

600246

RIVISTA "CONTROCORRENTE"

N. 2 anno X 1932

Articolo: Don Bosco e il Beato (Don Bosco
Maestro D'autori)

"ENRICO BASARI, cultore, direttore, sempre
fo volente, critico severo e arguto, è allievo
dell'ORATORIO D'IBEA

Suoi lavori: CUPOLI 2 SIMBI, rappresentazioni;

IL POVERO L'OZIOSO, IL VAGABONDO; TEMPESTE

L'ANIME, premiati a CONCORSO MISSIONARIO;

L'ANGELO; ALDI LA' D'IGNI BARRIERA

IL POVERO L'OZIOSO E IL VAGABONDO - Reculato

il 10/1/1932 al beato Soliman di FALDOCCO (To)

"Pare che le Comedie di Basari abbiano dato del
fio de tora e ai mar: interpreti, me son è un cas che
abbiano saputo cavare le con ova. Il pubblico dimostra
con affetti a d'una aperta