

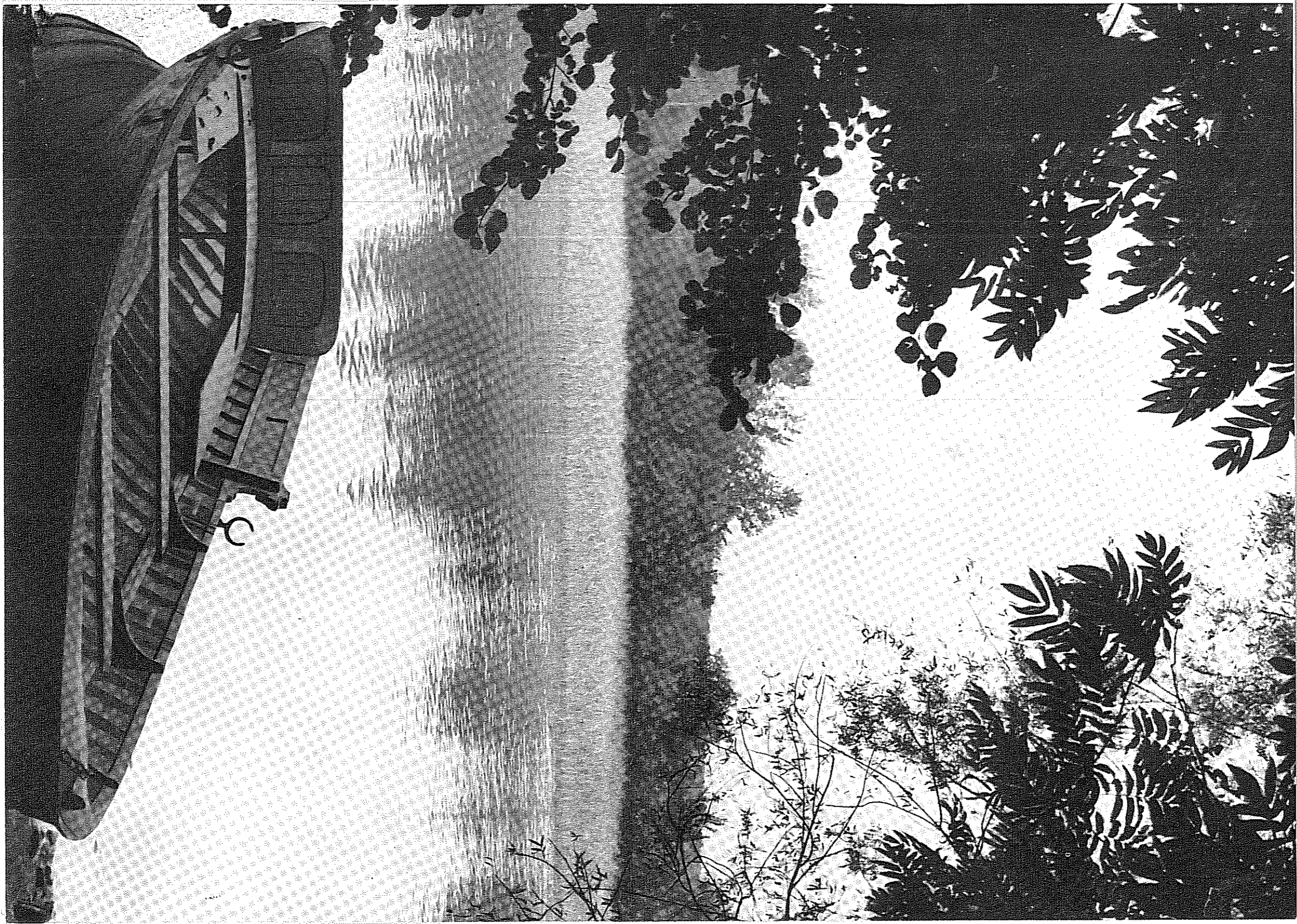
**VISIONI DEL VARESOTTO
STORICO E TURISTICO**

*A fondamentali valori della storia e dell'arte — contribuiscono — tra altri
valenti studiosi — con lavori di specializzazione:*

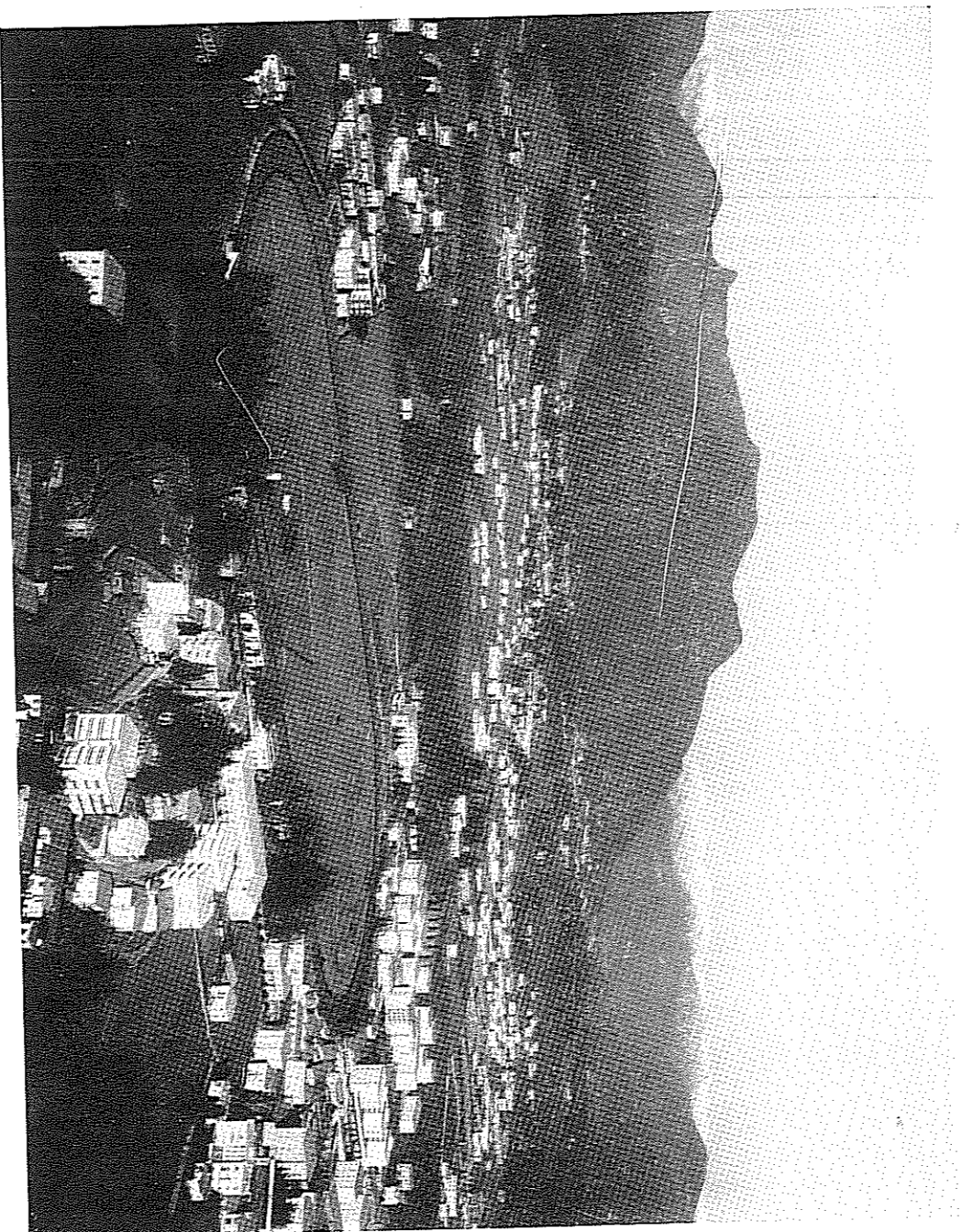
- Prof. Dott. Silvano Colombo - Direttore dei Musei - arte
- Prof. Dott. Vincenzo Fusco - palenologia
- Prof. Dott. Adriana Soffredi - preistoria
- Prof. Dott. Michele Gramatica - linguistica storica
- Prof. Dott. Piero Astini - ricerche di preistoria
- Prof. Gianalberto Ferrari - arte
- Carlo Alberto Loti - restauro
- Prof. Dott. Leopoldo Giampaolo - storico
- Arch. Dott. Angelo Mira Bonomi - scavi archeologici
- Arch. Dott. Ferdinando Reggiori - architettura
- Arch. Dott. Bruno Ravasi - architettura

CARTE GEOGRAFICO - STORICHE

*NOTA - Carte geografiche, storiche delle aree lombarde e dell'area etrusca - corredate
di commento ai diversi valori - si trovano nelle librerie - su redazione del Prof. Dott.
Michele Gramatica.*

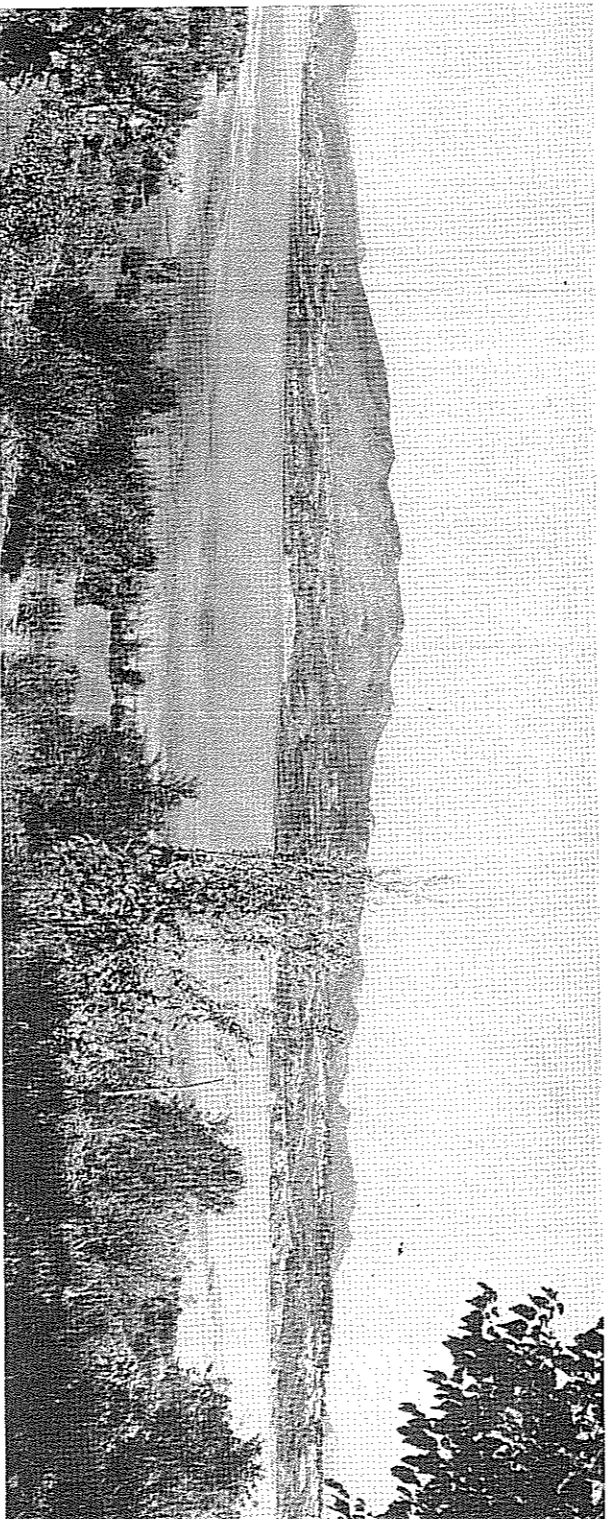


VARESE RIVOLTA ALLE ALPI



Ecco Varese — nella parte nord — che mostra le vie verso la Svizzera occidentale e la Svizzera centrale — cioè attraverso la Valganna e la Val Ceresio — e mostra — nel contempo — uno dei più bei panorami tanto estivi che invernali a guida di scenario prealpino ed alpino — una delle aree più luminose del Varesotto.

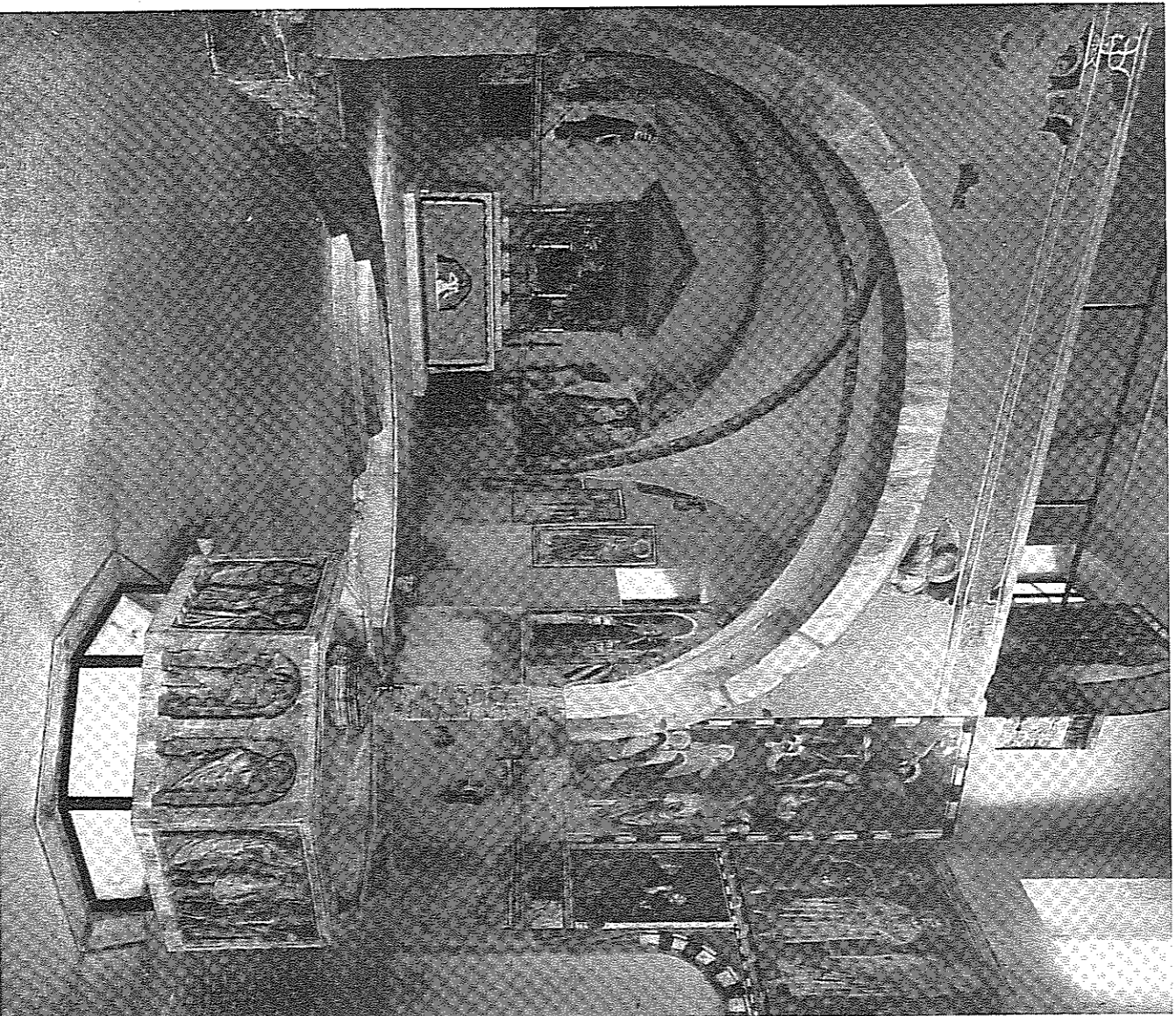
PANORAMA DEL LAGO DI VARESE GEOGRAFICO E STORICO



Un giro del Lago di Varese — via terra o via acqua — è una visione dei più svariati valori panoramici e turistici del Varesotto centrale, conosciuto, in Italia e all'estero, perchè si parte dalla piena preistoria palafitticola, per passare — su vie galliche e romane — ai centri artistici del tempo medioevale e romanico.

Sul lago vi sono anche attività sportive adatte al luogo e — qui — convergono migliaia di turisti che contribuiscono a dare vita moderna a questa area già attiva in età lontanissime.

VARESE: CENTRO ARCHEOLOGICO

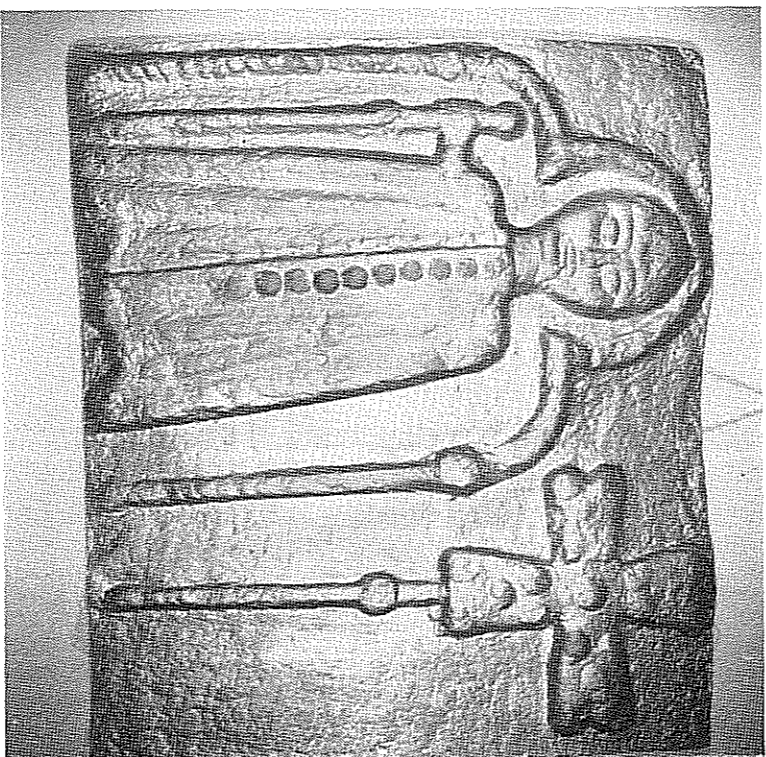


Varese - Battistero - Fonte Battesimale del XII sec.

Costruzione a forma quadrangolare su antica costruzione poligonale che si può far risalire all'VIII - IX sec.
È il monumento che rappresenta un po' tutta la storia della cristianità dei Varesini e del loro borgo e ci riporta all'arcivescovo Uberto ed ai Longobardi.

VARESE - BOSTO

Un antico sarcofago nella chiesa di S. Imerio di alto interesse storico e artistico.



Riportiamo una delle due figure — in bassorilievo — che stanno ciascuna — ai lati del sarcofago — già dette di S. Imerio e S. Gemolo — ma che vanno probabilmente considerate « personalità » longobarde — viventi in Bosto — allorchè questa frazione era ancora il centro militare della città.

Le due sculture sono di eccezionale valore e rarità, degne di alta considerazione storica e artistica.