

SOCIETA' STORICA ABBIATENSE  
(tel.02-946.41.98)

Catalogo delle pubblicazioni

HABIATE, Miscellanea di studi di storia abbiatense (1976-1986). Cinque volumi rilegati, oltre 1000 pagine complessivamente.

I volume (1976-1977). Tra i temi trattati: La "regola" degli scolari di S. Bernardino. L'oratorio dell'Addolorata alla cascina Remondata. Il restauro di S. Maria Vecchia. Un poeta dialettale abbiatense del secolo scorso. Interventi di Francesco Croce su edifici sacri preesistenti. Ritrovamenti archeologici nel territorio ad occidente di Milano fino al Ticino. La scomparsa della chiesa di S. Eusebio. L'epidemia di colera del 1836. I castelli preducali sulla riva sinistra del Ticino. Poesie dialettali di lotte contadine (1895-1917). La fiera e il mercato. La demolizione del castello.

II volume (1978-1979). La "Pia Casa degli Incurabili". Alcuni fatti e personaggi del Risorgimento abbiatense. La chiesa di S. Maria Vecchia. Le epidemie di peste nei secoli XV e XVI. Il culto alla Madonna Addolorata. I palazzi dei nobili.

III volume (1980-1982). La chiesa di S. Bernardino. I reperti archeologici della cascina Scamozzina di Albairate. Le prime conquiste contadine nell'Abbiatense. Il convento di S. Francesco nella cronaca di frate Salvatore da Rivolta. La tavola di Marco d'Oggiono della parrocchiale di Besate. Progetti secenteschi di fortificazione del borgo. La "Strada dei mercanti". I dipinti dell'Istituto "C. Golgi". Superstizione e magia nel Cinquecento: la "Messa dei magi". La ferrovia. Padre Carlo di Abbiategrasso.

IV volume (1983-1984). "Memorie sulla campagna del 1860 in Sicilia duce Garibaldi": il diario di Enrico Broglio. Due opere di Fiammenghino nella chiesa di S. Maria Nuova. I cento anni dell'ospedale "C. Cantù", con note di storia della sanità nell'Abbiatense. Le vicende storiche della chiesa di Ozzero. Una breve cronaca del 4 e 5 giugno 1859. Spigolando nei registri della scuola elementare. La classe agricola nel circondario di Abbiategrasso (sec. XIX). L'ultima battaglia di Bayard, il cavaliere senza macchia e senza paura.

V volume (1985-1986). La "Storia contemporanea de Biagrass", di Antonio Radaelli. Ritrovamenti archeologici nell'Abbiatense. Una tela di G.B. Discepoli, detto lo Zoppo da Lugano, nella chiesa di S. Pietro. Frammenti di storia nell'archivio notarile. Un Martirologio di Morimondo. Il castello di Cusago. I bacini ceramici dell'abbazia di Morimondo. L'industria e il commercio nell'età di Maria Teresa.

Storia del Ticino. La vita sul fiume dal Medioevo all'età contemporanea (1987). La prima e l'unica ricostruzione storica del fiume nelle diverse realtà: la pesca, la navigazione, l'uso delle acque per l'irrigazione, i boschi, la caccia, i porti natanti, i ponti ecc. Mille anni di storia raccontati utilizzando la documentazione inedita dei più importanti archivi dell'Italia settentrionale. Volume di grosso formato (cm.21x30), di 200 pagine, con un ricchissimo apparato iconografico pure inedito (antiche mappe, foto d'epoca, riprese aeree ecc.).

Abbiategrasso nelle cartoline d'epoca (1988). L'immagine dell'antico borgo all'inizio del Novecento in un centinaio di istantanee, appartenenti ad una collezione privata: tante sorprese e tanti rimpianti nel riconoscere luoghi scomparsi e nel rivivere lontani momenti collettivi. Ogni pezzo della rara collezione di cartoline viene riprodotto a grandezza naturale e con i colori originali. Volume di grosso formato (cm.22x30), di 160 pagine. Mille copie numerate.

Le ville di Cassinetta di Lugagnano (1981). L'analisi stilistica del patrimonio architettonico costituito dalle "case da nobile" e l'approfondimento sulle sue origini storiche. Volume di grosso formato (cm.22x30), di 206 pagine, con numerose illustrazioni.

La ricerca dell'oro nel Ticino dall'XI al XVIII secolo (1981). L'antica attività che ferveva lungo le rive del fiume, regolamentata inizialmente da privilegi imperiali e poi da concessioni ducali e dalla normativa spagnola; un'attività faticosissima, ma che poteva fare la fortuna dei mitici "cavaoro". Fascicolo di grande formato (cm.35x25), di 40 pagine, con illustrazioni.

Il Naviglio Grande. Documenti e immagini d'archivio (1985). La vita sul canale, ricostruita con l'archivio del Guardiano delle Acque, che si riteneva disperso e che è stato fortunatamente recuperato. Centocinquanta antiche immagini illustrano i diversi aspetti trattati nell'esposizione storica. Un volume di grosso formato (cm.22x30), di 160 pagine.

Storia di Albairate (1986). Le vicende storiche del paese dal secondo millennio prima di Cristo all'età contemporanea: i reperti archeologici dell'età del Bronzo e del Ferro e di epoca romana; il patrimonio architettonico e artistico; l'antica cartografia; la vita sociale attraverso i secoli ecc. Due volumi di grosso formato (cm.22x30), per complessive 600 pagine, illustrati con numerose immagini in bianco e nero e a colori.

Poesie milanesi e toscane di Francesco Gerolamo Corio (1988).

Una raccolta inedita di poesie dialettali scritte nel Settecento dal Corio, proprietario di un palazzo sulla riva del Naviglio. Edizione curata da Franco Brevini, uno dei più apprezzati studiosi della poesia milanese e stampata da Scheiwiller con il contributo della Società Storica Abbiatense. Volumetto di cm.12x18, di 96 pagine, stampate su carta pregiata. Tiratura limitata, come è consuetudine per le edizioni Scheiwiller.

Per le onoranze a Carlo Maria Maggi in Abbiategrasso (1914. Ristampa anastatica del 1988). La permanenza in Abbiategrasso del primo poeta dialettale milanese, i suoi rapporti con la comunità locale, nonché la sua fortuna nella critica letteraria. Volumetto di cm.20x13, di 64 pagine. Trecento copie numerate.

Ripa del Naviglio (1934. Ristampa anastatica del 1989). La rievocazione nostalgica dello scomparso naviglietto di Abbiategrasso, nei versi nel poeta Paolo Migliavacca.

Diario Abbiatense. 1886-1889 (1989). La cronaca ottocentesca del borgo di Abbiategrasso, redatta dal contemporaneo Giuseppe Andrea Sajni. Le vicende politiche si alternano a segnalazioni di ritrovamenti interessanti l'arte e l'archeologia, alla fedele registrazione di aspetti sociali, alla ricostruzione di biografie e così via; testimonianze di cui si sarebbe persa la memoria, mancando per esse altre fonti. Volume di grosso formato (cm.23x31), di 160 pagine, stampato su carta filigranata, con numerose illustrazioni in bianco e nero e a colori.

Chorographica descriptio. Carte geografiche di Lombardia e mappe dell'Abbiatense (1990). E' la lettura del territorio attraverso l'antica cartografia. Per la cartografia lombarda si è utilizzata la più importante collezione privata di carte geografiche lombarde. Per la cartografia abbiatense si è ottenuta l'autorizzazione alla pubblicazione delle mappe conservate in diversi Archivi di Stato. Volume di grande formato (cm.22x30), di 160 pagine, per metà a colori. Il volume è corredato da cinque riproduzioni di carte geografiche a colori e a grandezza naturale, ripiegate e custodite in una cartella.

La Bestia Feroce. Quando i lupi mangiavano i bambini nell'Italia padana (1991). Storia e biologia del mitico animale nell'Italia settentrionale. Volume di grosso formato (cm.22x30), di 190 pagine su carta patinata, con numerose immagini d'archivio.

I segni della storia, le voci della memoria. Cassinetta e Lugagnano (1991). Una raccolta di studi sul paese lungo il naviglio, curata da docenti universitari e funzionari di Soprintendenze: l'arte, l'architettura, la storia, le testimonianze letterarie (tra le quali una corrispondenza inedita

fra Gaetano Negri e Antonio Fogazzaro). Volume di grosso formato (cm.22x30), di 160 pagine, con numerose illustrazioni anche a colori.

San Bernardino, la peste manzoniana, il Richino (1992). La narrazione della peste del 1630 in Abbiategrasso, che portò alla morte un terzo della popolazione. Con i numerosi lasciti degli appestati moribondi si raccolse una somma considerevole, con la quale si diede inizio all'edificazione della chiesa di San Bernardino, interamente progettata da Francesco Maria Richino, il massimo architetto del barocco lombardo (al quale non si deve quindi solo la progettazione della facciata, come in precedenza ritenuto). Volume di cm.20x30, di 100 pagine, stampato su carta speciale, con diverse illustrazioni.

Habiate - primo volume lire: 40.000 (tre fascicoli in fotocopia).

Habiate - volumi dal secondo al quinto: ciascuno lire 50.000.

Habiate - fascicoli arretrati dal n.7: lire 8.000

Habiate - Copertine per rilegare i volumi: cadauna lire 6.000.

→ Storia del Ticino: lire 60.000

Abbiategrasso nelle cartoline d'epoca: lire 50.000

Le ville di Cassinetta di Lugagnano: lire 100.000. ESAURITO

La ricerca dell'oro nel Ticino: lire 16.000

Il Naviglio Grande: lire 40.000. ESAURITO

Storia di Albairate: lire 30.000 (poche copie disponibili).

Poesie di Francesco Gerolamo Corio: lire 15.000

Per le onoranze a Carlo Maria Maggi: lire 12.000 ESAURITO

Ripa del Naviglio: lire 7.000. ESAURITO.

Diario Abbiatense: lire 40.000

Chorographica descriptio: lire 70.000 ESAURITO

La Bestia Feroce: lire 60.000. ESAURITO

I segni della storia, le voci della memoria: lire 50.000

San Bernardino, la peste, il Richino: lire 20.000

La terra e l'uomo (due volumi in cofanetto): lire 110.000.

Dintorni di Sesto e Abbiategrasso (riproduzione a colori di stampa settecentesca): lire 10.000

Diploma ducale di concessione del mercato e della fiera, 1483 (riproduzione a colori della pergamena): lire 15.000.

Tassa ammissione nuovo socio: lire 10.000.

Per informazioni telefonare ai nn.: (02) 946.25.71 - 946.41.98