

GORLA MAGGIORE (Va)

Chiesa dei Santi VITALE & VALERIA

CHIESA
Santi
VITALE &
VALERIA

Le prime notizie riguardanti la Chiesa dedicata a San Vitale è ricavata dalle Memorie storiche spettanti alla Città e al Contado di Milano del Conte GIORGIO GIULINI

In esso si parla che una pergamena dell'anno III9 riporta una sentenza dell'arcivescovo di Milano GIORDANO da CLIVIO sulla vertenza per i Benefici di questa cappella (e altre) poste in Milano e nella campagna , di competenza dei Decumani.

Più tardi la Cappella passò sotto la giurisdizione del Monastero di Sant'Ambrogio di Milano, ma occorre far presente che la sentenza dell'Arcivescovo si riferiva ad una lite che durava da oltre 100 anni.

La dedicazione della Chiesa è prevalentemente dell'epoca Longobarda.

I220/I280 - Viene citata nel LIBER SANCTORUM MEDIOLANENSIS del BUSSERO - Cappellano di Rovello - con un altare dedicato ai Santi GIOVANNI e PAOLO

I468 - Intervento del Duca di Milano per la nomina di un suo protetto a Cappellano della Chiesetta

I398 - Viene citata nel LIBER CEBRI MEDIOLANENSIS con il Cappellano

I564 - Risulta un Juspatronato del sig. ARRIGONI di NOVARA per la nomina dei Cappellani;

I568 - Durante la Visita Pastorale, viene segnalata come mezza diroccata e necessaria di sistemazione

I617 - Vengono fatti dei lavori per la sistemazione del fabbricato e dell'altare e per l'adattamento ai temi del Concilio.

I753 - Durante la visita Pastorale del Card. POZZOBONELLI risulta lunga cubiti 16, larga cubiti 6 e oncie 16 alta cubiti 10 e oncie 16
; Col pavimento in arcaica.

Arte : I Quadro su tavola di ignoto " Martirio dei Santi VITALE & VALERIA " ora in Chiesa Parrocchiale.

Affresco di notevole produzione del sec. XIV inserito in una protezione lignea (Ritoccato in epoca recente da mano maldestra)

All'altare oggi è stato sistemato un CROCEFISSO ligneo di fattura buona della Scuola Gardenese di recente produzione

I899 - Sistemazione della Chiesa ad opera del coadiutore don G.PPE RONCHETTI, rifacimento del tetto e pavimentazione (allora) in cotto

Da quell'anno la Chiesa diviene possessione della Parrocchia di Gorla Maggiore, dopo essere stata per secoli di dominio della Chiesa di Sant'Ambrogio di Milano.

Viene sistemata sul campanile una "campanula "

I960 circa - Interventi di sistemazione con cambio (purtroppo) del pavimento e ritocchi (dannosi) ai fregi e principalmente all'affresco.