



"Terra Insubre", il notiziario celtico-progetto culturale che parla della festa di Brunate. Sopra, il logo. In basso, un'immagine dell'arrivo dei bimbi ucraini

I bimbi di Chernobyl ospiti delle famiglie lunesi e della Valcuvia

Ci sono debiti che il mondo intero deve prima o poi pagare. Quasi sempre si tratta dei frutti di immani catastrofi. Tale il caso di Chernobyl, anche se stavolta non è colpa della natura ma della sconsiderata azione di governo degli uomini. Chernobyl è sicuramente dal punto di vista geografico un fatto russo e ucraino, ma nessuno in realtà ne può lavare le mani. I governanti e gli scienziati russi sono stati a dir poco imprevedenti, ma di quel grande clima di tensione e di guerra fredda in cui Chernobyl è nata siamo in un certo senso tutti responsabili. In ogni caso possono le nostre coscienze restare indifferenti di fronte al dramma di centinaia e centinaia di bambini la cui vita è attaccata a un filo?

Con un grandissimo senso di responsabilità e soprattutto di umanità molte famiglie del Lunese e della Valcuvia hanno cominciato a far qualcosa. Non si sono arrese di fronte all'inevitabile destino della malattia, non hanno esitato a "complicare" le proprie giornate e abitudini giacché sanno che per un mese regalato a questi bambini che provengono dalla zona di Kiev si pone un'importante argine al progredire degli effetti devastanti della contaminazione nucleare. Forse questi bambini non guariranno, ma come sottovalutare anche il solo effetto di rendere migliore, di prolungare la loro esistenza? Ecco, dunque, ancora una volta il grande cuore dei Varesini. A volte si dice che io esagero nel mettere in risalto la bontà, il senso del sociale e dell'uomo che esiste in questa terra, ma - ditemi - non è forse vero che 187 tra bimbi e ragazzi dagli otto ai 14 anni, grazie all'Aido-Avis e alle famiglie della zona, stanno trascorrendo un salutare e interessante mese tra oratori, piscine, gite e feste? Basta ricordare la ben riuscita festa che si è avuta presso l'oratorio di Luino la sera dell'8 luglio. Le famiglie locali, oltre a ospitare i ragazzi, hanno dato un sensibile contributo in denaro e già molte di esse si sono prenotate per ripetere l'esperienza il prossimo anno. Al cospetto del sorriso di questi ragazzi è venuta meno ogni preoccupazione iniziale per la differenza di lingua e di abitudini. E risaputo che ha importanza la lingua che essi parlano: si comprendono lo stesso. Voglio rivolgere un invito a tutti coloro, siano enti pubblici, imprese e ditte, o semplici cittadini che possono ancora fare qualcosa per questi bimbi. Si rivolgano



PROGETTO CULTURALE TERRA INSUBRE
PROGETTO CULTURALE TERRA INSUBRE è un'idea nata dall'esperienza di interventi descrittivi che si susseguono nel nostro centro.

Il periodo scelto da un'impresa è molto vasto: il periodo scelto da un museo lunese, ecc.

È quello gli abitanti di questo paesetto è la loro storia, la loro cultura, la loro lingua, ecc.

DOMENICA 16 LUGLIO, 1995
GARE - GIOCHI MUSICHE E DANZE NEL PARCO DI S. MAURIZIO
ORE 10
Brunate, distribuzione cartine, luci, scartini.
A.R.V. ASSOCIAZIONE RUDOLFO VINO
Presente dalle 10.00 alle 22.00: occasione di crescita familiare (spalle, dischi da perdere, giochi di bambini).
ORE 14.30 GARE DI FORZA CELTICA
Prima gara nazionale.
Tiro alla fune, lancio della pietra, seguire il tronco.
ESEMPLARE CELTICO:
ARRIVATA CON MUSICOLO O DANZA DEL TRONCO.
ENSEMBLE CELTICO:
SIGHE ANDER DARTY CLUB
Squadra Fresacche (Bar Centrale, Gerzano Va, Mili e C. di Brunate).
Grande Fiume
GENS DJS, Musiele e Danza
Durante la festa "Sezione di musica Celtica".

Presente passato e dintorni

CRONACHE DI PIETRO MACCIONE

all'Aido-Avis di Luino e zone vicine e si mettano a disposizione, diano anche del denaro o un attimo del loro tempo per una causa di grande responsabilità.

E visto che si è dato inizio a un difficile ma stupendo cammino, di solidarietà, si faccia in modo che nel 1996 il rapporto con i bimbi Chernobyl sia ancora più coinvolgente e ricco di risulti.



Bibliografia dei giornali fascisti lombardi

Edito dalla Regione Lombardia con i tipi di Feltrinelli, e a cura di Alberto De Cristofaro e Luigi Ganapini, questo ampio volume giunge a completare in modo degno la riflessione sul cinquantesimo anniversario della Liberazione e quindi della fine del fascismo, almeno come sistema di potere. Dobbiamo a Daniela Fanchetti, che di questi studi è diventata una specialista, la rassegna relativa alla provincia di Varese, sicché ci è possibile riscoprire una vasta esperienza giornalistica sviluppatasi durante il ventennio. E' vero che al tempo la grande stampa, quella che faceva opinione pubblica, era rigidamente controllata dall'alto, sicché essa non è

La bella esperienza, da prendere a esempio, delle famiglie che ospiano per un mese i bimbi di Chernobyl
Varese fascista, una bibliografia appena edita ci aiuta a conoscere meglio una parte di storia a lungo trascurata
La festa celtica a Brunate, Musiche, danze e gare di forza per ricordare uno dei tanti popoli che vissero in queste terre

duce e dall'altra una grande duttilità interpretativa del fascismo ai fini dello sviluppo industriale e sociale della piana. Si sono avuti periodici che hanno promosso gli studi, la poesia e l'arte, ma anche esempi di una cultura più drammatica in quanto legata ad aspetti foschi del fascismo. Tale il caso del "gruppo di lavoro" che fece dei temi della purezza della razza e quindi della discriminazione tra gli uomini e i popoli il centro della sua attività intellettuale.
Lo studio di Daniela Fanchetti è dunque decisivo per aprire nuovi filoni di ricerca. Le ricerche e le tesi di laurea, sempre più frequenti negli ultimi anni, dimostrano che si vuole conoscere e capire l'epoca fascista e che pertanto devono essere arricchiti gli archivi che di ciò si nutrono.

Terra Insubre: notiziario celtico

Di tanto in tanto ricevo queste pubblicazioni che almeno all'apparenza sembrano "strane".
"Terra Insubre" del luglio 1995 propaga ad esempio una "festa celtica" che si terrà a Brunate. (Conto domenica 16 luglio con musiche, danze e giochi: il rischio di confonderla con una festa dell'Unità oppure con una del Carroccio è evitato dalla differente terminologia usata: gare di forza celtica (che non sia il classico tiro alla fune? Oppure l'abilità del tagliapigna?); musiche e danze animate da complessi quali Ensemble Celtique. Né può mancare il "grande falò" finale, essendo però sicuri che stavolta non servirà per i consueti sacrifici umani praticati purtroppo anche dalle popolazioni celtiche.

Crede che l'uomo debba divertirsi, alleviare con risa e canti le diturne fatiche. Cosa di meglio allora che mascherarsi, ricorrere alla storia, inventare o riscoprire cose nuove? L'importante è che di gioco si tratti. Altrimenti, se tutto il gran vocciare che si fa di "terra insubre", financo con accordi politici e amministrativi, dovesse preludere allo sviluppo di una cultura isolazionistica, e per forza di cose escludivistica, correremo il rischio non più di giocare e ridere ma di creare problemi e dolori. Sono anch'io un grande ammiratore della cultura celtica, ma in quanto uomo di storia trovo interesse anche in quella longobarda e infine romana. Che volete: questa terra è stata una crocevia di civiltà e ciò ha costituito la sua fortuna. Si può perciò giocare col benessere e far finta di essere annoiati, ma l'importante è che... resti un gioco.