

Spett.

CONGREGAZIONE UNIVERSALE DELLA SANTA CASA DI LORETO

60025 - L O R E T O (AN)

In rif. Vs. del 2.4.99 invio foto dell'affresco riguardante la "Madonna di San Vitale" così comunemente chiamato il dipinto chetrovasi nella millenaria chiesetta dei SS. Vitale e Valeria in Gorla Maggiore.

La chiesetta suddetta figura nelle memorie storiche del 1046 e riflette una situazione esistente da più di un secolo prima a motivo di una disputa che si era accesa in quel tempo tra i cappellani della stessa chiesetta (e di altre) con i "decumani".

Disputa che fu in quel tempo giudicata dall'Arcivescovo di Milano Giordano da Clivio, che vide tra le disposizioni allora date, la soppressione delle "obbedienze" della Diocesi Milanese, che si erano formate in tempi "oscuri" sull'antiva "via" militare che da Milano portava ai passi Alpini, al centro dell'Europa, diramandosi poi verso la Gran Bretagna.

L'affresco esistente nella Chiesa non è stato realizzato nella stessa, ma inserito nel muro maestro (in un periodo di rifacimento avvenuto di certo nel XV secolo) togliendolo evidentemente da un'edicola che in tempi precedenti era stata posto sulla "via" militare costeggiante Valle Olona.

In origine era semplicemente una "Madonna del Latte" con la Vergine Maria nell'atto di allattare il piccolo Gesù.

Probabilmente quando il tronco di muro su cui era stato rappresentato venne sistemato nel muro maestro della Chiesetta, l'insieme del dipinto fu inserito in blocco, tanto che il dipinto si vede posto verticalmente, ma leggermente obliquo rispetto al muro maestro.

La figura della Madonna, più antica e posta nella posizione superiore, vede ai piedi della figura la rappresentazione della Santa Casa di Loreto, evidentemente aggiunta in un secondo tempo; porta la dedicazione di un certo Moneta (Cappellano o possessore, una delle famiglie nobiliari di Gorla Maggiore), probabile autore del trasporto dell'affresco dall'edicola alla chiesetta e della dedicazione alla Santa Vergine di Loreto nel sec. XV.

Con la soppressione delle "Obbedienzierie" la chiesetta venne trasformata in Chiericato, ed al tempo del Cardinale Federico Borromeo fu poi aggregata alla Chiesa di S. Ambrogio di Milano, che la mantenne in proprietà sino alla fine del secolo XIX, quando venne definitivamente affidata alla Parrocchia, subendo cure e restaurazioni.

L'affresco ritoccato più volte è stato in questi ultimi tempi riportato (figura della Vergine) al tipo originale.

Nel 1987 durante i lavori di sistemazione dell'edificio vennero alla luce altri preziosi affreschi del XVII secolo rappresentanti tavole della "Via Crucis" che sono state messe in bella mostra, dato il loro valore artistico e religioso (pittore sconosciuto). Un quadro che rappresenta il

martirio dei SS. Vitale e Valeria del pittore Carlo Cane, (XVII) è stato restituito e posto per sicurezza nella parr.le. Al suo posto c'è una copia fotografica su tela.

Diversi ex voto, alcuni andati persi nel tempo, ma la Chiesetta ancora oggi raccoglie una forte devozione, non solo della nostra piccola comunità, ma da molta gente dell'industriosa Valle Olona che ritiene la Madonna di San Vitale, la "SENTINELLA" della Valle a protezione della Sua Gente, meta di ricerca d'aiuto, specie per gli ammalati e per i nascituri.

Una memoria storica delle vicende della Chiesetta è stata realizzata nel 1988 con "La Valle Olona vista dalla Chiesa dei SS. Vitale e Valeria in Gorla Maggiore" a cura di L. Cranello sotto la guida dello scrivente. Opera purtroppo esaurita.

Si allega una parte di notizie estratte dall'edizione, sperando sia utilizzabile.-

Con particolari saluti e l'augurio di un buon lavoro.

Don Franco COLOMBO
PARROCO DI GORLA MAGGIORE

Loreto, 6.06.1999

Rev. mo Don Franco,

Le ringrazio di vivo
amore per le notizie
utilissime sul dipinto
mariano-lavandino,
esistente nella chiesetta
dei Ss. Vitale e Valeria, e
delle relative documenta-
zioni bibliografiche e
fotografiche.

La storia del dipinto è
molto interessante e sarà
illustrata nella pubblicazione
in progetto.

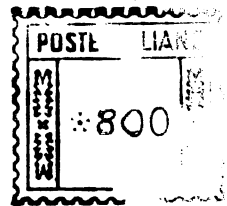
Con commuione di preghiera,
saluto cordialmente

F. Giuseppe Santarelli

Il P. DIRETTORE GENERALE
della Congregazione U. S. Casa
60025 LORETO (Ancona)



CONGREGAZIONE
UNIVERSALE
DELLA SANTA CASA
LORETO (AN) ITALY



Rev. mo Francesco
Don Franco Colombo
Parrocchia S. Maria Assunta
Via Cesare Battisti, 4
21050 - GORLA MAGGIORE (VA)

