

MASCARONI: 73 v.
 MASENZANA Giovanni: 49 r.
 MASENZANA Melchior: 53 r.
 MASENZANA Pietro: 52 r.
 MAZENTA: 8 v.
 MAZUCHELLI: 75 v.
 MELTIO: 18 v.
 MENSA: 89 v.
 MICHELANGELO: 85 r.
 MILANO: 2 r; 5 r; 10 r; 11 r; 14 r; 15 v; 18 r; 18 v; 19 v; 24 v; 27 v;
 30 r; 35 v; 36 r; 43 v; 45 r; 47 r; 47 v; 53 v; 57 v; 58 v; 59 r;
 59 v; 61 r; 62 r; 63 r; 66 r; 69 v; 70 r; 73 r; 73 v; 74 v; 77 v;
 83 r; 85 r; 90 r.
 MOLTALBINO: 78 r.
 MONACHE: 69 v.
 MONASTERO: 70 r; 71 r.
 MONETA: 24 v.
 MONTALTO: 58 r.
 MONTI: 2 v; 4 r; 5 v; 33 r; 46 r; 62 v; 67 v; 88 r.
 MORANA: 59 v.
 MORAZONE: 3 r.
 MOZONE Antonio: 8 v.
 MUGIATO: 4 r; 31 r; 48 r; 55 v; 86 v; 89 v; 90 r; 92 v.

N

NATALE: 22 v.
 NAVIGLIO: 62 v.
 NEGRE: 56 r.
 NERVIANO: 18 v; 35 r; 87 r.
 NONTIATA: 68 r; 68 v.
 NOVARA: 44 r; 44 v.
 NUMIDIA: 24 r.

O

OLDRINI: 9 r; 47 v; 55 v.
 OLEGIO: 7 r.
 OLGIATO Olona: 8 r; 25 r; 32 v.
 OLONA: 9 v; 17 r; 52 r; 52 v; 68 v; 71 v; 86 v.
 OLONELLA: 33 r.
 ORIANI: 40 v.

P

PADRI Capucini: 85 v; 89 v.
 PADRI Conventuali: 68 r.
 PADRI Minori Osservanti: 68 r; 68 v; 70 r; 86 r.
 PADRI di S. Angelo: 71 r; 89 v.
 PADRI di S. Domenico: 69 v.

PAGNANI: 67 r.
 PAIARO: 47 v.
 PALANZA: 2 v.
 PALESTINA: 22 v.
 PALLEARIO: 53 v.
 PAOLA ISABELLA: 70 r.
 PAOLO II: 68 v.
 PAOLO V: 44 r.
 PARABIAGO: 7 v; 8 r; 8 v; 9 r; 10 r; 10 v; 11 r; 11 v; 12 r; 12 v; 13 r; 13 v;
 14 r; 14 v; 15 r; 15 v; 16 v; 17 r; 18 r; 18 v; 35 v; 45 v; 47 r;
 47 v; 73 v; 89 v; 92 r.
 PAPPALIONE: 60 r.
 PASINO: 73 r.
 PAVIA: 22 v.
 PECCHIO: 22 r; 24 r.
 PEDRINO: 50 v.
 PEA: 56 v.
 PELUCCIO: 63 v.
 PEREGO: 61 r; 61 v; 62 r; 62 v; 63 r.
 PERETTI: 58 r.
 PEVARANZO: 78 r.
 PEZZI: 60 r.
 PIAZOLO: 30 v; 33 v; 86 v; 89 v.
 PICCOLINI: 51 r.
 PIETRASANTA: 47 v.
 PIETRO: 4 r; 22 r.
 PIOLA: 19 r; 19 v.
 PONTE CARA: 48 v.
 PONTE CARRATO: 33 r; 49 v; 68 r.
 PONTE: 52 r.
 PONTOMAI: 79 v.
 PORTA di sotto: 58 v; 67 r; 90 r.
 POZZO Agostino: 19 r; 25 r.
 PRANDONE Ambrosio: 56 r.
 PRANDONE Andrea: 44 v.
 PRANDONE Anibal: 44 v; 51 r; 56 r.
 PRANDONE Battista: 47 v.
 PRANDONE Giovanni Pietro: 56 r.
 PRANDONI: 3 v; 51 r.
 PRINA: 92 r.
 PROCACCINO: 3 r.
 PURIFICAZIONE: 17 v.
 PUSIANO: 72 v.
 PUSTERLA: 8 v; 9 r.

R

RAFFAELLI: 10 v.
 RASINO: 10 r.
 RAVELLO: 59 v.

- REGIO: 31 v.
 RESCALDINA: 73 v; 91 r.
 RESQUINELL: 24 r.
 RESTITUTA: 23 r.
 RHO: 33 r; 88 r.
 RICHINO: 78 r.
 RIVA Isabella: 48 v; 72 r.
 RIVA: 67 r.
 ROMA: 10 v; 11 r; 12 v; 23 r; 24 r; 25 v; 40 r; 44 r; 88 r.
 RONCHI: 49 v.
 RONTIO: 77 v.
 ROSANUOVA TROIJOLO: 42 v.
 ROSSETTI: 25 r.
 ROTA Francesco: 42 v; 49 v; 52 r; 53 v; 55 r.
 ROTA Jacomo: 47 r.
 ROZZOLIO: 61 v.
 RUGINELLO: 66 r.
- S**
- SACCO: 51 r.
 SALE Vincenzo: 47 v.
 SALMOJRAGHI Carlo: 56 r.
 SALMOJRAGHI Cesar: 3 v.
 SALMOJRAGHI Francesco: 55 v; 63 v.
 SALMOJRAGHI Giovanni: 3 v; 25 r; 55 v.
 SALMOJRAGHI Pietro: 55 r.
 SALVIONE: 75 v.
 SALVO Guglielmo: 62 r.
 SAMARUGO: 68 r.
 S. Agostino (Giovanni Ambrosio): 5 r.
 S. Agostino: 22 v.
 S. Ambrosio: 2 v; 10 r; 15 v; 17 v; 18 v; 28 v; 30 r; 61 r; 62 r; 62 v;
 69 r; 85 v.
 S. Andrea: 4 r.
 S. Angelo: 7 r; 30 v; 31 r; 33 v; 51 r; 56 v; 68 r; 68 v; 69 r; 69 v; 72 r;
 73 v; 74 r; 75 v; 86 r; 91 r.
 SAN Bartholomeo: 64 r.
 SAN Basso: 24 v.
 SAN Bernardino: 68 v; 69 r; 69 v.
 SAN Bernardo: 73 v; 91 r.
 SAN Carlo: 1 v; 8 r; 18 r; 18 v; 28 v; 35 v; 40 r; 42 r; 42 v; 44 r; 45 v; 53 v;
 55 r; 58 v; 61 r; 62 v; 70 r; 71 v; 73 v; 77 r; 77 v; 92 r.
 SAN Celso: 4 v; 35 r.
 S. Erasmo: 7 r; 47 v; 57 v; 59 r; 59 v; 91 r.
 S. Eusebio: 23 r.
 SAN Fedele: 5 v; 25 r; 32 v.
 SAN Ferrmo: 68 v; 72 v.
 SAN Filippo: 5 v; 24 v; 32 v.
 SAN Francesco: 13 r; 57 v; 64 v; 68 v; 77 r; 90 v.
- SAN Geromo: 23 v.
 SAN Gervasio: 8 r; 14 r.
 SAN Giacomo: 25 r; 32 v.
 SAN Giorgio: 75 r.
 SAN Giovanni Battista: 2 v; 10 r; 35 v.
 SAN Giovanni: 5 r; 45 v; 47 r; 47 v; 50 v; 69 v.
 SAN Gregorio: 72 r.
 S. Hilario: 25 v; 32 v.
 S. Ignatio: 24 v; 32 v.
 S. Joseffo: 1 v; 4 v; 50 v; 56 r; 56 v; 77 r.
 SAN Lorenzo: 10 r; 33 r; 51 r.
 SAN Lucifero: 22 v; 29 v.
 SAN Magno: 1 v; 2 r; 2 v; 6 r; 6 v; 7 v; 8 r; 9 v; 10 r; 16 r; 24 r; 25 r; 28 r;
 31 r; 40 r; 42 v; 47 r; 47 v; 52 r; 57 v; 61 r; 62 r; 62 v; 69 v;
 83 r; 91 r; 92 v.
 SAN Marco: 32 r.
 SAN Martino: 9 r; 32 r; 73 v; 74 r.
 SAN Matleo: 30 r.
 SAN Michele: 15 v.
 SAN Nazaro: 19 v.
 SAN Nicolao: 73 v.
 SAN Paolo: 32 r; 42 r.
 SAN Pietro: 2 v; 3 r; 4 r; 9 v; 24 v; 32 r; 40 r; 42 r; 52 r; 62 r.
 SAN Pontiano: 5 v; 25 r; 32 v.
 SAN Protasio: 8 r; 14 r.
 SAN Ptholomeo: 24 v.
 SAN Rocho: 63 v; 77 r.
 SAN Rustico: 5 v; 25 v; 32 v.
 SAN Salvatore: 8 r.
 SAN Satturnino: 23 r; 23 v.
 SAN Sebastiano: 4 r; 63 v; 77 r; 91 r.
 SAN Smpliciano: 43 v.
 S. Stefano in Broglio: 88 r.
 S. Stefano: 25 r; 32 v.
 SAN Teodolo (vescovo): 6 r; 7 r.
 SAN Vittore: 9 r; 14 v; 33 r; 70 v.
 SANDALIOTIS: 22 v.
 SANTA Agala: 53 v.
 SANTA Agnete: 48 r; 49 r.
 SANTA Cattarina: 2 v; 50 v; 58 r; 58 v.
 SANTA Cecilia: 24 v; 32 r.
 SANTA Chiara: 17 v.
 SANTA Christina: 24 v; 32 r.
 SANTA Clara: 7 r; 45 v; 56 r; 57 v; 68 r; 69 v; 70 v.
 SANTA Croce: 85 v.
 SANTA Elisabetta: 90 v.
 SANTA Ginia: 24 v; 32 v.
 SANTA Maria (al Cerciò): 58 v.
 SANTA Maria (del Priorato): 67 r.
 SANTA Maria (della piazza): 1 v.

137 138

SANTA Maria (delle Gratie): 7 r; 63 v; 90 v; 91 r.
SANTA Maria (in Campo): 30 v.
SANTA Maria: 1 v; 4 v; 9 v; 35 v; 56 r; 75 r; 90 v.
SANTA Petina: 5 v.
SANTA Prassede: 11 r; 14 v.
SANTA Reparata: 24 v; 32 v.
SANTA Rigniese: 24 v; 32 v.
SANTA Stefana: 25 r; 32 v.
SANTA Suina: 24 v; 32 r.
SANTA Valeria: 32 v; 58 v.
SARDEGNA: 22 r; 24 v; 36 r.
SARDO: 22 r.
SARONO: 68 r; 85 r.
SAVINO: 31 r.
SAVOIA: 22 r.
SCALA: 10 r; 35 v.
SCAPPA: 10 v.
SCHOLA de Disciplini: 76 v.
SCHOLA de Poveri: 55 r; 56 v.
SCHOLA del Santissimo Sacramento: 90 r.
SCHOLARI: 72 v.
SEDUNO: 6 r.
SEPOLCHRO: 18 v.
SEPRIO: 71 r.
SESTO: 19 v; 30 r.
SETTALA: 46 v.
SFORZA Galeaz: 68 r; 68 v; 71 r.
SFORZA Massimiliano: 74 v.
SFRONDATI: 10 v.
SION: 6 r.
SOLBIATO Olona: 42 r; 51 v; 92 r.
SOMMA: 79 v.
SORESINA: 62 r.
SOVATTA: 48 r; 48 v.
SPAGNA: 22 r.
SPECIO: 5 r; 18 v; 44 r; 44 v; 63 v; 64 v; 92 r.
STEFANO: 9 v.

T

TARILLO: 8 v; 10 r.
TAVERNA Francesco: 64 v.
TAVERNA Gaspar: 55 v.
TAVERNA: 56 r.
TAVOLINO (scollere): 5 r.
TERZAGO: 87 r.
TICINO: 5 r.
TIRENO: 22 r.
TITIANO: 2 v.
TOLEDO: 4 r; 22 r.

TORNAVENTO: 5 r.
TORRE: 61 v.
TOSCANA: 23 v.
TRADATE: 73 v.
TRANSFIGURAZIONE: 58 v.
TRECATO: 74 v; 75 r.
TRINO Moncalvo: 22 r.
TRUSSIO: 3 r; 3 v.
TURATE (organista): 4 v; 83 r; 85 r.
TURRO: 60 r.

U

UBOLDO: 8 v; 14 v; 19 v; 72 v.
UDERZONE: 10 r.
URBANO VIII: 40 r; 51 v; 56 v.

V

VALESE: 6 r.
VALLE BIANCHE: 47 v.
VARESE: 1 r; 62 r; 63 r; 68 v.
VENETIA: 35 v.
VERANO: 25 v.
VERCELINA (porta): 62 r.
VERCELLI: 4 r; 22 r; 23 r.
VERGANO: 73 v.
VIGEVANO: 71 r.
VIGNOLO: 59 v.
VILLASTANZA: 35 v.
VINCEMALA: 47 v.
VISCONE Giovanni Battista: 66 r.
VISCONE Gottifredo: 60 v.
VISCONE Honorato: 83 v; 84 v; 86 r; 87 r; 87 v.
VISCONE Julio Cesare: 78 r.
VISCONE Otlo: 74 v.
VISMARA: 10 r; 45 v; 92 r.
VISMARA Aluiggia: 70 v.
VISMARA Bartholomeo: 45 v.
VISMARA Bonifacio: 47 r; 68 r.
VISMARA Cesare: 27 v.
VISMARA Della: 70 r.
VISMARA Donato: 45 v; 46 r; 46 v; 69 v.
VISMARA Ercole: 19 v; 45 v.
VISMARA Francesco: 45 v; 51 r.
VISMARA Giacomo: 3 r.
VISMARA Giovanni: 4 r; 35 v; 45 v; 46 r; 46 v; 55 v; 60 r; 71 r.
VISMARA Massimiliano: 55 v.
VISMARA Michele: 45 v.
VISMARA Nicola: 46 r; 46 v; 70 r.

VISMARA Pio: 45 v.

VISMARA Rodolfo: 57 v; 68 r; 68 v; 69 r; 69 v; 70 r; 70 v; 71 r.

VISMARA Silvio: 45 v; 63 v.

Z

ZAVARATA (campana): 62 v.

ZOCOLANTI (padri): 17 v; 68 v.

ZUCCA Aurelio: 45 v.

ZUCCA Cesare: 44 r.

ZUCCA Giovanni Pietro: 9 r; 10 v; 44 r; 44 v; 45 r; 46 v; 49 v; 53 r; 63 v.

ZUNICO Giovanni Antonio: 68 v.

In copertina:

Frontespizio delle "MEMORIE N. 10" 1940 della Società Arte e Storia di Legnano che fu la prima edizione della storia delle Chiese di Legnano Disegno della Basilica di S. Magno nel 1885

Foto N. 1:

porzione del campanile romanico di S. Magno in Legnano con la porta del Prevosto e nell' architrave il Dislico del poeta Bosso 1518

Foto N. 2

Basilica di S. Magno nel 1800 con ancora la facciata progettata da F. Maria Richini nel 1600 e le case canonicali addossate verso l' Olona.

Foto N. 3

Basilica di S. Magno: Ritratto di S. Magno, XXV vescovo di Milano e patrono di Legnano -Politico di B. Luini - S. Magno Legnano 1523

Foto N 4

Basilica di S. Magno :Cappella attuale del Battistero. Tele applicate a muro e stucchi. Opera del Legnanese Mosè Turri Senior 1837-1905

Foto N. 5

Basilica di S. Magno: Cappella di S. Carlo affreschi del Legnanese G.Turri 1879--1949 quadri di F. Maria Lampugnani 1640

Foto N. 6

Basilica di S. Magno: Cappella dell'Assunta o dell'Immacolata. La volta è dipinta dai pittori G.B. e Francesco Lampugnani pittori in Legnano (1590-1640) e (1588-1651) Nel 1513 qui era posizionato l'ingresso alla chiesa

Foto N. 7

Pianta della Basilica di S. Magno in Legnano con descrizione dei luoghi e delle opere artistiche

Foto N. 8

Basilica di S. Magno :Politico di Bernardino Luini- Cappella dell' altare maggiore

Foto N. 9

Basilica di S. Magno :Cappella di S. Agnese - di Giangiacomo Lampugnani 1516

Foto N. 10

Basilica di S. Magno: la grandiosa volta con le grottesche di Mastro Giacomo 1515

- Foto N. 11
Chiesa di S. Ambrogio in Legnano. Prospettiva di fondo dipinta da Antonio Longone 1740.
- Foto N. 12
Basilica di S. Magno in Legnano. Madonna lignea posta al centro della pala così detta del Giampietrino.
- Foto N. 13
Basilica di S. Eustorgio in Milano. Affresco con ritratto di S. Magno
- Foto N. 14
Chiesa della la Madonnina in Legnano- Francesco Maria Richini 1642 - Lato lungo il Sempione.
- Foto N. 15
Basilica di S. Magno in Legnano. Stalli del coro ligneo della cappella Maggiore. Fratelli Cojro 1590
- Foto N. 16
Oratorio campestre di S. Martino - Legnano -Ante 14° secolo
- Foto N. 17
Basilica di S. Magno in Legnano. Antico labernacolo in legno dorato opera dei fratelli Cojro
- Foto N. 18
Oratorio dei Magi. Detto dell' Olimina essendo presso l'antica cascina "Del MINO " 1728
- Foto N. 19
Ritratto dell' Arcivescovo Leone Da Perego 1165/1257
- Foto N. 20
Sanuario di S. Maria delle Grazie in Legnano- Altare ligneo 1640/60. Al centro: affresco venerato ed opere ad olio su tela ad opera dei F.lli Francesco Maria e G.Battista Lampugnani, pittori in Legnano.
- Foto N. 21
Sanuario di S. Maria delle Grazie in Legnano- Tela con raffigurazione di S. Mauro.Opera di Antonio Longone (1740)
- Foto N. 22
Sanuario di S. Maria delle Grazie in Legnano- Planimetria con ubicazione delle opere artistiche.
- Foto N. 23
Sanuario di S. Maria delle Grazie in Legnano- Affresco venerato: "Madonna con S.Rocco e S.Sebastiano" (fine XV° sec.).

- Foto N. 24
Chiesa di S. Maria Nascente in Legnano, detta "La Madonnina", Francesco Maria Richini (1640). Laboratorio solare per i pellegrini trasferenti lungo il Sempione.
- Foto N. 25
Chiesa della Purificazione in Legnano (lungo il Sempione). Contiene pregevoli opere dei F.lli Lampugnani.
- Foto N. 26
Facciata medioevale dell'antico Ospizio di S. Erasmo in Legnano (prima della demolizione). Il ricovero fu creato da Bonvesin della Riva come asilo per i viandanti di ritorno dalla Terra Santa.
- Foto N. 27
Chiesa di S.Maria in Priorato. Serraglia di volta del XV° sec. con Croce di Malta. Fu trovata nel Vallo che esisteva fra l'Abside ed il Muraglione del XIII° sec.
- Foto N. 28
Ricostruzione planimetrica di Legnano con localizzazione di edifici e mulini esistenti nel 1600.
- Foto N. 29
Prospetto della casa di G.Rodolfo Vismara (XV° sec.)
- Foto N. 30
Pianta di casa Vismara con annesso il convento di S.Chiera, istituito da G.Rodolfo Vismara.
- Foto N. 31
Affresco foppesco: "Annunciazione con S.Sebastiano"- 1491 proviene dalla antica Prepositurale di Legnarello.
- Foto N. 32
Deposizione scoperta durante la demolizione di S. Maria del Priorato (XVI° sec.)
- Foto N. 33
Antica cartografia catastale di Legnano. Catasto "Maria Teresa" (1722).
- Foto N. 34
Pianta dell'antica chiesa del Convento di S.Angelo in Legnano, C.so Garibaldi (ora demolita).
- Foto N. 35
Chiesa di S.Ambrogio in Legnano. Pala d'altare: "Madonna con Bambino, S.Ambrogio, S.Francesco, S.Carlo Borromeo; opera di

F.Maria Lampugnani (1640).

Foto N. 36

Chiesa di S.Ambrogio in Legnano. Pianta con localizzazione ritrovamenti archeologici ed ubicazione opere artistiche. Sec. V-XIV-XVII-XVIII- restauri 1992

Foto N. 37

Chiesa di S.Ambrogio in Legnano. Affreschi ad opera dei F.lli F. Maria e G.Battista Lampugnani collocati nella lunetta sotto la volta: "Profeti" (1618)

Foto N. 38

Chiesa di S.Ambrogio in Legnano. Affreschi ad opera dei F.lli F.Maria e G.Battista Lampugnani collocati nella lunetta sotto la volta: "Profeti" (1618)

Foto N. 39

Oratorio di S.Erasmo. Pala d'altare: olio su tavola di noce (metà del XVI° sec.)

Foto N. 40

Affresco murale: "S.Ambrogio viene richiamato al governo di Milano", opera dei F.lli F.Maria e G.Battista Lampugnani (1618-20).

Foto N. 41

Chiesa di S.Ambrogio in Legnano, facciata nord. Antico portico della Scuola dei Disciplini.

Foto N. 42

Chiesa di S.Ambrogio in Legnano. Base medievale del campanile.

Foto N. 43

Chiesa della Purificazione in Legnarello. Affresco ad opera dei F.lli F.Maria e G.Battista Lampugnani (prima metà del XVII° sec.).

Foto N. 44

Ricostruzione cartografica cosiddetta di Carlo VI° (con indicazioni rilevate nel Censimento del Prevosto Specio - 1594)

Foto N. 45

Oratorio dei Magi. Cascina dell'Olmina, Legnano. Riproduzione del quadro di Cesare Procaccini presso la chiesa di S.Marco (Milano) ad opera dei F.lli Lampugnani (1774).

Foto N. 46

Chiesa di Legnanello SS. Redentore. Pala d'altare riproducente affresco del Lanino collocato in S.Magno: "Presentazione di Gesù al Tempio", opera di F.Maria Lampugnani.

Foto N. 47

Santuario di S. Maria delle Grazie in Legnano. Arco di volta della Cappella di S.Anna. Mossà Turri Sr (1907)

Foto N. 48

Chiesa di S. Bernardino in Legnano. Affresco: "Madonna, S. Francesco e S.Carlo". F.lli Lampugnani (1640)

Foto N. 49

S. Giorgio al Castello(1530). Vista della chiesetta dall'interno del cortile del Castello di Legnano.

Foto N. 50

Castello di Legnano. Pianta: fasi costruttive (dal XI° sec. al XVII° sec.); nucleo principale Ottone Visconti (1280).

Foto N. 51

S.Bernardino. Oratorio campestre edificato al centro di un nucleo rurale di origine romana.

Foto N. 52

S. Giorgio al Castello(1530). Interno. Vista dell'alliare e della pala cinquecentesca. In antico la chiesa era dedicata a S.Majolo; all'interno sono ubicate le tombe della famiglia Lampugnani a partire dal 1445.

INDICE GENERALE

Delle cose notabili che si vedono nella chiesa di S. Magno in Legnano	pag. 9
Della traslazione della prepositura	pag. 22
Delle reliquie che si trovano in S. Magno	pag. 33
Della festa apparato e processione	pag. 36
Della visita e ricognizione delle medesime Sante Reliquie	pag. 54
Degli altari e loro carichi	pag. 61
Altare dei Santi Pietro e Paolo	pag. 62
Altare di S. Carlo	pag. 63
Altare di S. Giovanni	pag. 64
Altare di S. Agnete	pag. 67
Altare di S. Antonio	pag. 68
Altare si S. Maria	pag. 69
Beni della fabbrica di S. Magno con suoi carichi	pag. 70
Beni della scuola e suoi carichi	pag. 72
Carichi spettanti alla medesima scuola	pag. 73
Dell'ospedale di S. Erasmo	pag. 74
Beni dell'ospedale	pag. 75
Della chiesa di S. Ambrogio	pag. 83
Di S. Maria delle Grazie	pag. 85
S. Maria del Priorato	pag. 88
Chiesa della Nunziata	pag. 88
Monastero di S. Angelo	pag. 89
Monastero di S. Clara	pag. 90
Chiesa di Legnarello	pag. 92
S. Martino	pag. 93
Castello di Legnano	pag. 94
San Bernardino	pag. 95
Della nuova chiesa della natività di Maria Vergine	pag. 96
Coronazione fatta della statua di Maria Vergine in S. Magno	pag. 98
Dell'ordine da servarsi in coro e processioni	pag. 103
Solennità del corpo di Nostro Signore	pag. 104
Feste che si osservano	pag. 104
Case canonicali	pag. 105