S. Margaritę Virginis fuit edificata; ejusdem longitudo, latitudinis, et altitudinis ea est, ac supra descripta Capella Sti Antonij. Pavimentum habet ejusdem materię, fornitem ejusdem formę ac Capella B. Virginis. Item pares habet cancellos cum similibus ferreis valvulis. Super Altari colitur

imago S^{te} Margaritę expressa in tabula non ineleganti
penicillo; tabulam ipsam corona auro illita, iterumque
alia corona ex opere plastico circumdedit, et ornavit.

Altaria intra descriptas Capellas ad normam in-
structionum Fabricę ecclesiasticę hujus S^{te} mediola-
nensis Ecclesię, extracta, et debito sacre suppellectily
apparatu exornata reperta sunt.

De
Sede Confessionali Suggestu, Organo,
et
Capsulis Eleemosynarum.

Due Sedes Confessionales e tabulis nucis polite
elaboratę in hac Ecclesia fuerunt collocatę. Isidem
nec lamine ferreę terebratę desunt, nec multitia,
nec literę processus, nec tabellę, nec pię imagines.

Extra Capellam majorem a latere Epistolarium
loco conspicuo ex tabulis sectilibus affabre confectus
Suggestus quadranguli aspectus parieti adhaeret.

Extra, et propę Capellam majorem ab Evan-
geliorum latere supra Odium non infabre elabora-
tum resonant Organa, sine quibus Symbolum to-
tum a Choro canitur.

Ad eleemosynas colligendas due capsulę exponun-
tur; singulę duplici muniuntur clave diversi operis

fabrilis; clavium una penes Venlem Parochum, alteram penes Thesaurarium asservatur. Eleemosynę in usum, et ornatum Ecclesię impenduntur.

De
Ipsa Ecclesia.

In loco aliquanto ceteris adjacentibus editiori, et longius ab omni strepitu edificata hęc Ecclesia parochialis ad nomen, et honorem B. V. Marię sub titulo Assumptionis; ejus erectionis annus ignoratur; consecratione caret; unica navi constat, cujus longitudo est cubitorum duorum supra triginta, et unciarum sexdecim; latitudo est cubitorum 17. unciarum octo; altitudo cubitorum quindocim. Per tres ianuas in fronte apertas ingressum admittit; earum primaria uti alijs lateralibus latior est, ita et ornatior. Tectum superius lateritium est, inferius laqueari constat; Pavimentum item lateribus stratum. Parietes calce, et albario decenter illiti sunt. Inredientibus duo vasa e marmore subministrant aquam lustralem; eorum unum hinc, illinc alterum prope ianuam majorem, utrumque parieti inheret. Septem fenestras eò loci fuerunt ad apertas; ut et navis, et capelle luculenter illustrentur. Sepulora

Duo enumerantur; Unum pro Sacerdotibus, alterum pro
 Communitate; ea quidem duplici integumento, sed
 non utroque lapideo, operiuntur; idque fortasse in
 causa est, ut ea graviter feteant. Propè Capellam
 majorem ad meridiem assurgit turris campanilis,
 in cuius fastigio tres pendent campanæ non levis
 ponderis; earum una horologij malleolo inservit
 pro diversa horarum ratione significanda; Exteriùs
 ad Orientem, et Occidentem Ecclesiam circumdedit
 Cimiterium, idque muro septum. In Cimiterio
 adest locus ossarius Sacristiæ adherens; sub fornice
 est, atque ad altitudinem cubitorum ferè septem
 ascendit. Parietes quoque versum sacris picturis
 renident.

De Sacristia.

Ostium intrà Ecclesiam, et extrà cancellos Capel-
 læ majoris ad meridiem ad apertum ingressum præ-
 ebet in Sacristiam, cujus longitudo cubitorum 13.,
 unciarum octo, altitudo ferè undecim, latitudo item
 ferè undecim. Eadem tegitur opere concamerato.
 Solum arenata calce stratum. Parietes albario su-
 perinducto collustrantur satis superque lucis exci-
 pientes à duabus fenestris ad Orientem ad apertis.

Arrest Oratorium, quo Sacerdos celebraturus se recipiat, affixis in pariete sacris imaginibus, et tabella orationum. Imago Iesu Christi Dñi Nri loco conspicuo affixa; vas aquarium siliceum cum tubulo aeneo; armaria ad sacras vestes, calices, et alia id generis asservanda; Tabellæ, literæ minimè desiderantur; excipe Codicem, in quo Sacerdotes officij intere-sentes manu propria se interfuisse, ac celebri-se tali die testentur; de hoc enim vide Secretum infra referendum. Sacra autem Suppellex, sive ejus forma, sive pretium, sive numerus spectetur, instructionibus Sæ Mediolanensis Ecclesie, omni ex parte consentit.

De Legatis Pij.

Legatum missæ quotidiane, à nunc g'm Dño Francisco Bernardino de Cruce, ut ex Instrumento recepto per Dñum Mauritium Finalem publicum Notarium de anno 1603. Mense Augusti.

Legatum quatuor missarum in singulis Hebdomadis comprehensa missa dierum festorum, institutum à P're Diamante de Cruce Parocho Eorlq majoris, ut liquet ex Instrumento recepto per Dñum Octavianum Pusterlam Anno 1630. Die 23. Julij.