

I694 Già dal I694 risulta che la proprietà del Chiericato dei SS.
Vitale e Valeria era passato alla SACRISTIA di Sant'AMBROGIO di
MILANO.

e questo mentre nel terr° di Gorla Maggiore esistono delle
proprietà intestate ad ARRIGONI ATTILLIO.

I694

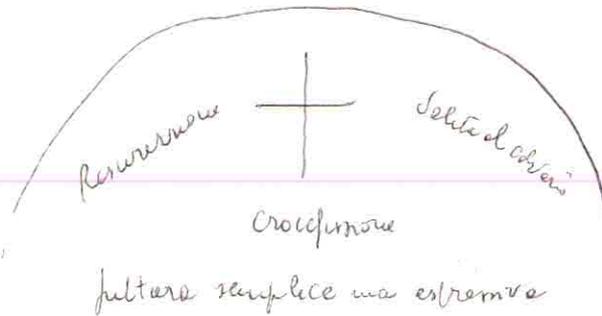
Sul frontale dell'altare in alto risulta la firma del pittore SOMMARUGA Carlo che ha coperto i vecchi affreschi seicenteschi con ornati vari il perimetro dell'altare della Chiesa, durante la ristrutturazione avvenuta nel 1899/1900 ad opera del coad. GIUSEPPE RONCHETTI.

Ornati
d'altare
1900

La parete sud d'altare in alto verso la lunetta della volta
presente degli affreschi rappresentanti : (questo sotto gli ornati
dipinti dal Sommaruga nel 1900 ?)

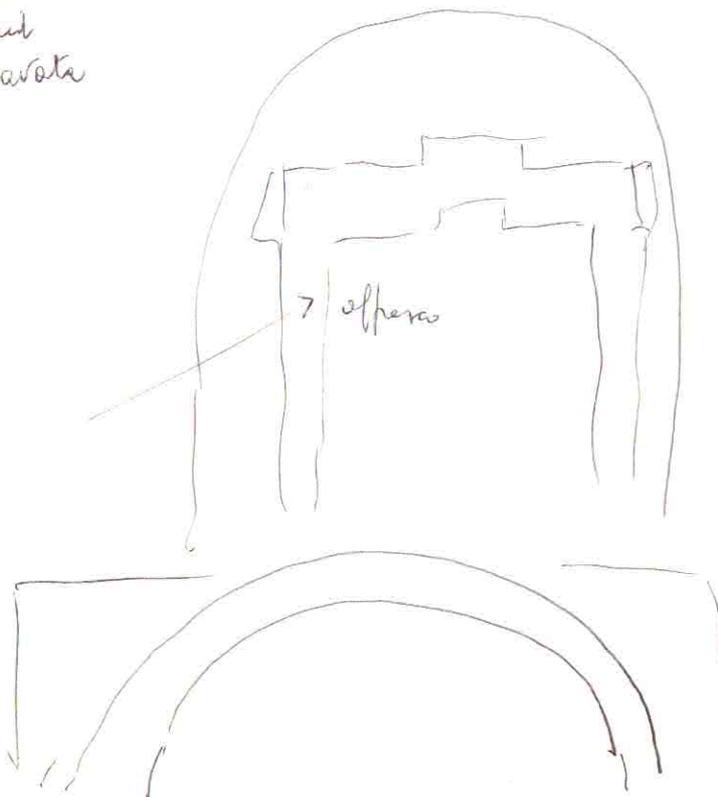
Scoperta
affreschi
'600/700

Parete sud
volta
d'altare



La parete sud della navata al centro mette in mostra sotto
le pitture fatte verso il 1950 dal sig. Montani Giovanni affreschi
raffiguranti un portale in riquadro

Parete
sud
navata



portale d'altare
Angeli
decorativi
sotto gli affreschi del
Montani