

bene che in vigore di esso, Ansperio diacono milanese aveva acquisiti alcuni beni da caro Ansprando, il quale gli aveva ueciso un fratello. Di tale acquisto di più ne aveva Ansperio ottenuta la confermatione con un diploma del fu imperatore Lotario. Con tutto ciò fu di poi citato avanti a Lodovico augusto, come se rientesse ingiustamente que'fondi. Gli riusci di mostrare la giustizia della sua causa e di vincere la lite, riportandone una sentenza pienamente favorevole; ma pure temendo nuovi disturbii procurò col mezzo autorevole di Angilberto, nostro arcivescovo, di avere anche da questo imperatore un diploma; col quale gli venisse confermato il possesso di que'beni. L'ottenne, ed è quello di cui trattiamo, in cui Lodovico, avendo esposte le istanze a lui fatte dal nostro prelato, che dai Franchi chiamavasi *Engilberto*, e la giustitia della dimanda, conferma ad Ansperio il possesso d'ementi suoi fondi, e comanda sotto pena di mille mancosi d'oro, che nessuno ardisca di disturbarlo. Cerea il sig. Muratori cosa valsescrittori, i quali vorrebbero far ascendere il valore di tali monete fino ad una intera marca d'oro, non può appugnarsene, almeno per riguardo all'Italia, trovando in questa, e più in altre carte, imposti a mille a mille i mancosi d'oro di pena. Un diploma, che poi riferisce, pone a mio parere in chiaro questo affare, perché fa paragone di venti mancosi con cinquanta soldi; onde un *manceoso* doveva valere due soldi e mezzo. Vuolsi qui per ultimo osservare che quell'Ansperio diacono, per cui talmente si adoperò l'arcivescovo Angilberto presso l'imperatore, potrebbe facilmente essere lo stesso Ansperio, che dopo non molto tempo ottenne la sede nostra metropolitana.

Sul principio dell'anno che venne appresso, 858 (1), l'imperator Lodovico per non so quali affari portossi a Roma per trattarne con papa Benedetto II, che fu il vero successore di Leone IV, non essendo che una ridicola e vergognosa favola quella di Giovanna papessa. Prima dell'aprile Lodovico era già partito da quella città;

ma poichè agli otto appunto di tal mese il nominato sommo pontefice Benedetto lasciò di vivere, intesa ch'egli n'ebbe la notizia, rivolse i passi e tornòssene a Roma, per "adversus... un... del nuovo capo della chiesa, la quale cadde in un personaggio, che ben era degrno di quella suprema dignità, cioè in papa Niccolò I. Poco dopo in Milano morì Pietro, abate di sant'Ambrogio, e fu a lui sostituito un altro Pietro. Noi non avremmo potuto avvederci di tal mutazione, se non ce l'avesse indicata l'epistola di questo Pietro II. In quella iscrizione, di cui parlerò sotto l'anno 899, chiaramente si comprende ch'egli fu eleuto abate del monastero ambrosiano nel giorno trentesimo d'agosto di quest'anno, e perciò, che fu diverso dall'altro abate Pietro, di cui fanno menzione le pergamene degli anni scorsi. Dalla stessa lapide si ricava che Pietro II era stato posto dal principe, cioè Lodovico II imperatore, a reggere il monastero di sant'Ambrogio; per la qual cosa impariamo che già i sovrani mettevano mano ai principi e dagli arcivescovi di Milano ai monaci di sanc't'Ambrogio, si vede accordata loro la libera elezione del proprio abate; ma quando poi veniva l'occasione, o con un titolo, o con un altro, or l'arcivescovo, ora il principe loro lo dava a proprio talento, e i privilegi si ponevano in dimenticanza.

Il nuovo abate Pietro II subito mostrossi attento ai vantaggi del suo monastero. Fece dunque perciò ricorso nell'anno 859 (1) ad Angilberto arcivescovo e messo imperiale, come si vede in una bella carta (2), che ben meritava d'essere qui da me diligentemente esaminata perché è piena di erudizione. Il nostro arcivescovo già altra volte era stato messo imperiale con diversi compagni; ma chi avesse per collega in quest'anno la nostra carta noi dice: egli è ben vero che sotto l'anno 865 vedremo citata una sentenza da lui data altre volte, essendo messo impe-

(1) Anno DCCCLIX. Ind. VII, di Lodovico II imp. X, di Angilberto II arcivescovo di Milano XXXVI. incunin.

(2) *Charta in Archiv. Andros.*

Segrate. Quindi si vede apertamente che non si trattava della pieve di san Giuliano su la strada romana, la quale è bensì vicina anch'essa ad una terra chiamata Cologno, ma diversa da Cologno dc' monaci ambrosiani notabilmente lontano dalla via romana. Convien dunque osservare che vicino a questo Cologno di santi Ambrogio vi è pure un'unica chiesa di san Giuliano, che a' tempi del glorioso san Carlo era parrocchiale, e reggeva alcune terre vicine, e vi si conservavano tuttavia sei canonici, indizio manifesto che quella altre volte era stata chiesa piovana. Come poi questa pieve sia stata soppressa lo vedremo altrove. Vi sono pure nelle carte dello stesso archivio alcune cose notabili spezzate nell'anno 865 (1). Una pergamena scritta nel giorno settimo di luglio contiene una convenzione a cui si sotlocrisse anche Walderico gastaldo e visconte di Milano, ma che ivi s'intitola solamente visconte. Si tratta di un sito di cinquanta pertiche chiuso con muro dentro la ciuità. Questi si ampi giardini nel centro di Milano sono effetti dell'eccidio gotico non ancora ben riparato, e molti esempi simili si trovano nelle pergamene di que' tempi. Un'altra fu scritta il giorno quinto di dicembre, e con essa il monistero ambrosiano accettò Angilberto prete, o nella corte di Canobio, o nella cella di Campione, come più a lui piaceva per celebrarvi i divini officj. Avevano dunque que'monaci e in Canobio e in Campione una chiesa e la facevano officiare anche da preti secolari, benchè presso alla seconda vi fosse una cella, cioè un piccolo monistero, dove pure vi sarà stato qualche religioso.

Accadde allora un fatto che cagionò molto strepito, e fu che Ingeltrude figlia del conte Malfredo, e moglie del conte Bosone se ne fuggì dall'Italia in Francia con un adulterio. Il marito tentò ogni via per riaverla, ma non essendovi riuscito ricorse al papa, acciò con la sua autorità suprema facesse in guisa ch'ei ricuperasse la consorte. Il sommo pontefice Niccolò, com'ei medesimo lasciò scritto nella 58.<sup>a</sup> sua lettera, ordinò che si congregassse un sinodo in Milano, dove si citasse la rea donna; e quando dentro ad un

prefisso termine non comparisse, si dichiarasse incorsa nelle censure ecclesiastiche. Tadone nostro arcivescovo, seguendo la volontà del papa, radunò un numeroso concilio de' suoi vescovi suffragani, dove non comparendo l'adultera fu solennemente scomunicata. Questa scomunica fu approvata poi e confermata in Roma non solo dal pontefice, ma anche da un enocchio colo in quest'anno celebrato, negli atti del quale si fa onorevole menzione del nostro arcivescovo Tadone, e con ciò si viene a provare manifestamente insistente l'opinione di chi pretende che uno scandaloso scisma sopravvisse in questi tempi la chiesa milanese dalla romana.

Abbiamo vari argomenti per eredere che sul fine dell'anno stesso Lodovico imperatore si trovasse nel regno di Napoli. Erano tutti que'bei paesi infestati da Saraceni, che vi commettevano orribili violenze. Lo stesso facevano i Normanni nelle provincie soggette al regno di Francia e di Germania; ond'è fu d'uopo che i popoli studiassero la via di ripararsi al meglio dalle loro scorrierie; e perciò si andavano colà moltiplicando le fortificazioni. Veramente nella nostra regione si godeva una tranquillissima pace; pure anche i Lombardi, invitati dall'esempio, cominciarono ad aggiungere agli antichi castelli nuove fortezze, cingendo le terre e i sobborghi delle ciuità, el'erano aperti, di forti mura. Non per altra ragione io credo che alcune terre si chiamarono borghi, se non perchè furono cinte di mura e fortificate. Ho veduta una pergamena (1) dove fu scritto un contratto nel giorno ventesimo quartu di gennaio dell'anno 864 (2) nella terra o borgo di Canobio. *actum in Vico Burgo Canobio.* Questo luogo finora non l'abbiamo mai trovato col titolo di borgo, quantunque in varie occasioni l'abbiamo veduto nelle antiche memorie. Io non saprei dire per qual altra ragione ora si chiamasse borgo, se non perchè fosse stato fortificato e cinto di muri. Per lo stesso motivo dovettero anche esser chiamati borghi i sobborghi delle ciuità, auticamente detti *suburbia*, i quali essendo aperti, e perciò solito-

(1) *Carta in Archiv. Ambros.*

(2) Anno DCCCLXIII. Ind. XI, di Lodovico II imp. XV, di Tadone arcivescovo di Milano V.

post alle sevizie, furono poi col tempo cinti anch'essi di forti bastioni. Veramente non trovo per un pezzo che i sobborghi di Milano avessero tali fortificazioni, ma non li trovo manco per un pezzo chiamati borghi, e se pur ebbero quel nome prima che venissero fortificati, ciò sarà avvenuto perché il nome di borgo, dato in principio ai soli sobborghi cinti di bastioni, sarà poi col tempo divenuto comune a tutti, aperti o chiusi che fossero.

Sul principio dell'anno stesso Lotovico augusto si portò a Roma con sua moglie Angilberga, non poco malecontento del papa per alcuni motivi che possono vedersi nella storia ecclesiastica. I soli che accompagnavano l'imperatore fecero molti mali in quella città, finchè per opera della imperatrice Lotovico fu convinto delle manifeste ragioni che difendevano la condotta del pontefice, onde placata l'ira quell'augusto se ne tornò in Lombardia, passando per la città di Ravenna, dove celebrò la santa Pasqua, ehe erdile in quest'anno nel giorno secondo d'aprile. Il conte di Milano Alberico non aveva accompagnato in tale occasione l'imperatore, ed era stierumamente nel mese di marzo in questa città dove attendeva a render giustizia a ciascuno. Lo prova una sentenza data da lui in quel tempo, della quale si è conservata a noi la memoria in una pergamena (1), benchè molto guasta dall'antichità. Comparisce in essa Alberico conte in tribunale con molti compagni al solito, fra' quali i primi sono Walderico, che qui s'intitola gastaldo e non visconte, Ralfredo e Simberto giudici imperiali, due scavini di Seprio, Rachimbaldo con un altro, di cui è perito il nome, e Walperio sculfasio di Abiate<sup>(2)</sup>. Dopo di essi sono nominati alcuni senza dignità, ma anche de'loro nomi molti si sono smarriti; quelli che avanzano sono: *Trasemundus de Selanno*, *Arnefredus de Majorini*, *Alechis de Gorovate*, *Grasembertus Clarius et Notarius de Scalia*, *et reliqui plures*. Era proibito dalle leggi ai preti l'us-

ser notaj ma convien dire che fosse permesso ai clericci, poichè qui si vede Grasemberto chierico e notajo. Non si può ben capire di che preeisamente si trattasse; ciò che s'intende si è che certe persone su veramente custodia *verso il suo re deschido*; e finalmente furono ridotte a confessare, che de' beni propri tra mobili e immobili non avevano il loro *Witeschilda*. Questa voce è assai oscura: pure per quanto qui comparisce, sembra che significasse il valsenie che si richiedeva da chi voleva essere uomo libero e indipendente da altri; perciò sembrani che essa abbia un significato un po' diverso da quello che aveva la parola *Witrigild* di cui ho già altrove parlato. Della dichiarazione *Iussionem ipsius Alberici Comiti, et admonitionem predictorum iudiciorum scripti et rogati*; nelle quali parole si vede che i notai si dichiaravano bensi soggetti agli ordini del conte, ma non già a quelli degli altri giudici. Molti di coloro che componevano il tribunale si sottoscrissero, de' quali più d'uno che non sapeva scrivere, oltre all'aver fatto il solito segno di croce, pose la mano sopra la carta: *Manum posuit*. Vi si vedono i due scavini di Seprio, perchè i beni, de' quali si trattava, erano in alcune terre poco lontane dal Lago di Lugano nel contado di Seprio. Dopo di questi scavini v'è il nome di certo Lupo, che si chiama giudice, ma non già, come i due nominati di sopra, giudice dell'imperatore; e questo non si può distinguere da' giudici antichi. Vi è un vassallo del conte Alberico, e vi è altresì per ultimo un certo Odelberto *de Lampiniano*, il quale quando si potesse credere che già co-minciassero a tramandarsi i soprannomi di padre in figliolo, si dovrebbe assegnare per capo della nobile famiglia milanese *da Lampignano*. Egli era un personaggio molto ragguadeguale, poichè si trova ne'seguenti anni avvocato del monistero di sant' Ambrogio;

(1) *Charta Iu.*

(2) Due sono le terre in Lombardia che portano il nome di *Abiate o Abbiate*, *Abbiante-Grossa* e *Abbiate-Gazzzone*; ma hanno congiunto un appellativo, cioè, *Abbiante-Grossa* e *Abbiate-Gazzzone*; il primo trovasi nella provincia di Pavia, il secondo in quella di Como, ma ambi della diocesi di Milano; qui il Giulini intende parlare del primo, perché in passato era sovente dagli storici designato col semplice nome di *Abiate*.

che soggetti illustri e potenti.

Quantunque molto pregevole sia la carta che ho finora esaminata, non lo è meno un'altra scritta nel mese di dicembre dello

stesso anno, e pubblicata dal chiarissimo nostro signor dottor Sormani, prefetto della Biblioteca Ambrosiana (1). Essa contiene una disposizione di Gregorio prete dell'ordine della santa chiesa milanese, figlio della buona memoria di Unzenmondo. Questo nobil sacerdote ordinario della nostra metropolitana volle che dopo la sua morte i beni da lui posseduti nel luogo detto *Venaco* passassero ai preti deconmani officinali della basilica di san Vitore detta *ad Corpus*, ed al deconmani officiali della basilica di san Felice martirio, ora anche ad uno degli officiali di san Nazorre e Felice martiri, ora san Francesco, cioè a quello che fosse più antico degli altri, e similmente al più antico degli officiali di santa Valeria. *In jura, et potestatem de Presbiteris deconmani officialis, pro tempore, qui fuerint in ecclesia Bentii Christi confessoris Ambroxi, ubi ejus sanctum Corpus requiescit, sita foris muros ista civitate et illis deconmani officialis, nescienti sancti Victoris, ubi ad CORPUS dicitur, nec non etiam et officialis sancti Navaris et Felicis martirium, qui prior in tempore fuerit: set et mihi ex officiali S. Valerie, simillimer qui prior fuerit.* La nostra chiesa milanese aveva anticamente due ranghi di ecclesiastici: il primo e più eccellente quello de' cardinali, i quali officiavano la metropolitana, e tali erano anche custodi di qualche altra chiesa. A questi precedevano l'arciprete e l'arcidiacono e i capi di tutti gli altri ordini vicedomino. Il secondo rango era composto di soli sacerdoti che chiamavansi deconmani, i quali erano distribuiti per le altre chiese della città, anch'essi sotto un primicerio. Narra Landolfo il Vecchio (2) che sant'Ambrogio istituì nella sua chiesa, oltre al clero maggiore, settendue preti; e che a quelli san Simpliciano ne aggiunse altri ventotto per compiere il numero di cento, chiamandoli deconmani, quasi decimani, dalle decime che raccoiglievano; oppure perché essi fossero *Decus Majorum*, cioè il decoro degli ordinaij a' quali prestavano ajuto nel governo della chiesa milanese. Que-

sto scritto, quantunque reggendardeyole per la sua antichità, tuttavia non manca fede in ogni cosa. Primitamente non so annegarmi delle due etimologie addotte. Molto più mi piace l'osservazione del lodato signor Sormani (1), il quale erede ch'essendo Ja chiesa assomigliata ad una campagna, i nomi de'suoi ministri, altri detti cardinali, altri deconmani, sieno stati presi da quelli de' limiti antichi de' campi, altri de' quali appunto cardinali, altri deconmani si addonandavano. In secondo luogo non posso maneggiare a Landolfo ciò eh' ei racconta intorno all'origine dei deconmani. Certamente noi troviamo di que' preci in molte chiese, le quali ai tempi di sant'Ambrogio e di san Simpliciano non vennero, e fra gli altri ne troviam dicitur in quella di san Giorgio, che fu fondata da san Natale nostro arcivescovo verso la metà del secolo ottavo. Di questo argomento si servì già prima di me il Purielli nella sua *Dissertazione* intorno agli stessi deconmani, la quale conservasi manoscritta nella Biblioteca Ambrosiana, e in quella de' monaci di sant'Ambrogio, per mostrare insussistente l'opinione di Landolfo; e in ciò ebbe molta ragione; ma non l'ebbe egualmente, dove volle condannare per falsa la caria di Gregorio, che ha somministrata opportuna occasione al presente ragionamento. Tutta la sua critica serve a provare che la data di essa non può disegnare l'anno 868, a cui era stata attribuita da un dottore non molto pratico della cronologia, e che perciò era stata in giudizio rigettata. Io lo concetto. Altra cosa è che quella ottime mente ci addita il presente anno 864 nel mese di dicembre, in cui appunto correva l'indizione decimaterza e l'anno decimoquinto dell'imperatore Lodovico II. Econe le parole come le riferisce il medesimo Purielli *Hudsoniens Divina hordinante providentia Imperator Augustus; anno imperii ejus quintodecimo, Bone Memorie Domini Hetharri Filius; mense Decembrium; Indictione tertie decima.* Quel dotto scrittore fu di parere che l'origine dei deconmani dovesse attribuirsi a questi tempi, e a Tadone

(1) Sormani. *In causa praeminentia, cap. XII.*  
(2) Landolph. senior, lib. I, cap. 2, 5 et 8.

(1) Sormani. *Passeggeri, tom. II, p. 78.*

arcivescovo che allora reggeva la chiesa milanese. Tale opinione venne da lui fondata sopra un privilegio di cui parlarò fra poco, dove si vedono alcuni ecclesiastici che officiavano in s. Ambrogio, aggregatisi da quel prelato al corpo de sacerdoti milanesi, nello quali parole facilmente si riconosce il collegio dei decomani. Noi troveremo che quella pergamena patisce molte difficoltà, onde nessuno può molto fidarsi di essa. Tuttavia è cosa sicura che prima dei tempi di Tadone arcivescovo non si trova alcuna menzione dei decomani in tante carte antiche, le quali parlano d'ecclesiastici milanesi. La prima che li nomini è la nostra che ora esaminiamo, dopo la quale poi si trovano di quest'origine di ecclesiastici frequenti memorie. Una tal riflessione mi fa eredere molto verisimile la sentenza del Purielli, finchè non si scopriano intorno a ciò notizie più sicure. Tanto basti intorno all'origine dei decomani: veniam ora a trattare del loro numero ed a riconoscere quali fossero le chiese da essi officiate.

Una bella sentenza di Giordano nostro arcivescovo data nell'anno 1119 ci fa vedere le chiese di Milano in cui erano distribuiti i cento decomani, cioè in undici, che si chiamano matrici, ed in dieci che si addomandano cappelle. Le matrici sono queste: cioè, fuori delle mura s. Ambrogio, san Nazaro, san Martino; non perchè quella in origine fosse una delle principali basiliche, ma perchè in essa si era ritirato il clero di s. Vito, dopo che questa insigne basilica, detta anticamente *Porsatina*, era stata sul principio dell'undecimo secolo concessa ai monaci; san Lorenzo, sant'Eustorgio, san Stefano e san Dionisio; dentro alle mura poi santa Maria, detta *Jemula*, santa Tecla e san Giorgio. Le cappelle sono nominate così: san Vitale, san Pietro in *Campo Laudensi*, sant'Eufemia, san Calimero, i santi Romano e Babila, san Michele *subtus Domum*, san Fedele, san Giovanni ad *Concam*, san Alessandro e santa Maria ad *Cinchan* (\*). Questa sentenza ne conserva un'altra di Guidone arcive-

(\*) Di alcune di queste chiese abbiamo fatto menzione alla nota n pag. 91 di questo volume, ed alla quale aggiungo che quelle di S. Vitale, S. Pietro in Cappo Ladigiano, S. Michele *subtus domum*, Santa Maria al Circo, vennero esse pure distrutte, o convertite ad altr'uso.

scovo che governò la nostra chiesa verso la metà del secolo undecimo; onde anche in quel tempo sian sicuri che v'era la stessa divisione dei cento decomani, indicati pure da Landolfo il Vecchio nel tempo medesimo. Con tutto ciò osservi che le carte del decimo, dell'undecimo e le prime del duodecimo secolo chiamano decomani anche i preti di altre chiese di Milano che non sono fra le sopraddette; ond'è sicuro che questi pure allora pretendevano d'esser tali; nè solo pretendevano il titolo, ma pretendevano anche d'esser partecipi delle entrate; onde su d'uno che Guidone arcivescovo decidesse tal lite, mostrando quali fossero quegli ecclesiastici che dovevano giustamente godere il titolo e le rendite dei decomani; ma la decisione non ebbe molto vigore, perchè i cappellani delle altre cappelle della città si vedono, anche dopo Guidone, chiamati decomani, siccome seguirono come prima nelle loro pretensioni; perciò dovette Giordano arcivescovo nell'anno 1119 confermare solennemente con sua sentenza quella di Guidone; dopo il qual atto non si trovano nelle antiche memorie chiamati decomani se non que' prei, che veramente erano tali. Non si può negare che la fissazione del numero dei settantadue, e poi del cento decomani non sia molto più antica del secolo undecimo, mentre Landolfo il vecchio non aveva memoria del tempo in cui fosse stata fatta, e pensò di poterla attribuire ai santi Ambrogio e Simpliciano: quindi non v'è alcuna difficoltà a credere che sin stata stabilita nel tempo stesso in cui fu istituito quell'ordine ecclesiastico nella chiesa milanese. È vero che oltre le nominate chiese la basilica de' pretesi decomani. Io ne trovo memoria sul fine di questo secolo.

Ne avrebbero dovuto avere alcuni simili anche le chiese di san Vincenzo e di san Celso, le quali se non erano matrici erano però certamente delle più nobili cappelle di questa città. Quando in quelle tre chiese entrarono i monaci, o almeno quando vienpiù vi stabilirono, se ne dovettero partire i decomani che prima le officiavano, né si sa dove siano stati trasportati: all'incontro qui di questo volume, ed alla quale aggiungo che quelle di S. Vitale, S. Pietro in Cappo Ladigiano, S. Michele *subtus domum*, Santa Maria al Circo, vennero esse pure distrutte, o convertite ad altr'uso.

noi Astolfo accidacono e cappellano del sacro palazzo, ed Everardo vassallo e siniscalco dello imperatore, con Rapaldo, Rapaldo, e *magis-  
tatu[m] iudicis et rebus illis positis in loco, et sicuto Baleria, ubi dicitur Oblino, Iudiciorum Sebriense* (1). Il donatore vien nominato così: Sigerato vassallo dell'imperatore, figliuolo della buona memoria di Leone conte e nipote del su Amelrico vescovo. Traversosi Sigerato in Milaio, io credo che suo padre sia stato Leone conte di questa città, di cui ho già altre parole, e che lo zio sia stato Amelrico vescovo di Como. Con questa autentica per-  
messa si può illustrare quanto ha scritto il padre Tatti intorno al

Cio accadde nel mese di marzo. Nell' antecedente febbrajo era stata donata al monistero stesso di sant'Ambrogio una corte con altri beni in Baleria, luogo posto sotto la giurisdizione di Seprio: *Corte, et omnibus rebus illis positis in loco, et sicuto Baleria, ubi dicitur Oblino, Iudiciorum Sebriense* (1). Il donatore vien nominato così: Sigerato vassallo dell'imperatore, figliuolo della buona memoria di Leone conte e nipote del su Amelrico vescovo. Traversosi Sigerato in Milaio, io credo che suo padre sia stato Leone conte di questa città, di cui ho già altre parole, e che lo zio sia stato Amelrico vescovo di Como. Con questa autentica perga-

tempo in cui morì quel prelato. Nel suo epitaffio leggesi ch' egli concedo anch'io che sono molto imbrigliate, e della iscrizione più non si trova l' originale. Dall' altra parte però, io non posso accordare così facilmente al padre Tatti la data di un diploma che egli pretende conceduto nel mese di ottobre di quest' anno al ministero di Bobbio ad istanza di Amelrico vescovo di Como, che n'era l' abate secondo l' uso di que' tempi; perché tal carta nel bolario cassinese è riferita con un' altra data, che ci addita l' anno 861, e sotto quell' anno l' ha pure menovata il signor Muratori negli Annali d' Italia.

Dopo aver fatte queste osservazioni intorno alla famiglia di Leone, stato altre volte conte di Milano, passiamo a ragionar d' Alberico, che attualmente era ornato di tal dignità. Noi il troveremo sul bel principio dell' anno, val a dire nel mese di gennaio, in Milano sopra una loggia della corte del ducato intento a render ragione al suo popolo. Lo addita un' altra pergamena (1), che incomincia così: *Dum in Dei nomine Civitate Mediolanum, in Curte Ducati, in Iauaria, in iudicio residimus nos Altherius Comes in Placitum publicum, singularium hominum iustitiam faciendo*. La voce *Mediolanum* in vece di *Mediolanum* fu in questi tempi molto usitata, e si trova non meno in questa carta che nella sentenza dei messi imperiali, di cui ho ragionato poc' anzi e in molte altre memorie. Cio che merita una più esatta osservazione è la corte del ducato, dove riceveva il nostro conte Alberico. I governatori di Milano più unicamente chiamavansi duehi, anzi, quantunque Carlo Veechio (2), dove ne parla, li nomina duehi e non conti. Per ciò Magno cambiisse tal titolo in quello di conti, ciò non ostante presso i nostri cittadini sempre ritenero il primo; onde Landolfo il Veechio (2), dove ne parla, li nomina duehi e non conti. Per ciò il loro palazzo fu detto corte del ducato, non corte del contado, e non solo in Milano, ma anche in altre città e singolarmente in Torino ed in Lucca (5). Quindi è che la voce corte allora aveva

(1) *Carta in Archiv. Ambros.*

(2) *Lancelph. Senior, lib. II, cap. 26.*

(3) *Murator, Antiq. medii eti, tom. I, pag. 151 et 337.*

(4) *Carta in Archiv. Ambros.*  
(5) Non trovo indicato in verun libro *Caninato*; per *Magiorini*, forse s'intende *Majoliu*, villaggio nella provincia di Comò distretto d' Erba.

LIBRO V. (ANNO 835)  
tre significati; primieramente significava quello spazio scoperto fra le case, da cui si piglia il lume: onde si trovano descritte nelle pergamene le case *Cum curte, et horto, et prato atque in secundo luogo significava una grossa tenuta di fondi con case e talora chiese e castelli e ville intere. Finalmente come qui vediamo, significava luogo e palazzo, o del sovrano, o di chi ne faceva le veci. Noi sappiamo precisamente dov'era in Milano la corte del duca. Cet addita in primo luogo una carta milanese dell'anno 1442 editata dal chiarissimo signor dottor Latunda (1), nella quale si vede che la chiesa di san Gipriano era vicina a quel palazzo: *Propriam Curtis Ducis. Da Curtis Ducis n'è provenuta la voce Cordate, con cui tuttavia si chiama un sito poco lontano da quella chiesa* (2). Il palazzo dunque, o corte de' nostri antichi duchi o conti di Milano, ossia la corte del duca, era in quel luogo della città che or chiamasi *Cordate*, e di là stendevasi sino alla chiesa di san Gipriano, e poi anche sino a quella di san Protaso, come ce ne assicura il citato Landolfo, il qual dice che que' signori abitavano come richiedeva la loro dignità e nobiltà, ne' palazzi vicini alla chiesa di san Protaso. Con tali notizie resta precisamente circoscritto lo spazio che occupava la corte del duca. Questa è la prima volta che vediamo i nostri conti aprire il tribunale nella casa dove abitavano; ma andando innanzi troveremo che non altrove lo aprirono finchè vigoroso si mantenne in Milano il loro credito e la loro autorità. Il luogo nella corte destinato per giudicare chiamavasi *Laubia*, onde i Milanesi ne formarono la voce *Lobia*, e i Toscani *Loggia*: perciò convien dire che le case allora già esistente di grandi legge; perchè a questi giudizi v' intervenivolta gente. In fatti, in quello di cui ora trattiamo v' era oltre al conte il visconte Walderico, che qui pure non s'intitola egli staklo; v' erano quattro giudici del sacro palazzo, ossia giudici imperiali, cioè Adalberto, Recesfredo, Teutolfo e Simberto, ed anche questi nelle sottoscrizioni non si intitolarono giudici, ma notoij imperiali. Dopo di essi vien nominato Ansperio arcidiacono e vice-*

三  
四

LIBRO V. (ANNO 835)  
tre significati; primieramente significava quello spazio scoperto fra le case, da cui si piglia il lume: onde si trovano descritte nelle pergamene le case *Cum curte, et horto, et prato atque in secundo luogo significava una grossa tenuta di fondi con case e talora chiese e castelli e ville intere. Finalmente come qui vediamo, significava luogo e palazzo, o del sovrano, o di chi ne faceva le veci. Noi sappiamo precisamente dov'era in Milano la corte del duca. Cet addita in primo luogo una carta milanese dell'anno 1442 editata dal chiarissimo signor dottor Latunda (1), nella quale si vede che la chiesa di san Gipriano era vicina a quel palazzo: *Propriam Curtis Ducis. Da Curtis Ducis n'è provenuta la voce Cordate, con cui tuttavia si chiama un sito poco lontano da quella chiesa* (2). Il palazzo dunque, o corte de' nostri antichi duchi o conti di Milano, ossia la corte del duca, era in quel luogo della città che or chiamasi *Cordate*, e di là stendevasi sino alla chiesa di san Gipriano, e poi anche sino a quella di san Protaso, come ce ne assicura il citato Landolfo, il qual dice che que' signori abitavano come richiedeva la loro dignità e nobiltà, ne' palazzi vicini alla chiesa di san Protaso. Con tali notizie resta precisamente circoscritto lo spazio che occupava la corte del duca. Questa è la prima volta che vediamo i nostri conti aprire il tribunale nella casa dove abitavano; ma andando innanzi troveremo che non altrove lo aprirono finchè vigoroso si mantenne in Milano il loro credito e la loro autorità. Il luogo nella corte destinato per giudicare chiamavasi *Laubia*, onde i Milanesi ne formarono la voce *Lobia*, e i Toscani *Loggia*: perciò convien dire che le case allora già esistente di grandi legge; perchè a questi giudizi v' intervenivolta gente. In fatti, in quello di cui ora trattiamo v' era oltre al conte il visconte Walderico, che qui pure non s'intitola egli staklo; v' erano quattro giudici del sacro palazzo, ossia giudici imperiali, cioè Adalberto, Recesfredo, Teutolfo e Simberto, ed anche questi nelle sottoscrizioni non si intitolarono giudici, ma notoij imperiali. Dopo di essi vien nominato Ansperio arcidiacono e vice-*

(1) *Latuada, Descrizione di Milano*, n. 202, tom. V, pag. 128.

(\*) Ora distrutta.