

quindi paghiamo doppiamente la pena della nostra ignoranza.

Conviene però confessare che la fabbrica di varj degli accennati articoli e principalmente dell'acqua forte viene impedita dalla privativa che la nazione si serba del salnitro. Chaptal parlando della legge 13 fruttidoro anno 5, che sancisce la privativa del salnitro, si riscalda fortemente, ed usa delle espressioni che in Italia saranno dichiarate impertinenti, e ch'io riporto per dare un saggio della libertà che esiste in Francia. « La » régie nationale délivre le salpêtre à un prix » quadruple de celui de l'Inde, dont les fabri- » cants étrangers s'approvisionnent; de sorte que » par le fait, cette loi ruine les établissemens » nationaux en leur interdisant tout moyen de » concourir avec les étrangers. Je sais bien que » les partisans de ce despotisme en masquent » toute l'horreur, sous le prétexte magique de la » sûreté publique: mais la sûreté publique est- » elle donc menacée en Angleterre, parce qu'on » permet au fabricant d'acides d'acheter le sal- » pêtre de l'Inde? Que le gouvernement français » s'assure de ses approvisionnemens en salpêtre, » et de sa fabrication de poudre dans des ate- » liers qui lui appartiennent, je ne vois là que » sagesse et prévoyance; mais qu'il mette l'e- » xistence et la fortune de tous les ouvriers d'une » profession à la disposition de la régie et de » ses délégués; qu'il interdise leur libre appro- » visionnement à cinq à six branches d'industrie » qui s'aliment de salpêtre; qu'il force le com- » mercant de l'Inde à fuir nos ports pour aller

» vendre son lest de salpêtre à Londres, ou à » Lisbonne; qu'il marque sur le vaste sol de la » république les seuls points sur lesquels on pourra » exploiter du salpêtre; je ne vois là que de- » raison, tyrannie, ineptie. Et, si le gouverne- » ment français ne se hatoit de rapporter une loi » également contraire à la liberté et à l'intérêt » du commerce, je le proclamerois le plus ty- » rannique de tous les gouvernemens (1) ».

§. 8. Caffè e zucchero.

Il consumo del zucchero e del caffè va progressivamente estendendosi, come è visibile dall'aumento de' venditori, più ricchi che in addietro, non in Milano soltanto ma in Pavia ed in Monza. Una parte del basso popolo dopo avere soddisfatto ai bisogni primi della natura e della società conserva ancora un residuo disponibile per la compra di queste derrate coloniali. All'opposto si sa che per l'addietro queste derrate erano un privilegio esclusivo, il cibo prezioso, la bevanda eletta de' terrestri semidei. Ciononostante un autor moderno, per saggio, cred'io, di perspicacia e buona fede, dice, e lo dice avanti all'Eoropa: *nos ayeux, sous le rapport des besoins réels étoient plus heureux, ou la repartition des moyens de satisfaire ces besoins étoit moins inégale* (2).

(1) *Essai sur le perfectionnement des arts chimiques en France par J. A. Chaptal, de l'Institut national et Conseiller d'État. Paris, an 8. p. 82-3.*

(2) *Essai sur les finances, le commerce, la marine tom. I. p. 123.*

à Londres, ou à
le vaste sol de la
lesquels on pourra
ne vois là que de-
Et, si le gouverne-
le rapporter une loi
liberté et à l'intérêt
l'ameriois le plus ty-
nemens (1) «.

caro.

del caffè va progres-
è visibile dall'au-
che in addietro,
Pavia ed in Monza.
po avere soddisfatto
della società con-
abile per la com-
All'opposto si sa-
rate erano un pri-
ioso, la bevanda
onostante un autor
di perspicacia e
avanti all'Europa:
besoins réels étoient
des moyens de sa-

ent des arts chimi-
de l'Institut na-
an 8. p. 82-3.
commerce, la ma-

Alcuni, cui non puossi negare l'infallibilità;
allorchè parlano di ghiottoneria, assicurano che
senza derogare ai diritti del gusto, si potrebbe
risparmiare la spesa del caffè sostituendogli la ra-
dice della cicoria selvaggia. « De toutes les bran-
ches de commerce cultivées à Brunswick, le
café de chicorée est le plus important. Cette
production que l'on négligeoit autrefois, a fait
la fortune de plusieurs maisons et prevenu la
ruine de plusieurs autres. C'est une contre-
façon d'une denrée coloniale, bien plus heu-
reuse que le sirop de betterave dont on fait
tant de bruit. Tout ce qu'*Herodote* et *Pline* nous
racontent des parfums qui embaumaient l'air
de l'Arabie, est littéralement vrai de Brunswick
et de ses environs; les vapeurs qui s'exalent
des fabriques de chicorée, même à des distances
considérables, flattent l'odorat... c'est un nouveau
moyen de prospérité pour l'agriculture et le
commerce, une ressource assurée pour les pauvres
manouvriers.

On prépare la chicorée de deux manières:
pour la première, on nettoie grossièrement les
racines, sans même les laver, on les fait ensuite
secher, on les rôtit et on les moule; la poudre
qui en provient se nomme simplement *café-chi-
corée* et se vend à très-bon marché. Pour la
seconde espece, qui porte le nom de *café-alle-
mand*, on ne choisit que les plus belles racines,
on les lave, on les nettoie avec le plus grand
soin, on met aussi un soin plus particulier à
les rôtir et à les mouler, et l'on arrose la
poudre avec l'eau de canelle, cette espece est

nécessairement plus chère, et la première a un
bien plus grand débit.

Brunswick fait un commerce très-étendu de
cette denrée; vingt fabriques peuvent à peine
suffire aux demandes, et cependant la seule
fabrique du nommè *Bleibren* en produit annuel-
lement trente mille quintaux; la Russie et la
Suede en font venir des quantités énormes par
la voie de Lubec, on en fournit aussi beaucoup
à la Suisse et à l'Italie. Dans quelques parties
de l'Allemagne on a esseyé d'en élever plusieurs
fabriques du même genre, mais aucune ne peut
rivaliser jusqu'à présent avec celles de Brunswick,
les états prussiens sont les seuls qui se fournissent
eux-mêmes de cette denrée qui s'exploite à
Magdebourg avec beaucoup de succès. (1) «

Prego il Lettore ad avvertire, che mentre pro-
pongo varie miglione alle manifatture o qualche
derrata nostrana invece delle estere, per supplire
al nostro *deficit* ordinario, non pretendo che tutte
le derrate debbano crescere sul nostro suolo, nè
tutte le manifatture eseguirsi dai nostri artisti. È
facile il vedere, che molte cose è più vantaggioso
comprarle che eseguirle. Così, a l'occasione d'e-
sempio, ho detto che è più utile comprare le vac-
che già adulte nella Svizzera, che allevare le no-
stre fino al momento in cui somministrano latte.
Propongo dunque le materie prime e le miglione
alle arti, acciò il popolo sappia, attese le vi-
cende del mondo commerciale, a che ricorrere in

(1) *Publiciste* 19 frimaire an 11.

caso di bisogno, d'aumento di prezzi, o di mancanze d'occasioni per impiegare i capitali.

Da ciò risulta che non sono troppo riflessi i generali e vaghi lamenti sulla decadenza o distruzione di questa manifattura o di quella. La ricchezza o povertà d'un popolo non consiste in tale manifattura rinvigorita o distrutta, ma nel numero maggiore o minore delle mani che s'occupano in travagli utili. Che importa che le stoffe di seta prima e dopo la rivoluzione siano scemate, se i capitali non sono più di prima stagnanti, e se la somma totale degli altri lavori s'è aumentata? Questa diminuzione prova solo che abbiamo variato ne' mezzi di ricchezze, non che queste siano scemate o perse. Malgrado queste semplicissime riflessioni, gli autori di statistica spesso guidati da uno spirito un po' dipartimentale, talora ligi al pregiudizio che abbellisce il passato, onde aver dritto di censurare il presente, fanno de' forti lamenti sulla decadenza del lanificio, del setificio, delle telerie... senza dirci le riparazioni che sono state fatte, o dove siano andati a perdersi i capitali che le fomentavano.

Per chiudere la partita del nostro debito dirò che egli consiste in cavalli, muli, somari, buoi, vacche, manzetti, capre, pecore, porci, lana e suoi lavori, droghe, medicinali, colori, cuoi, pellicce, metalli, merci d'ogni sorte, commestibili, cotone e suoi lavori, caneva, tele d'ogni specie, legno d'opera, legno da fuoco, carbone, materiali per fabbriche, carta, libri stampati, vetro, sale, tabacco, zucchero e caffè.

Gli oggetti con cui saldiamo questo debito sono

principalmente i grani, i formaggi, i vetri, la majolica, i fustagni, i lavori di cotone, la seta, e suoi lavori. Il nostro frumento e riso oltre che si vende nella Repubblica Italiana, va agli Svizzeri, ai Grigioni, nel Piemonte, a Genova. Pavia che talvolta scarseggia di frumento lo trae dal Cremonese, o dall'oltre Pò Sardo. La ragione e l'esperienza, il privato e pubblico interesse reclamano l'intera libertà dell'esportazione. I governi talora mossi da fanciulleschi spauracchi, talora dritti da false teorie hanno spesso inceppata la libertà, ascoltando più sovente i reclami degli artisti che de' coltivatori. Ma se gli artisti chiedono con tutto dritto la libertà d'esportare le loro manifatture, acciò l'affluenza degli esteri compratori ne accresca il prezzo, la stessa libertà reclamano i proprietari di grano che formano la maggior parte dello stato (1). Il Governo invece di fiancheggiare la causa d'un branco di mascalzoni, che vorrebbero comprare a straccio mercato e vendere a caro prezzo, invece d'accrescere le voci di carestia, annunciando delle precauzioni, vincolando i proprietari, deve abbandonarsi alla fertilità del suolo, alla diligenza del coltivatore, all'interesse combinato de' proprietari e de' consumatori.

Il nostro burro, altro ramo di commercio attivo, comparisce con onore su varj mercati d'Italia, a Brescia, a Parma, a Modena, nella Toscana, e giunge persino alla cucina del Sommo Pontefice. Il formaggio, che dopo la seta porta

(1) Verri, leggi vincolanti.

i formaggi, i vetri, la
 vori di cotone, la seta,
 frumento e riso oltre che
 Italiana, va agli Sviz-
 monte, a Genova. Pa-
 di frumento lo trae dal
 Pò Sardo. La ragione e
 pubblico interesse ricla-
 l'esportazione. I governi
 chi spauracchj, talora di-
 no spesso inceppata la li-
 ente i reclami degli ar-
 Ma se gli artisti chieg-
 bertà d'esportare le loro
 za degli esteri compra-
 la stessa libertà ricla-
 no che formano la mag-
 Il Governo invece di
 branco di mascalzoni,
 straccio mercato e ven-
 e d'accrescere le voci
 delle precauzioni, vin-
 abbandonarsi alla fer-
 za del coltivatore, all'
 proprietari e de' consu-
 ano di commercio at-
 ro su varj mercati d'I-
 a Modena, nella To-
 la cucina del Sommo
 ne dopo la seta porta

maggior lucro al dipartimento, va ancora più lungi
 del burro, resiste ai lunghi viaggi di mare, e af-
 fronta senza danno tanto il calore della linea,
 quanto i diacci de' tropici, perciò caro riesce ai
 navigatori che in esso anche un rimedio ritrova-
 no contro lo scorbutto, quindi le copiose e con-
 tinue ricerche ne hanno inalzato il prezzo ed es-
 tesa, forse quant'era possibile, la produzione.
 Al burro ed al formaggio unirò le ova, che
 vendiamo in gran quantità principalmente a Ge-
 nova. Ogni qual volta i governi hanno voluto o
 dirigerne o impedirne l'estrazione, immediata-
 mente ne è successa carestia (1).
 La seta, il nostro miglior prodotto, esce dal
 dipartimento in organzini ed in manifatture. La
 produzione de' primi va crescendo regolarmente,
 invece di scemare. La diminuzione delle seconde
 cade su quelle principalmente che per l'addietro
 mandavamo in Francia, in Germania, in Olanda
 ed in Moscovia. La causa interna di questa di-
 minuzione si rifonde nell'aumento de' prezzi della
 manodopera. I mercanti Lionesi fabbricando con
 minor spesa, ci cacciano dai mercati d'Olanda e
 di Moscovia, perchè sebbene non fabbrichino me-
 glio di noi, pure vendono a più basso mercato.
 Paragonando solamente i giorni festivi di Milano
 e di Lione, è facile il vedere che sull'Olonia si
 sta più in riposo che sul Rodano; dunque, dato
 lo stesso numero d'artisti, risulta minor travaglio,
 quindi a più caro prezzo (2). Altronde per una

(1) Verri, opera citata.
 (2) Consultando il nostro calendario si scorge che

certa inerzia, naturale a questo dipartimento, fo-
 mentata da varie cause antiche e recenti, gli ar-
 tisti non vogliono travagliare che poco, e aspi-
 rano a grosse mercedi. La facilità di trovar pane
 in alcuni mestieri nuovi e impieghi pubblici, (1)
 la certezza d'essere soccorsi in caso di malattia
 o d'indigenza ne' pubblici stabilimenti moltiplicati

il popolo sta in ozio per più d'un quinto dell'an-
 no, mentre secondo il calendario francese non vi
 sta che per un decimo. Aggiungete le minute pra-
 tiche religiose, più abbondanti in Milano che in
 Lione, pratiche che saranno tutte ottime, ma che
 sicuramente diminuiscono la massa de' travaglji,
 giacchè mentre il popolo corre alla messa, alla
 benedizione, alle visite de' santi, alle processioni,
 alle quarant'ore
 a me pare che non possa accudire al
 lavoro.

(1) Il mestiere nuovo è quello dei *croteurs* che
 esiste anche a Pavia. I nuovi impieghi pubblici
 sono 1° la guardia nazionale montata giornalmen-
 te da varie persone fisse che suppliscono all'altrui
 mancanza, e che dapprima erano in gran parte ar-
 tisti, 2° la molteplicità de' dicasteri introdotta in
 Milano non più capitale della sola ex Lombardia,
 ma di tutta la Repubblica Italiana. Molti artisti
 si sono cangiati in portieri, cursori, scrittori . . .
 Fa duopo convenire che è ben più facile lo stare
 ozioso in un'anticamera al fuoco, ridendosi di chi
 va e viene, che sudare sul ferro e sul legno, o ma-
 neggiare la lima, il subbio e l'ago. Si può anche
 osservare che le nuove circostanze politiche di Mi-
 lano hanno aumentato il commercio meretricio, in
 conseguenza gl'inservienti. Non so se possa dirsi
 lo stesso di certi agenti di polizia destinati a sco-
 prire i delitti . . . Tutte queste attivissime persone
 hanno voltato le spalle al telajo.

all'eccesso, le eventualità di minuti guadagni frequentissime in una capitale immensa, abbondante di forastieri, di soldati, di caffè, d'osterie, di vetture.... allontanano alcuni lavoratori dalle fabbriche e scemano in tutti la previsione, l'economia, il travaglio. Essi sono in conseguenza più avidi di godere momentaneamente, che di sedere al telajo, o di sudare ne' mestieri più faticosi (1). Finalmente essendo cresciuti i capi delle botteghe e delle fabbriche, è naturale che i lavoratori richieggano maggior mercede (2). Peraltro quest'

(1) Mentre sto scrivendo quest' articolo, un fruttajuolo sulla pubblica via rallegrandosi con un ortolano per l'attuale basso prezzo del vino, gli va dicendo: *in quest' anno se guadagno 30 soldi alla mattina, sto all'osteria tutto il dopo pranzo. Non voglio dire che costui abbia tradito il segreto del basso popolo Pavese e Milanese, e assicurerei anzi che vi sono molte eccezioni, se non temessi che i giuristi mi chiudessero la bocca col loro detto *exceptio firmat regulam in contrarium*.*

A qualunque grado però si voglia fissare l'avidità delle sensazioni fisiche, e di tutte le altre abitudini diminutive del travaglio, egli è certo che gli artisti degli altri paesi ne sono meno ligi, quindi resta loro una maggior quantità di tempo disponibile a vantaggio del travaglio. Perciò alcuni fabbricanti di cotone e lino in Milano trovarono il loro conto a chiamare degli artisti da Gallarate e dalla Svizzera; perciò il fabbricante di terraglia inglese a Pavia fu costretto a chiamarne da Venezia, e finalmente a servirsi di ragazzi, più piegabili alla voce del padrone, perchè meno schiavi dell'osteria.

(2) L'alto prezzo della manodopera unito alla nostra inerzia basterebbe a spiegare la renitenza

alto prezzo della manodopera, benchè aumentato dalle accennate cause, non è di fresca data, giacchè anche i nostri maggiori ne facevano lamento, mentre gli artisti si lagnavano all'opposto che fosse troppo basso, come fanno attualmente (1).

Non veggio alcun mezzo diretto per rimediare a questo tarlo che rode le nostre manifatture. È presto detto il principio di Smith, che conviene ridurre la mercede degli artisti al semplice necessario; resta a vedere come possa mettersi in pratica. La mercede è in ragione inversa del numero di quelli che vogliono vendere il travaglio, e diretta di quelli che hanno bisogno di comprarlo: se i primi sono pochi relativamente ai

alla oscrizione. Si può applicare a Milano ciò che raccontasi del distretto di S. Gallo nella Svizzera. Un ispettore diceva ad un capitano di questo distretto: *il y a bien peu de soldats de votre ville.* — *en suis fâché.* rispose l'altro, *mais je n'ai jamais pu persuader aux gens de mon pays de préférer de recevoir sept sols par jour à trente qu'ils gagnent dans les fabriques.* Se non che i nostri co-scritti ricevono molto di più, e perciò per spiegare la renitenza ho chiamato in soccorso l'inerzia.

(1) Leggo nell'opera che ha per titolo = *Governo della Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano* 2 agosto 1662 = *Per rimediare alli eccessivi prezzi che sono arrivate le fatture delle statue, tavole istoriate, et altri lavori di scultura e intolio, così in marmo come in legno: avendo il capitolo venerando piena informazione che rispetto a quello che si pagava venticinque anni addietro, sono li pagamenti cresciuti stiarli nariamente, sì che quello che si pagava all' hora due, adesso si paga sei et otto con notabile pregiudizio della fabbrica...* p. 63.

secondi, elevate. applicabile diani.

Lasci nostri n coazione sembra aumento nelle me sone no ni col Vienna; cuni an delle fes divoti, r bilimenti more de travaglio 6.º facili supplicando il le materi (v. pag. contra il Le cau

(1) Att concorron spinte da gnava in questa sa anche desi corra solta

era, benchè aumentato di fresca data, giacchè ne facevano lamento, avevano all'opposto che hanno attualmente (1). È diretto per rimediare le nostre manifatture. di Smith, che convie- gli artisti al semplice come possa mettersi in ragione inversa del numero vendere il travaglio, hanno bisogno di com- pochi relativamente ai

applicare a Milano ciò di S. Gallo nella Svizzera un capitano di que- *peu de soldats de votre* l'altro, *mais je n'ai* *de mon pays de pré-* *par jour à trente qu'ils* non che i nostri co- *più e perciò per spie-* *to in soccorso l'inerzia.* *ti per titolo = Governo* *di Duomo di Milano a ego-* *li eccessivi prezzi che sono* *le tavole istoriate, et altri* *così in marmo come in* *mercando piena informa-* *re si pagava venticinque* *menti cresciuti strarri-* *che si pagava al' hora* *sta con notabile pregiu-* 63.

secondi, le mercedi devono essere necessariamente elevate. Il principio di Smith non è dunque applicabile che alla tirannia degl' Inglesi sugli Indiani.

Lasciando da banda tutte le gotiche idee de' nostri maggiori, che andando a rifondersi nella coazione, otterrebbero l'effetto opposto, a me sembra che si potrebbe indirettamente ottenere aumento nel travaglio, in conseguenza diminuzione nelle mercedi, scemando il numero 1.^o delle persone non necessarie al culto; 2.^o de' birrichini col mezzo delle *Normali*, secondo l'uso di Vienna; 3.^o delle persone di legge, che da alcuni anni sono cresciute più del bisogno; 4.^o delle feste alla foggia de' primi cristiani, meno divoti, ma più onorati de' moderni; 5.^o de' stabilimenti di pubblica beneficenza, giacchè il timore delle sinistre eventualità accrescerebbe il travaglio, acciò il superfluo servisse di risorsa (1); 6.^o facilitando l'introduzione delle macchine che suppliscono al bisogno delle braccia; 7.^o adottando il progetto d'imbianchire le suppellettili e le materie prime coll' acido muriatico ossigenato (v. pag. 103, 106); 8.^o con leggi più severe contra il ladroneggio e la mendicizia.

Le cause esterne del decaduto setificio, sono

(1) Attesa l'attuale salubrità degli spedali vi concorrono molte persone che dapprima erano respinte dall'aria d'infezione e di morte che regnava in questi stabilimenti. E' desiderabile che questa salubrità cresca invece di scemare, ma è anche desiderabile che la pubblica beneficenza soccorra soltanto il bisogno reale.

1.^o l'esclusione delle nostre manifatture dalla Francia. È noto che per l'addietro noi smerciavamo in quel regno molti fazzoletti di seta. È sperabile che il nostro Presidente ci autorizzerà con un trattato di commercio a portare le nostre mercanzie nel paese, dal quale riceviamo le sue. 2.^o I grossi dazj, di cui l'Austria ha caricato l'introduzione delle nostre manifatture. Pria della rivoluzione essendo il nostro paese governato dall'Imperatore, noi mandavamo nell'Austria moltissime signorie, fazzoletti, taffetà, rasi.... pagando soltanto la metà del dazio. 3.^o Le fabbriche di setificio di fresco erette negli stati austriaci. È naturale che il nostro setificio diminuisca a misura che crescono gli esteri produttori. 4.^o La mania anti-europea per le stoffe di cotone che altra agricoltura non fa fiorire che quella delle Indie. Non so se questa mania s'accrescerà; ma le nostre cittadine dovrebbero essere persuase che la loro bellezza riceve maggior lustro dalla seta che dal cotone. 5.^o Convieni anche osservare che i nostri fabbricanti di seta non usano sempre la migliore; non hanno in conseguenza dritto di lagnarsi, se tanto i consumatori nazionali quanto i forestieri preferiscono talvolta le estere manifatture alle loro. Parlando però delle calze di seta, i fabbricanti hanno ragione di non scerre quella di migliore qualità, giacchè se essi perdono da una parte i consumatori più ricchi, e di gusto più schizzinoso; dall'altra la bassezza del prezzo fa correre alle loro botteghe le persone meno agiate sempre più numerose, e le quali possono spendere 30 lire in due rate, e nol potrebbero in una sola.

Le antecedenti idee spiegano la decadenza delle *mocogliate* di Monza. Le fabbriche inalzate nella Svizzera, principalmente a Zurigo, devono necessariamente scemare le dimande estere che si facevano ai Monzateschi. La causa interna della decadenza di questa manifattura si è il disuso; il consumo attuale delle *mocogliate* non equivale al $\frac{1}{5}$ del consumo passato. A questa manifattura noi abbiamo sostituito l'*imbroliè*, l'*indiana*, il *calancà* di Germania... L'epoca del disuso è anteriore al 1796. Quindi a me sembra che non colpiscono nel vero quelli che l'accennata decadenza ascrivono alla libera estrazione del filogello in *fiocco* permessa nello scorso triennio detto repubblicano. Perciò il nuovo dazio, di cui vorrebbero aggravar l'estrazione, si risolverebbe in danno de' produttori, senza vantaggio de' fabbricanti. Le fabbriche saranno dunque sempre le tiranne della produzione? Perchè dimandare alle leggi finanziere un soccorso che può solo essere prestato dal consumo? Per quale motivo volersi ostinare nella fabbrica d'una manifattura che decade? Vi mancano forse i mezzi, onde impiegare i vostri capitali? Le altre manifatture di filogello non offrono forse più lucro? Quelle di cotone e di lino sono forse sì numerose, che escludano ulteriore concorso? Pria di danneggiare i produttori conviene dimostrare ad evidenza che i fabbricanti non possono vivere altrimenti.

Facendo ora la somma degli oggetti che costituiscono il nostro commercio attivo troveremo vetri e majolica, frumento e riso, caci e for-

maggi, lavori di cotone e lino, seta e suoi lavori.

Il Naviglio grande ci facilita lo smercio de' nostri generi coi paesi sparsi sulle sponde del Ticino e del Lago maggiore (1); il Naviglio di Martesana coi paesi disseminati sull'Adda, coll'Alto Pò, col Serio, col Lario e coi Grigioni. Per mezzo del Ticino scendiamo nel Pò che ci apre il commercio dell'Adriatico. Le fiere di Bergamo e di Lugano proveggono la maggior parte de' mercati de' nostri borghi; ma il Bergamasco e il Luganese alimentano le loro vallate popolattissime col nostro grano. I mercanti del distretto di Gallarate che nella loro piccolezza hanno tutta la speculazione, l'attività e l'economia degli Olandesi, vanno essi stessi con un cavallo ed una sedia a smerciare le loro *tilette*, *bombasine*, *cotonine* nelle vicine comuni, e compariscono sui mercati del Lario e dell'Agogna. Talora s'uniscono nella stessa persona i tre mestieri d'artista, di mercante, di condottiere. Ma il ramo più grosso del nostro commercio si dirige a Genova, donde s'allarga e si diffonde per l'Inghilterra e la Francia. Perciò molti pongono ancora sul tappeto il vecchio progetto d'unire Milano e Pavia con un Naviglio, come altri ne idearono uno tra Milano e Melegnano, in cui il Lambro è quasi suscettibile di navigazione fino al Pò. Che che sia di queste idee egli è certo che i

(1) Siccome però la violenza dell'acque del Ticino è grandissima, perciò le barche che in un giorno vengono dal Lago maggiore non ritornano che in 12 ed alle volte in 15.

lino, seta e suoi lavori. Si facilita lo smercio de' sparsi sulle sponde del lago maggiore (1); il Naviglio di Sesto, che si versa nell'Adda, coll'altro col Lario e coi Grigioni. Scendiamo nel Pò che ci conduce all'Adriatico. Le fiere di Bergamo e di Pavia occupano la maggior parte de' borghi; ma il Bergamasco non le loro vallate popolate. I mercanti del distretto di Pavia per la loro piccolezza hanno tutta l'attenzione e l'economia degli Olandesi con un cavallo ed una carrozza, e le loro *tilette*, *bombasine*, *comuni*, e compariscono sull'Agogna. Talora s'uniscono i tre mestieri d'artigiano, di condottiere. Ma il ramo del commercio si dirige a Genova, e si diffonde per l'Inghilterra, molti pongono ancora il progetto d'unire Milano e Genova, come altri ne idearono il canale di Sesto, in cui il Lambrone navigazione fino al Pò. L'idea egli è certo che i

volenza dell'acque del Ticino, e le barche che in un giorno non ritornano che

dazj d'entrata e d'uscita dello stato Parmigiano costringono il nostro commercio coll'Italia meridionale a prendere la via di Mantova più lunga, più difficile, nel verno quasi impraticabile.

Osservando la posizione geografica di Pavia si induce a credere ch'ella sia il magazzino di Milano, il centro del commercio dell'Adriatico e del Mediterraneo. Ma consultando l'esperienza si vede che questa città è ben lontana dal profittare dei vantaggi della sua posizione. I di lei droghieri vengono a Milano per comprare il zucchero che passa in mezzo di essi. I mercanti dirigono le loro dimande ai secondi magazzini di Voghera e d'Alessandria. L'inerzia degli artisti vi è maggiore che in altro punto dell'Olonza. Sopra 500 famiglie, forse se ne contano soltanto 20 che conducano una vita agiata. Parte della bassa plebe vive alle spalle de' soldati e de' studenti, parte a carico della pubblica e privata beneficenza. Il bestiame e i coltivatori scarseggiano in modo nelle terre che in alcune comuni si è introdotto il metodo micidiale di lasciar in riposo il terreno per un anno o due come osservasi fuori di porta *Morone*. Questa scarsezza è ivi tanto più fatale quanto è maggiore la necessità dei lavori a motivo della qualità argillosa del terreno.

Oltre le cause fisiche accennate alla pag. 23, varie cause politiche concorrono a produrre la miseria di questa città. La prima rimonta al trattato d'Aquisgrana, che avendo staccato dal Pavese l'Oltre Pò e la Luffellina, costrinse molti possidenti e mercanti a passare nello stato Sardo. 2.^o La vicinanza di Milano inducendo varj signori Pa-

vesi a fissarvi il loro domicilio, il consumo delle loro ricchezze alcun vantaggio non reca alle arti di Pavia. 3.^o I dazj gravosissimi dell'Oltre Pò Sardo (cui la benevolenza del nostro Presidente non tarderà a porre rimedio) impediscono ai proprietari Pavese la scossa de' loro beni, ed ai manifatturieri il commercio de' lavori di rame, di ferro, di legno, d'argenteria. 4.^o Le grandiose proprietà delle ex-corporazioni religiose non più consumate in Pavia, hanno lasciato un altro vuoto considerabile. 5.^o L'affluenza de' soldati e de' studenti richiede molteplicità d'osterie; ora queste sono il flagello dell'industria. 6.^o Dirò finalmente che alcuni professori, cui forse piacerebbe più lo stare a Milano che a Pavia, sostengono che l'università sia ai Pavese meno d'utile che di danno; giacchè l'inerzia del basso popolo contenta di vivere a stento a spese de' studenti, trascura le arti, cui potrebbe facilmente applicarsi, ed a cui verrebbe spinta dal bisogno, se l'università non esistesse. Essi dicono che allora Pavia coltiverebbe le tele mezzo fine, le tele pinte, le indiane, le cotonine... avendo nelle sue terre buona quantità di lino, e potendone trarre di miglior qualità dal cremonese, ed il cotone da Venezia per mezzo del Ticino, e quindi spedirebbe per lo stesso fiume le sue manifatture alle città e borghi circostanti. Tal è l'opinione d'alcuni ch'io riferisco come storico.

Pria di chiudere il capitolo del commercio estero conviene decidere, se il nostro dipartimento guadagni o perda cogli stranieri. Discutendo quest'articolo, finirò di descrivere lo stato agrario, industrie, commerciale dell'Olonza.

Per sciogliere questa quistione sogliono gli statistici produrre la somma delle importazioni ed esportazioni, onde dalla differenza positiva o negativa dedurre il guadagno o la perdita. Non seguirò questo metodo per alcune ragioni sì generali e comuni a tutti gli stati, che particolari al nostro dipartimento. 1.° Questo metodo suppone che il contrabbando d'entrata s'eguagli presso a poco a quello d'uscita, il che è manifestamente falso, perchè la gelosia di stato, e la brama di favorire le interne manifatture aggravano di dazio le merci estere più che le nazionali. Ora il contrabbando essendo in ragione della quantità del dazio, si vede che il contrabbando delle merci straniere molto maggiore debb'essere che quello delle nostrane. Questa ragione cresce di forza nel nostro dipartimento, giacchè la maggior parte delle nostre mercanzie essendo di grosso volume, più difficilmente sfuggono agli sguardi degli agenti di finanza; all'opposto tutta la chincaglieria d'Inghilterra, la bijoteria di Francia, gli orologi di Ginevra... facilmente nascondibili, di gran valore, ed imprudentemente carichi di grossi dazj (vedi l'ultimo capitolo della seconda parte), passano senza essere veduti. 2.° Le specie che nascono, circolano, escono ed entrano in uno stato, crescendo o decrescendo da un anno all'altro, conviene avere una serie di fatti corrispondenti a varj anni, onde dal compenso delle ineguaglianze dedurre l'adequato. Ora il dipartimento d'Olona essendo ridotto allo stato attuale soltanto nel 25 fiorile anno 9, non può somministrare in molti articoli fatti bastanti per calcolare non dirò con

esattezza, ma nemmeno per approssimazione. I calcoli degli scrittori antecedenti non potevano servirmi di guida, sia perchè fondati sul fallace indizio dei libri di dogana, sia perchè estesi a tutta l'ex-Lombardia, sia perchè le circostanze attuali son ben diverse da quelle degli anni addietro. 3.° Il rapporto delle importazioni ed esportazioni può essere oggetto di curiosità, ma non indizio della prosperità o decadenza del dipartimento, giacchè il grado della sua ricchezza dipende da tutt'altra bilancia, cioè dalla quantità de' salarij necessarij impiegati ogni anno, cosicchè possiamo figurarci il dipartimento in uno stato di prosperità progressiva, benchè il suo debito estero s'aumenti, come è visibile nelle colonie, in cui la massa crescente de' travagli, cioè la crescente ricchezza richiede aumento d'importazione, ed all'opposto possiamo figurarci il dipartimento in uno stato di decadenza, benchè il suo debito estero diminuisca, così un mercante contraendo minori debiti ciascun anno, può benissimo rovinarsi travagliando meno di quello che faceva negli anni addietro. (1)

(1) Chiamiamo P il prodotto del totale travaglio annuo, N il salario cui è dovuto, $P - N$ esprimerà la rendita. Sia D la spesa, X la differenza tra il salario dell'anno scorso e dell'attuale, differenza che può essere positiva, negativa o nulla, $N + X$ rappresenterà dunque il salario dell'anno corrente. Finalmente C esprima il debito o il credito estero.

1.° Allorchè il commercio estero è nullo, il consumo è eguale alla produzione; ora il consumo

prossimazione. I
 non potevano
 fondati sul fallace
 perchè estesi a
 le circostanze at-
 degli anni addie-
 trazioni ed espor-
 riosità, ma non
 lenza del diparti-
 una ricchezza di-
 dalla quantità
 anno, cosicchè
 in uno stato di
 debito estero
 colonie, in cui
 la crescente
 ortazione, ed all'
 tamento in uno
 debito estero
 raendo minori
 rovinarsi tra-
 faceva negli anni

totale travaglio
 $P - N$ espri-
 X la differenza
 attuale, dif-
 attiva o nulla,
 stio dell'anno
 debito o il cre-

è nullo, il
 il consumo

Dunque non potendo avere l'adequato delle importazioni ed esportazioni, nè queste essendo indizio sicuro di prosperità o di decadenza, conviene, per sciogliere la proposta quistione, appi-

$$\text{è } = D + \overline{N + X} = P, \text{ quindi } D = P - \overline{N + X}.$$

2.° Quando v'è commercio estero e debito, il consumo inchiede la produzione annua più il debito; dunque $D + \overline{N + X} = P + C$, quindi $D = P + C - \overline{N + X}$.

3.° Parimenti allorchè v'è commercio estero e credito, il consumo inchiede la produzione meno il credito; dunque $D + \overline{N + X} = P - C$, quindi $D = P - C - \overline{N + X}$.

Dunque ne' tre accennati casi lo stato progressivo o retrogrado d'una nazione dipende dal valore di X , ossia dalla differenza tra il salario d'un anno e quello del seguente.

Sia dunque dapprima $C = X$ e l'uno e l'altro $= \frac{N}{10}$; avremo nel primo caso $D = P - \frac{11N}{10}$, dunque senza commercio estero la nazione s'arricchirà ciascun anno della quantità $\frac{N}{10}$; differenza tra la quantità $P - N$ sua rendita, e $P - \frac{11N}{10}$ sua spesa.

Nel secondo caso avremo $D = P - N + \frac{N}{10} - \frac{N}{10}$ ossia $D = P - N$; dunque benchè il valore delle importazioni superi quello delle esportazioni, e che la nazione s'indebiti sempre cogli stranieri ella resta in uno stato stazionario; nè più povera diviene nè più ricca.

Nel terzo caso avremo $D = P - N - \frac{2N}{10}$, ossia $D = P - \frac{12N}{10}$; in questo caso la nazione s'arricchisce di $\frac{N}{5}$ annualmente, prestando $\frac{N}{10}$ agli stranieri,

gliarci ad altra via, cioè a que' fatti che da ciascuno verificabili generano negli animi più estesa e più completa certezza.

ed impiegando una quantità eguale nell'aumentare l'interna produzione.

Supponiamo ora $C = \frac{N}{20}$ ed $X = \frac{N}{10}$, il bilancio delle rendite ne' tre casi di sopra sarà:

$$1.^\circ D = P - \frac{11N}{10}.$$

$$2.^\circ D = P - \frac{21N}{20}.$$

$$3.^\circ D = P - \frac{23N}{20}.$$

Paragonando D con $P - N$, che è la rendita della nazione, si vede che ne' tre accennati casi ella s'arricchisce, ma inegualmente.

Resti $C = \frac{N}{20}$, ma sia $X = 0$, il bilancio ne' tre accennati casi sarà come segue:

$$1.^\circ D = P - N.$$

$$2.^\circ D = P - \frac{19N}{20}.$$

$$3.^\circ D = P - \frac{21N}{20}.$$

Nel primo caso la nazione è dunque stazionaria, nel secondo si rovina, nel terzo s'arricchisce.

Fate ancora $C = \frac{N}{20}$, ma $X = -\frac{N}{10}$, cioè supponete che ne' tre casi di sopra diminuisca d'un decimo la somma destinata al travaglio necessario; il bilancio sarà come segue:

$$1.^\circ D = P - \frac{9N}{10}.$$

$$2.^\circ D = P - \frac{17N}{20}.$$

$$3.^\circ D = P - \frac{19N}{20}.$$