

2/4/91
GORLA MAGGIORE

IL COMPLESSO MUSICALE GORLESE PROPONE U

L'Olonia Brass si presenta al suo pubblico suonando alla festa per Padre Ubaldo Fior

GORLA MAGGIORE - La presenza di un nuovo gruppo "l'Olonia Brass" è tra le novità più importanti di questi ultimi anni nel modo musicale gorlese. Il complesso sorto nel 1989 si compone in gran parte di giovani elementi uniti dalla passione per la musica barocca. Molti di loro provengono da esperienze bandistiche cittadine. È il caso di Marco Mariani, 24 anni e di Carlo Banfi, 26 anni, entrambi di Gorla Maggiore, Pierluigi Colombo, 33 anni, è di Castellanza, Nicola Ferrazzo, 26 anni, di Legnano e Carlo Sartorio di Busto, il più anziano del gruppo ma anche guida. Come afferma Marco Mariani "il complesso è nato con l'idea di creare e di eseguire musica barocca e neoclassica, purtroppo poco conosciuta ed ap-

prezzata in Italia soprattutto dai più giovani. «Ma ciò che più stupisce è il fatto che a proporla sono proprio dei giovani. In effetti il complesso ha un recupero atipico. Gli strumenti eseguono infatti composizioni quasi interamente scritte per ottoni, di autori che oggi per le loro elevate doti artistiche, si annoverano tra i più grandi nella storia musicale italiana ed europea. Si distinguono infatti le corali di Andrea Gabrieli, il vasto repertorio dell'inglese Henry Purcell, di J.S. Bach e di Gervaise. Tuttavia non mancano brani moderni specialmente di stile "Dixieland". Il tutto musicato dagli strumenti classici, quali gli ottoni (tromba, trombone e basso tuba).

Il gruppo si è esibito il 7 giugno dello

scorso anno nella basilica di San Giovanni a Busto Arsizio poi a Graglio in occasione della festa del corpo musicale locale ed in molte altre cerimonie liturgiche della zona ottenendo un largo consenso di pubblico e di critica.

Il 14 aprile per la prima volta l'«Olonia Brass» si presenterà anche al pubblico gorlese. Suoneranno infatti nella chiesa parrocchiale durante la messa solenne delle ore 10,30 in onore di padre Ubaldo Fior, per il suo 40° anniversario di sacerdozio. Per l'occasione eseguiranno brani liturgici quali: "L'Alleluia" di G.F. Handel ed altri componimenti come: "Theu be mar" di J.S. Bach e "Ricerare del duodecimo tono" di Andrea Gabrieli.

Beatrice Zerini

IN REPERTORIO MUSICALE DI MOTIVI BAROCCHI



L'«Olonia Brass» durante un concerto in San Giovanni a Busto (Blitz Foto)